

**Орловская
писательская
организация
за 50 лет**

**Библиографический
справочник**



Орел-2011

ББК 83.3(2р)

Л 88

Составитель: *А.И. Лысенко*

Редакционный совет:

Г.А. Попов (председатель),

А.И. Кондратенко (заместитель председателя),

А.В. Фролов, В.Ф. Садовский

А.И. Лысенко

Л 88 Орловская писательская организация за 50 лет. Биобиблиографический справочник – Орел: Вешние воды, 2011. – 320 с.

ISBN 978-5-87295-266-4

В книге впервые даются сведения о биографиях орловских писателей, являвшихся членами Союза писателей СССР (с 1992 г. Союза писателей России), состоявших в Орловской региональной организации, за все 50 лет с момента образования. Биографические данные представлены ныне здравствующими писателями, сведения о жизни ушедших писателей получены от музея писателей-орловцев, краеведческого отдела областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина, библиотеки имени А.М. Горького, а также от их близких, знакомых, друзей и родственников писателей. С учетом сложности составления данного биобиблиографического справочника могут встречаться неточности, неполные сведения.

Ввиду большого объема библиографических данных не все имеют точную дату и номер страницы печатных изданий (газет) – отметка*.

Составитель и редакционный совет выражают сердечную благодарность и глубокую признательность:

– *Л.П. Хоменковой и другим сотрудникам Орловской областной библиотеки им. И.А. Бунина во главе с директором В.В. Бубновым;*

– *сотрудникам «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького во главе с заведующей Л.Т. Такмаковой;*

– *всему коллегиальному составу Центральной детской библиотеки им. И.А. Крылова;*

– *С.В. Большаковой, Л.Н. Силаевой, О.И. Патенковой, А.П. Проскуриной, Н.А. Пахомову и всем оказавшим содействие в создании биобиблиографического справочника;*

– *Т.В. Полушиной и всем работникам Государственного литературного музея И.С. Тургенева.*

© А.И. Лысенко

© Издательство «Вешние воды», 2011

© ОГУК «Орловский Дом литераторов», 2011

ISBN 978-5-87295-266-4

Слово к читателю

Полвека назад, в январе 1960 года, в Орле была создана областная организация Союза писателей. Минувшие десятилетия стали значительным и сложным по насыщенности событиями периодом в литературной жизни Орловщины. В творческой плеяде писателей отмечено немало ярких имён, изданы сотни книг, уроженцы края получили всероссийское признание – их книги были и остаются предметом внимания знатоков и любителей печатного слова, выставлялись на крупных международных выставках, отмечались премиями.

Однако современный читатель в силу самых разных причин (смена культурной парадигмы, вторжение электронных технологий, сокращение сети и фондов библиотек и т.д.) зачастую уже не знает многочисленных вехи регионального литературного процесса давно ушедших и относительно недавних лет. Вос-

полнить этот пробел призвано издание биобиблиографического справочника о писателях Орловщины – членах Союза писателей СССР (Союза писателей России).

На основе опубликованных сведений, автобиографий, материалов библиотек и других источников предпринята попытка создать своеобразную галерею мастеров слова второй половины XX – начала XXI века, рассказать о людях, активно участвовавших в развитии русской литературы, изложить основные сведения об их жизни и творческой деятельности в жанре справочно-биографической статьи. Наряду со статьями о достаточно известных писателях сюда вошли и статьи о рядовых деятелях литературы, обычно не привлекавших внимания исследователей; какие-либо сведения о них часто вообще отсутствуют в биографических и прочих справочниках.

Создание словаря писателей – одна из важных задач, стоящих перед обществом. По сути, это показатель уровня цивилизованности и культурного развития. «Не тщеславие получить название сочинителя, – писал знаменитый просветитель Н.И. Новиков в предисловии к «Опыту исторического словаря о российских писателях», – но желание оказать услугу моему отечеству к сочинению сей книги меня побудило. <...> Все европейские народы прилагали старание о сохранении памяти своих писателей, а без того погибли бы имена всех в писаниях прославившихся мужей».

Научная мысль в России ещё с середины XIX века стремилась к созданию биобиблиографического словаря как универсального справочника, посвященного всем тем, чей вклад в национальную культуру зафиксирован в письменной или печатной форме. Предполагалось, что такой справочник включит сведения о биографии, полный список произведений писателя и библиографию критической и научной литературы о нем. Самой яркой и последовательной попыткой воплощения подобного замысла являются библиографические предприятия С.А. Венгеро-

ва в рамках подготовки «Критико-биографического словаря русских писателей». Однако ни одна из этих попыток не была завершена. Обычно неудачи объясняют материальными и организационными причинами. Однако смеем предположить, что создание универсального, удовлетворяющего всем требованиям словаря писателей не осуществилось в силу более глубоких причин, прежде всего научных. Поставленные составителями задачи оказались хотя и взаимосвязаны, но до крайности разнородны, потребовали на практике не только больших усилий, но и особых методов подхода к разным частям большой работы.

Споры о методике подобного исследования ведутся и поныне. Вместе с тем стало очевидно, что без изучения биографии правильное понимание литературного произведения, тем более литературной жизни эпохи, невозможно. Живая связь литературы и общества осуществляется через писателя, через его личный и общественный опыт. Только изучение биографии создает твердую основу для решения вопросов атрибуции, датировок, общественной и творческой принадлежности писателя.

А потому основная задача словаря — поставить в связь частную биографию и литературное творчество писателя. Предлагаемая вниманию читателей книга пытается хотя бы частично восполнить накопившиеся пробелы в изучении биографий писателей, давая краткую, но систематизированную информацию об их жизни и творческом пути. В каждой статье помимо чисто биографических сведений присутствует обзор или характеристика (хотя бы в кратком виде) основных произведений данного автора, отмечаются их главные темы, сюжеты, проблематика.

Литературный процесс продолжается, а значит, уже в ближайшее время в повестку дня встанет вопрос о создании новой версии данного словаря. В ней обязательно должны быть учтены все новые сведения, дополнения и уточнения.

Редакционный совет.



АГИШЕВ
Рустам Константинович
(1913–1976)

Агишев Рустам Константинович родился 26 (13 по ст. ст.) июня 1913 г. в селе Старое Тимошкино Симбирской губернии (ныне – рабочий посёлок Старотимошкино Барышского района Ульяновской области) в семье служащего суконной фабрики.

В 1920 г. семья Агишевых переехала в Среднюю Азию – в г. Ташкент, позднее в Бухару, Коканд. По окончании средней школы в 1930 г. Рустам Агишев работал на радио и в редакциях республиканских газет городов Алма-Аты и Ташкента. С 1932 г. Р.К. Агишев был журналистом в Узбекистане, Казахстане, а с 1936 г. – в городе Комсомольске-на-Амуре (Дальний Восток). Вместе с женой С.К. Плисецкой он был одним из первостроителей Комсомольска-на-Амуре.

Первая повесть Рустама Константиновича «Оуэнга» (о жизни

амурских нанайцев) была опубликована в 1939 г. в дальневосточном журнале «На рубеже». В 1940 г. на страницах этого же журнала появилась его вторая повесть — «Дед Пермьяк» («Даурская роза»), рассказывающая о жизни строителей г. Комсомольска-на-Амуре, где Рустам Константинович Агишев работал литературным сотрудником городской газеты и городского радио до начала Великой Отечественной войны.

В годы войны капитан Р.К. Агишев, работая военным журналистом, находился в рядах действующей армии. Его очерки и рассказы печатались в различных военных газетах. В составе Брянского фронта Рустам Константинович участвовал в освобождении города Орла от фашистских захватчиков летом 1943 г.

После окончания Великой Отечественной войны Р.К. Агишев вернулся в г. Хабаровск, где работал в редакции журнала «Дальний Восток» (ответственный секретарь), одновременно активно сотрудничая с редакциями газет «Правда», «Сельская жизнь», «Литературная газета».

В 1948 г. был издан сборник Рустама Константиновича «Амурские повести», куда вошли произведения, написанные им до начала Великой Отечественной войны. Роман Р.К. Агишева «Зеленая книга», опубликованный в 1954 г., был посвящен деятельности дальневосточников-мичуриnceв и переиздавался четыре раза в г. Москве и в г. Хабаровске.

Рустам Константинович Агишев стал членом Союза писателей СССР в 1954 г.

Отдельное издание повести Р.К. Агишева «Оуэнга» (1956) было переведено на немецкий и чешский языки. Повесть издавалась в Берлине и Праге.

В 1961 г. была опубликована повесть Рустама Константиновича «Сын тайги». В издательстве «Советская Россия» вышли в свет роман писателя «Луна в ущельях» (1967) и сборник рассказов «Руэлла» (1968).

Рустам Константинович Агишев был известен как автор очерков, которые публиковались в журналах, сборниках, выходявших отдельными книгами. В 1950 г. был выпущен сборник Р.К. Агишева «В долине Буреи», в 1963 г. опубликован его очерк «Страницы одной беспокойной жизни». Очерки Рустама Константиновича вошли в сборники «На Дальнем Востоке» (1959), «Города, которых не было на карте» (1960), «На дальних берегах» (1964). Его перу принадлежит большое количество литературно-критических статей и рецензий, которые в основном появлялись на страницах журнала «Дальний Восток».

В 1968–1973 гг. Рустам Константинович Агишев проживал в г. Орле.

В последние годы писатель жил в г. Калинин (ныне Тверь). Рустам Константинович Агишев умер 13 августа 1976 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Амурские повести.** – Хабаровск : Дальгиз, 1948. – 308 с.
Зеленая книга : роман. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1954. – 504 с.
Зеленая книга : роман. – М.: Сов. писатель, 1956. – 498 с.
Оуэнга : повесть. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1956. – 56 с.
Зеленая книга : роман. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1959. – 368 с.
Сын тайги : повесть. – Ю.-Сахалинск : Кн. изд-во, 1961. – 55 с.
Луна в ущельях : роман. – М. : Сов. Россия, 1967. – 222 с. : ил.
Руэлла : Бей барабан! – Березина : рассказы. – М. : [б. и.], 1968. – 48 с.

Ранней весной. Под тремя соснами : рассказы // Дальний Восток. – 1963. – № 4. – С. 45 – 52.

Шуга идет : рассказ // Нива. – 1967. – № 8. – С. 104 – 109.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Агишев Рустам Константинович // Краткая литературная энциклопедия. – М., 1962. – Т. I. – Стб. 76.

Агишев Рустам Константинович / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 14 – 16 : фот.

Грачев, А. Творческий поиск / А. Грачев // Дальний Восток. – 1963. – № 3. – С. 162 – 163.

К 50-летию со дня рождения писателя.

Концевич, О. Был дом – сухой и надежный... / О. Концевич // Орловский комсомолец. – 1968. – 27 июля. – С. 2, 3.

О романе «Луна в ущельях».

Ложечко, А. Образ и жизнь / А. Ложечко // Литературная газета. – 1956. – 23 авг. – С. 3.

О романе «Зеленая книга».

Матвеева, Д. Люди тайги / Д. Матвеева // Литературная Россия. – 1969. – 9 мая. – С. 17.

Премия журнала «Советский воин» за рассказ «Бей барабан!»; о рассказе.

Машуков, И. Новый роман о современности / И. Машуков // Дальний Восток. – 1955. – № 2. – С. 164 – 169.

О романе «Зеленая книга».

Орлов, М. За высокую культуру языка и стиля / М. Орлов // Дальний Восток. – 1953. – № 5. – С. 159 – 166.

О романе «Зеленая книга».

Отзывы читателей // Дальний Восток. – 1954. – № 2. – С. 182 – 188.

О романе «Зеленая книга».

Первая премия писателю-орловцу // Орловская правда. – 1968. – 5 апр. – С. 4.

Пономарёв, В. Книга о современнике / В. Пономарев // Орловская правда. – 1968. – 17 марта. – С. 3.

О романе «Луна в ущельях».

Усыкина, Е. Проза в журнале «Дальний Восток» / Е. Усыкина // Знамя. – 1954. – № 4. – С. 172 – 178.

О романе «Зеленая книга». – С. 172–175.

Фролов, В. Амурские повести / В. Фролов // Дальний Восток. – 1948. – № 4. – С. 129 – 132.



АЛЕКСАНДРОВ
Иван Васильевич
(1932–2010)

Александров Иван Васильевич родился 15 февраля 1932 г. в деревне Гудиловка Орловской области. *«Война оборвала детство... В двенадцать лет пахал землю, косил луга, возил копны. Мне нравилось отбивать косы, справлять грабли, мастерить тележки... Всякое повидал и пережил»,* – вспоминал поэт.

Иван Александров стихи начал писать ещё в школе. Как высказывался сам поэт, ему нравилось творчество Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Владимира Маяковского, Сергея Есенина. Первая публикация И.В. Александрова появилась в 1951 г. в альманахе «Литературная Тула». И.В. Александров окончил Тульский педагогический институт, работал учителем на Алтае, служил в армии топографом. В 1958 г. он вернулся в город Мценск. В Орловском крае Иван Васильевич Александров работал учителем, ди-

ректором школы, инспектором районного отдела народного образования.

В 1963 году в г. Орле вышла его первая книга – «Подснежник». За ней – в Туле: «Земляника» (1966), «Ясень» (1969), «Анютины глазки» (1972), «Снежедь» (1974), «Журавинка» (1981), «Щеглы» (1991); в Москве – «Ядринка» (1976), «Живые зерна» (1977); в Орле – «Свет» (1997), «Пучок калины» (2001), «Вербные родники» (2007), «Багряные листья» (2008). Иван Васильевич Александров – автор тринадцати сборников стихов и прозы. Стихотворения Ивана Александрова включены в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края. XX век». *«Я, наверное, счастливый человек, потому что через всю жизнь пронёс затаённую любовь к поэтическому слову и родному тургеневскому краю... Сельская жизнь, быт и традиции, труд и природа, роднички и речушки – всё это неизменно служило для меня источником творческого вдохновения»,* – писал в предисловии к сборнику стихов «Багряные листья» поэт. И тут же автор делился своими впечатлениями о настоящем – о запустении русских деревень и сёл: *«Грустно сознавать, что наша земля превращается в дикое поле, по которому осенний ветер гонит багряные листья...».*

Иван Александров стал членом Союза писателей СССР в 1970 г. Произведения И.В. Александрова публиковались в разное время в журналах «Подъем», «Москва», «Звезда», «Смена», «Наш современник», «Молодая гвардия», «Форум», «Роман-журнал XXI век»; в альманахах «Литературная Тула», «Поэзия», «Орел литературный»; в антологии «Час России».

И.В. Александров был награждён Почётными грамотами Союза писателей России, губернатора и Совета народных депутатов Орловской области (2000). Он являлся лауреатом Всероссийской литературной премии им. А.А. Фета (1995).

Иван Васильевич Александров, поэт, прозаик, жил во

Мценске, являлся почётным гражданином города Мценска и Мценского района.

После продолжительной и тяжелой болезни Иван Александров ушел из жизни 18 сентября 2010 г., поэт похоронен во Мценске. На момент издания данного биобиблиографического справочника в верстке находилась книга И.В. Александрова «Пастушья сумка» (Избранное).

БИБЛИОГРАФИЯ

- Подснежник** : стихи. – Орел : Орл. кн. изд-во, 1963. – 112 с.
- Земляника** : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 88 с.
- Ясень** : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969. – 71 с. : ил.
- Анютины глазки** : житейские истории. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1972. – 200 с. : ил.
- Снежедь** : лирич. тетради разных лет. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 223 с. : ил.
- Ядринка** : стихи. – М. : Современник, 1976. – 95 с.
- Живые зерна** : стихи. – М. : Сов. писатель, 1977. – 96 с.
- Журавинка** : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1981. – 96 с.
- Щеглы** : лирич. тетради разных лет. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1991. – 95 с. : ил.
- Свет**. – Орел : Вешние воды, 1997. – 319 с.
- Пучок калины** : сб. стихов. – Орел : Вешние воды, 2001. – 342 с. : ил.
- Белый донник, желтый донник...** : цикл стихов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 19 – 20.
- Горстка пепла** : цикл стихов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 18 – 20.
- Распутица** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 49 – 52.
- Вербный родник** : кн. стихов. – Орел : Вешние воды, 2007. – 376 с. : ил.
- Багряные листья** : [стихи]. – Орел : Новое время, 2008. – 312 с. : фот.
- Багряные листья** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 46 – 48.

[Подборка стихов] // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 101.

Солома // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 79.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2004. – № 6. – С. 37.

Шрам // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 52, 53.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Александров, И. В. На берегах Оки : писатели Орловского края XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 28 – 29.

Ермаков, В. Свет слов и тени дней / В. Ермаков // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 95 – 96.

Иван Александров : к 75-летию со дня рождения : биобиблиогр. указ. лит. / сост. Г. А. Волобуева. – Мценск : Центр. б-ка им. И. А. Новикова, 2007. – 16 с.

Иван Александров // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 20.

Краткая биография.

Иван Васильевич Александров (1932) // Писатели Орловского края XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 585.

Логвинов, А. С. Александров Иван Васильевич / А. С. Логвинов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 203 – 204 : фот.

Александров, И. Лицом к лицу / И. Александров // Мценский край. – 2003. – 28 янв. – С. 3.

О встречах поэта с писателем П. Проскуриным.

Александров Иван Васильевич // Орловская правда. – 2010. – 21 сент. – С. 4 : фот.

Некролог писателю.

Борисов, С. Поэтическая Снежедь / С. Борисов // Орловская правда. – 1974. – 19 нояб. – С. 3.

Еремин, В. Рубеж / В. Еремин // Орловская правда. – 2002. – 15 февр. – С. 3 : фот.

О творчестве.

Ермаков, В. Иван Александров, поэт, прозаик / В. Ермаков // Мценский край. – 2007. – 13 февр. – С. 3.

Подборка статей к 75-летию писателя.

Ермаков, В. Свет слов и тени дней : поэтика Ивана Александрова / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2002. – 14 февр. – С. 13 : фот.

Ермакова, А. Пусть будет «Свет» / А. Ермакова // Просторы России. – 1998. – 23 янв. – С. 12.

О презентации книги стихов «Свет».

Ивану Александрову – 75 лет // Орловская правда. – 2007. – 17 февр. – С. 8.

Катанов, В. На трудных перекрестках / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1973. – 24 февр. – С. 2.

О первой прозаической книге «Анютины глазки».

Катанов, В. «Невольно светлеет душа» / В. Катанов // Внешние воды. – 1997. – № 51 (февр.). – С. 5.

О творчестве поэта.

Катанов, В. Поэзия чистого сердца / В. Катанов // Орловская правда. – 1982. – 17 февр. – С. 4.

О книге стихов «Журавинка».

Катанов, В. Тепло родного края / В. Катанов // Орловская правда. – 1977. – 12 февр. – С. 4.

О книге стихов «Ядринка».

Константинов, Л. «Анютины глазки» / Л. Константинов // Орловская правда. – 1973. – 25 марта. – С. 3.

Корчагина, М. Вы нам нужны / М. Корчагина // Мценский край. – 2002. – 22 мая. – С. 3.

О книге «Пучок калины».

Корчагина, М. Вы – наш поэт / М. Корчагина // Мценский край. – 2002. – 22 февр. – С. 4.

О семидесятилетнем юбилее поэта.

Корчагина, М. Пучок калины / М. Корчагина // Орловская правда. – 2001. – 6 февр. – С. 3.

О творчестве поэта.

Котюков, Л. Живые зерна / Л. Котюков // Орловская правда. – 1978. – 1 сент. – С. 4.

О книге «Живые зерна».

Макашов, А. Звезды и росы России / А. Макашов // Свет Октября (Новосильский р-н). – 1976. – 27 марта. – С. 4.

О поэте.

Мамаева, В. Певец родного края / В. Мамаева // Мценский край. – 2007. – 19 февр. – С. 3 : фот.

К семидесятилетию со дня рождения.

Оноприенко, Ю. «Водили звезды хоровод...» / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2007. – 7 сент. – С. 6 : фот.

О книге «Вербный родник».

Петрова, Л. Плод его духовной жизни / Л. Петрова // Ленинский путь (Мценский р-н). – 1976. – 1 мая. – С. 4.

Попов, Б. Свой голос / Б. Попов // Орловская правда. – 1969. – 15 авг. – С. 3.

Ринк, И. Иван Александров. «Ясень» / И. Ринк // Октябрь. – 1969. – № 12. – С. 219 – 220.

Рыжов, И. Сказание об Иване / И. Рыжов // Орловская правда. – 1998. – 27 янв. – С. 4.

Сазонова, А. Он слышит, как растёт трава / А. Сазонова // Орловская правда. – 2007. – 17 июля. – С. 8.

О книге «Вербный родник».

Стефаров, А. Земные звезды / А. Стефаров // Ленинский путь (Мценский р-н). – 1967. – 13 июня. – С. 4.

О стихах И. Александра.

Федулова, О. Поэзия чистой воды / О. Федулова // Мценский край. – 2008. – 18 апр. – С. 3 : фот.

О презентации поэтического сборника «Вербный родник».

Черноляхов, Е. На каком ты рубеже и в каком ты стане? / Е. Черноляхов // Мценский край. – 2001. – 1 янв. – С. 3.

Беседа с поэтом о литературе, о политической ситуации в стране.

Шестаков, Д. Искренность / Д. Шестаков // Орловская правда. – 1963. – 19 мая. – С. 4.

О сборнике стихов «Подснежник».

Шиляев, А. Тропинка к сердцу / А. Шиляев // Орловский комсомолец. – 1966. – 5 дек. – С. 3.

О сборнике стихов «Земляника».

Юрьев, О. Свет поэзии / О. Юрьев // Орловская правда. – 1998. – 16 янв. – С. 1.

О презентации книги «Свет».



АМИРГУЛОВА **Валентина Ивановна**

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Амиргуллова (Ченикова) Валентина Ивановна родилась 12 января 1953 г. в Орле. Родители были репрессированы в ходе борьбы с кулачеством. Мать – Евдокия Алексеевна Коровина – была малолетней узницей немецких концлагерей. Отец – Иван Васильевич Коровин – участник Великой Отечественной войны. Воспоминания о тяжелых детских испытаниях, о военных годах Евдокии и Ивана Коровиных опубликованы в первой книге «Говорят дети войны. Завещание потомкам». В третьей книге в разделе «Счастливая пора новых орловцев» Коровины рассказывают о том, как они принимали участие в послевоенном строительстве и восстановлении Орла.

Валентина Амиргуллова училась в орловской школе № 10, в химкинской школе № 3 (Московская область), была постоянной участницей

викторин и олимпиад, руководителем школьного музея, посетила балетную студию Орловского Дворца пионеров.

В 1972 г. окончила Орловский машиностроительный техникум, в 1978 г. – отделение журналистики Воронежского госуниверситета. Работала редактором радио на заводе «Химтекстильмаш» (г. Орёл), редактором областного комитета по телевидению и радиовещанию, корреспондентом и редактором многотиражной газеты завода «Текмаш» (г. Орёл), сотрудником пресс-службы Орловского УВД, корреспондентом газеты «Орловский комсомолец», редактором многотиражной газеты Орловского университета, редактором газеты Орловско-Ливенской епархии «Вера отцов».

Рассказы начала писать в юности. Была членом литературного объединения при Орловской писательской организации. Первая новелла «С войны» появилась в орловской газете в 1974 г. Участвовала в нескольких Всесоюзных семинарах молодых писателей (руководители семинаров: Виктор Чалмаев, Владимир Железников, Юрий Лопусов, Михаил Шевченко). Её творчество получило положительную оценку. Первая книга «В большом городе» вышла в 1984 г. в издательстве «Молодая гвардия», в 1986 г. в издательстве «Современник» – книга «Жребий», в 1991 г. в Приокском издательстве (Тула) – «Поэма о сапогах». Член Союза писателей СССР с 1991 г.

Писательница много работала в архивах и библиотеках (Госархив Орловской области, архивы УВД, музея писателей-орловцев и краеведческого музея, Военно-исторический архив, Архив древних актов, РГБ имени В.И. Ленина и др.). В 1995 г. в орловском издательстве «Вешние воды» вышла в свет четвертая книга – «Монастырь», а затем художественно-документальная книга «Легион черной змеи» (рассказы и роман), в основу которой легли документы архивов. Продолжение романа под названием «Золотой жертвенник» вышло в издательстве «Вешние воды» в 2004 г.

В последующие годы в Орле вышел в свет ряд книг В. Амиргуловой на православную тему. Её рассказы, повести, исследования печатались в коллективных сборниках, в журналах «Бежин луг», «Новая книга России», «Роман-журнал XXI век», «Наш современник», «Истории русской провинции» и др. Рассказы включены в хрестоматию «Писатели Орловского края. XX век».

Лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2005), награждена Почётными грамотами правления Союза писателей России, Орловского областного Совета народных депутатов (2003).

Живёт в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- В большом городе.** – М. : Мол. гвардия, 1984. – 95 с.
- Жребий :** повести. – М. : Современник. – 1986. – 192 с.
- Поэма о сапогах.** – Тула : Приок. кн. изд-во, 1991. – 159 с.
- Монастырь :** повести. – Орел : Вешние воды, 1995. – 232 с.
- Легион черной змеи :** роман, рассказы. – Орел : Вешние воды, 1998. – 464 с.
- Баллада о вещем Олеге :** отрывок // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 43 – 48.
- Золотой жертвенник.** – Орел : Вешние воды, 2004. – 257 с.
- Наши заступники на небесах.** – Орел : ОРЛИК, 2005. – 179 с. – (Собор Орловских святых).
- С войны :** новелла // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 57 – 59.
- Иов Многострадальный :** притча на библейские мотивы // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 88 – 94.
- Орловский венок незабвенному старцу о. Иоанну Крестьянкину.** – Орел : Изд. Александр Воробьев, 2006. – 40 с.
- Лучезарный светильник :** орловский храм Смоленской иконы Божией Матери. – Орел : Изд. Светлана Зенина, 2007. – 223 с.
- Блаженны изгнанные правды ради. Орловский Христа ради юродивый Афанасий Андреевич Сайко.** – Орел : Православное молодежное братство во имя Великомученика и Победоносца Георгия, 2007–2008. – 375 с. (Истории русской провинции : по благословиению схиигумена Илия ; № 38 – 39).

Ноев ковчег : отрывок // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 132 – 139.

Орловские богатыри : были. – Орел : Вешние воды, 2008. – 47 с.

Жить нам предстоит вечно...: об орловских истоках жизни отца Иоанна Крестьянкина. – Орел : Изд. Александр Воробьев, 2009. – 200 с.

Загадки блаженного Афанасия Андреевича Сайко. – Орел : Изд. Александр Воробьев, 2009. – 52 с.

Блаженны изгнанные правды ради. Орловский Христа ради юродивый Афанасий Андреевич Сайко. – Орел : Православное молодежное братство во имя Великомученика и Победоносца Георгия, 2010. – 292 с. (Истории русской провинции : по благословению схиигумена Илия ; № 52).

***Кукша – небесный воин.** – Орел : ОРЛИК, 2010.

Русская душа : рассказ // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 98 – 99.

Деревянная рака : [рассказ] // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 123 – 131.

Пророк Иона : рассказ // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 62 – 67.

Как в Горюнове церковь рушили // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 34 – 36.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Валентина Амиргулова // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 48.

Краткая биография.

Амиргулова, В. И. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 30 – 31.

Валентина Ивановна Амиргулова (1953) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 750.

Золотарев, И. Л. Век живи, век учись / И. Золотарев // Нить Ариадны : (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. статьи, рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 33 – 46.

О книге «Легион черной змеи».

Золотарев, И. Митинговые страсти / И. Золотарев // Долгое прощание : критич. статьи / И. Л. Золотарев. – Орел, 1992. – С. 23 – 26.

О книге «Поэма о сапогах».

Золотарев, И. Л. Митинговые страсти / И. Золотарев // Нить Ариадны (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. статьи, рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 28 – 33.

О книге «Поэма о сапогах».

Коровина, Е. Счастливое время новых орловцев / Е. Коровина // Говорят дети войны : сб. / авт.-сост. А. В. Гольцова. – Орел, 2009. – Кн. 3 : Завещание потомкам. – С. 103 – 123.

Галкина, Н. Собор орловских святых : новая книга В. Амиргуловой «Наши заступники на небесах» / Н. Галкина // Орловская правда. – 2005. – 1 нояб. – С. 2.

Золотарев, И. Митинговые страсти / И. Золотарев // Орловская правда. – 1993. – 6 февр. – С. 3.

О книге «Поэма в сапогах».

Меркулова, Л. Это наша с тобой биография // Поколение. – 2001. – 17 мая. – С. 4.

О презентации книги «Легион черной змеи».

Мужественная и честная писательница // Орловская правда. – 2003. – 14 янв. – С. 3 : фот.

Рогов, В. Правда о революции / В. Рогов // Просторы России. – 2001. – 17 мая. – С. 3.

О книге «Легион черной змеи».

Юрьев, О. Ещё одна литературная премия : Всероссийскую премию «Вешние воды» получили И. Семёнова и В. Амиргулова / О. Юрьев // Орловская правда. – 2005. – 6 авг. – С. 4.



АФОНИН
Леонид Николаевич
(1918–1975)

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Афонин Леонид Николаевич родился в Орле 20 августа 1918 г. в семье военного фельдшера. После окончания орловской средней школы № 6 в 1937 г. Леонид Афонин учился в ИФЛИ (Московский институт истории, философии и литературы). В 1939–1940 гг. появились его первые статьи в газете «Орловская правда»: «О Третьяковской галерее», «О выставке китайского искусства», «Пушкин и Мицкевич» (в соавторстве с А.Н. Яновским).

В 1938 г. Л.Н. Афонин подвергался репрессиям за якобы участие в создании «Орловской контрреволюционной организации», но на суде был оправдан. К началу Великой Отечественной войны он стал студентом 3-го курса ИФЛИ. Война прервала учебу Л.Н. Афонина в институте (позднее в 1960 г. он окончил заочно Литературный институт им. А.М. Горького). С сентября 1941

по февраль 1942 г. работал в Свердловской области учителем русского языка и литературы. 17 февраля 1942 г. Леонид Афонин был призван в армию (как ограниченно годный). Служил киномехаником в стройбате в Нижнем Тагиле, затем в лыжном батальоне в городе Кургане. В июне 1942 г. Леонид был направлен в действующую армию. Военный корреспондент Леонид Николаевич Афонин прошел всю войну от солдата до майора (через Смоленскую область, Белоруссию, Западную Украину, Польшу) и дошел до Берлина. В конце войны он стал ответственным секретарем дивизионной газеты. Л.Н. Афонин был награжден 12 государственными наградами.

После окончания войны Леонида Николаевича Афонина назначили инструктором политотдела Советской военной администрации Саксонии (административный центр – г. Дрезден). С 1948 г. был референтом, затем старшим советником по вопросам немецкой литературы советской Контрольной комиссии в Военной Администрации в ГДР. Возглавлял художественный отдел Дома советской культуры в Берлине и являлся одним из основателей Общества германо-советской дружбы. Л.Н. Афонин опубликовал ряд статей о зарубежной литературе: «Поэзия новой Германии», «Неутомимый борец против фашизма и войны» (к 50-летию Анны Зегерс) и др.

В начале 1950-х гг. Леонид Афонин вернулся на родину, получил должность начальника клуба в авиационной части, располагавшейся в Орле. Тогда же начал изучать в Орловском краеведческом музее материалы об орловцах – героях минувшей войны. В 1955 г. Леонид Николаевич Афонин ушел в запас в звании майора. Работал старшим библиографом областной библиотеки им. Н.К. Крупской (ныне им. И.А. Бунина), главным редактором Орловского книжного издательства, директором Государственного музея И.С. Тургенева (1959–1967).

В 1959 г. вышла в свет книга Леонида Афонина о писателе-земляке «Леонид Андреев». Л.Н. Афонин в

1960 г. был принят в Союз писателей СССР. В это время он уделял основное внимание изучению литературы Орловского края, содействуя приобретению архивных и музейных материалов. Леонид Афонин организовывал научные конференции о творчестве писателей-орловцев, посвящая свои научные исследования, статьи в периодике и литературно-музыкальные передачи по радио писателям родного края.

Интерес к театральному искусству и истории театра позволил Л.Н. Афонину создать «Повесть об Орловском театре» (1965), в которой показан путь орловской сцены от театра крепостных актеров графа Каменского до областного театра драмы им. И.С. Тургенева.

В 1966 г. к 400-летию города Орла у подножия мемориала, сооруженного в честь этого события, была замурована капсула с письмом потомкам XXI века. Его автором являлся Л.Н. Афонин. В письме говорилось: *«Пусть через столетие дойдет до вас, люди XXI века, наше завещание – берегите родной город, помните о его славной истории, делайте все, чтобы во веки веков твердо и нерушимо, как Россия, стоял и красовался над Окой древний Орел – наша гордость, наша слава, наша жизнь».*

В 1967 г. Л.Н. Афонину была присуждена учёная степень кандидата филологических наук. Работал доцентом Орловского государственного педагогического института, а затем заведующим кафедрой советской и зарубежной литературы. Был депутатом городского Совета (четыре созыва), членом художественного совета областного драматического театра, членом научного совета музея И.С. Тургенева, членом правления областного общества «Знание».

Французский журналист, посетивший Орел в 1967 г., признавался: *«Я редко встречал людей, которые так привлекали бы к себе своей добротой, которые так любили бы свое дело и умели передать другим свою любовь к нему несколькими простыми фразами. Афонин меня дей-*

ствительно заразил любовью к Тургеневу, к Орлу и орловцам. Но он внушил мне еще и другое, более важное: это – сознание, что всякая наша работа должна идти на благо нашему народу и нашей родине» (из книги В. Коробкова, Л. Тучнина «Орёл. XX век в лицах», с. 112).

Леонид Николаевич Афонин – ученый, писатель, литературовед, театральный критик, журналист, педагог, общественный деятель. Он стал заслуженным работником культуры РСФСР (1966), его перу принадлежит более 400 работ. Среди них книги «Леонид Андреев», «Памятные места Орла», «Повесть об Орловском театре», «На родине Тургенева», которая была удостоена Тургеневской премии Орловского отделения Союза журналистов СССР, а также многочисленные публикации, научные статьи о русской и мировой литературе в различных центральных и местных изданиях.

Леонид Николаевич Афонин умер 11 апреля 1975 г. в Орле, похоронен на Крестительском кладбище.

«Леонид Николаевич беззаветно любил Великую Россию, милую Орловщину, жизнь во всех её проявлениях. Им отдал он свой уникальный талант» (из книги профессора Б.И. Прутцева «Л.Н. Афонин – писатель, учёный, литературовед»).

БИБЛИОГРАФИЯ

Из отстающих в передовые / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Л. Н. Афонин. – Орел : Труд, 1956. – 23 с.

Леонид Андреев : памятка читателю / Орл. обл. б-ка им. Н.К. Крупской ; сост. Л. Афонин. – Орел : Труд, 1956. – 15 с.

Книги жизненной правды / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Л. Афонин, Д. Сухаревская, Г. Шевелева. – Орел : Труд, 1957. – 31 с.

Леонид Андреев. – Орел : Орл. кн. изд-во, 1959. – 223 с.

150 лет Орловского областного драматического театра имени И. С. Тургенева / Л. Н. Афонин, Х. А. Горин. – Орел : Труд, 1965. – 21 с.

Повесть о торжествующей любви в творчестве Н. С. Лескова // Тургеневский сборник. – М. ; Л., 1966. – Т. 2. – С. 209 – 214.

Забывтая статья Н. С. Лескова о Тургеневе // Тургеневский сборник. – Л., 1967. – Т. 3. – С. 188 – 196.

На родине Тургенева / А. Мищенко. – М.: Сов. Россия, 1968. – 119 с.

Порог к истории распространения в России стихотворения Тургенева // Тургеневский сборник. – Л., 1969. – Т. 5. – С. 329 – 332.

Орловская тема в творчестве Леонида Андреева : материал в помощь лектору. – Орел [Заводская типография], 1971. – 18 с.

Тургенев и Лесков // Третий межвузовский тургеневский сборник. – Орел, 1971. – С. 133 – 147.

Бунинские материалы в архивах Советского Союза. Государственный музей И. С. Тургенева в Орле // Литературное наследство. – М., 1973. – Т. 84. Кн. 2 : Иван Бунин. – С. 465 – 485.

Наш земляк Михаил Пришвин. – Орел [Орл. гор. тип.], 1973. – 43 с.

О происхождении рассказа «Неизвестный друг» // Литературное наследство. – М., 1973. – Т. 84. Кн. 2 : Иван Бунин. – С. 412 – 423.

Слово о Бунине // Бунинский сборник : материалы науч. конф., посвященной столетию со дня рождения И. А. Бунина. – Орел, 1974. – С. 3 – 14.

Исповедь А. Аполлова, как один из источников повести Л. Андреева «Жизнь Василия Фивейского» // Андреевский сборник : исследования и материалы. – Орел, 1975. – С. 88 – 111. (Науч. труды Курского гос. пед. ин-та. Т. 37 (130).

Книги из библиотеки Лескова в Государственном музее И. С. Тургенева // Литературное наследство. Т. 87. – Л., 1977. – С. 130 – 158.

Рассказы литературоведа. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1979. – 247 с.

На родине Тургенева / А. Мищенко. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 102 с.

Леонид Андреев : из неопубликованного [критико-биограф. очерк]. – Орел: Изд. Александр Воробьев, 2008. – 103 с.

На родине Тургенева / А. Мищенко. – Орел: Изд. Александр Воробьев, 2009. – 100 с.

И. С. Тургенев и П. Г. Заичневский // Русская литература. – 1969. – № 3. – С. 154 – 158.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Алексина, Р. М. Афонин Леонид Николаевич / Р. М. Алексина // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 204 – 207 : фот.

Волков (Фарфель), Я. В. Запах антоновки : несовременная повесть / Я. В. Волков (Фарфель). – Орел : Труд, 2001. – 223 с.

Вологина, О. В. Вокруг Леонида Андреева : из архива Л. Н. Афонина в собрании Орловского Государственного литературного музея И. С. Тургенева / О. В. Вологина // Леонид Андреев : материалы и исследования. – М., 2000. – С. 166 – 174.

Катанов, В. Леонид Николаевич Афонин / В. Катанов // Память прошлого : сб. / ред. И. А. Рыжов. – Орел, 2005. – С. 11 – 20 : ил.

Леонид Николаевич Афонин // Коробков, В. Орёл. XX век в лицах / В. Коробков, Л. Тучнин. – Орёл, 2000. – С. 112.

Леонид Николаевич Афонин / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 17 – 19 : фот.

Леонид Николаевич Афонин (1918–1975) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 515.

Назарова, Л. Н. Воспоминание о Л. Н. Афонине / Л. Н. Назарова // Тургеневский ежегодник 2001 года. – Орел, 2002. – С. 126 – 132.

Памяти Л. Н. Афонина // Литературное наследство : из истории русской литературы и общественной мысли : 1860 – 1890 гг. – М., 1977. – Т. 87. – С. 692.

Прутцев, Б. И. Афонин Леонид Николаевич (1918–1975) / Б. И. Прутцев // Писатели Орловского края. XX век : метод. реком. и материалы / И. В. Алехина и др. ; под ред. Е. М. Волкова. – Орел, 2005. – С. 269 – 298.

Прутцев, Б. И. Жизнь и творчество писателей-орловцев второй половины XX века в эпистолярном наследии Л. Н. Афонина / Б. И. Прутцев // Творчество писателей-орловцев в истории мировой литературы : материалы междунар. науч. конф., посвященной 100-летию со дня рождения К. Д. Муратовой : Орел, 21–25 сент. 2004 г. – Орел, 2004. – С. 62 – 66.

Прутцев, Б. И. Леонид Николаевич Афонин / Б. И. Прутцев // Писатели Орловского края. XX век : пособие по регион. литературе. – Орел, 1999. – С. 243 – 252.

Прутцев, Б. И. Л. Н. Афонин – писатель, ученый, литературовед : в помощь учителю / Б. Прутцев. – Орел, 2007. – 172 с.

Прутцев, Б. И. Л. Н. Афонин о работе над вторым изданием кни-

ги «Леонид Андреев» : по материалам ОГЛМТ / Б. И. Прутцев // Юбилейная междунар. конф. по гуманитарным наукам, посвященная 70-летию Орл. гос. университета : материалы. – Орел, 2001. – Вып. 2 : Л. Н. Андреев и Б. К. Зайцев. – С. 212 – 219.

Сидоров, В. Г. Леонид Николаевич Афонин / В. Г. Сидоров // Орловский библиофил : альм. – Орел, 1995. – Вып. 6. – С. 76 – 84.

Шевелева, Г. М. Леонид Афонин : указ. лит. / Г. М. Шевелева, И. И. Самодурова. – Орел [Труд], 1976. – 72 с.

Алексина, Р. Его хватало на все / Р. Алексина // Орловская правда. – 1995. – 11 апр. – С. 4.

Алексина, Р. Трудная и яркая жизнь / Р. Алексина // Орловский комсомолец. – 1976. – 24 янв. – С. 3.

Вагин, А. [О книге Л. Афолина «Рассказы литературоведа»] / А. Вагин // Звезда. – 1980. – № 12. – С. 210 – 211.

Вологина, О. ... Очень нужен Орлу / О. Вологина // Орловская правда. – 1998. – 26 июня. – С. 3.

Голованова, Т. Родовое гнездо русской литературы / Т. Голованова // Подъем. – 1981. – № 8. – С. 157 – 158.

О книге «Рассказы литературоведа».

Громов, В. Дело его любви / В. Громов // Орловский комсомолец. – 1976. – 13 апр. – С. 3 : фот.

Громов, В. Заметки о «Бунинском сборнике» / В. Громов // Орловская правда. – 1975. – 18 сент. – С. 3.

Гусманов, И. Человек. Ученый. Педагог / И. Гусманов // За педагогические кадры. – 1976. – 16 апр. – С. 2.

Дмитриев, И. У писателей Орла / И. Дмитриев // Литературная Россия. – 1988. – 30 сент. – С. 11.

Иванов, В. Он жил раскованно и просто / В. Иванов // Сельская новь (Свердловский р-н). – 1994. – 13 апр. – С. 3.

Иезуитова, Л. Никогда не уйдет из памяти... / Л. Иезуитова // Просторы России. – 1998. – 21 авг. – С. 10.

Кулагин, В. Учитель / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 1975. – 31 мая. – С. 4.

Воспоминания о Л. Н. Афонине.

Курляндская, Г. С любовью к родному краю / Г. Курляндская // Орловская правда. – 1975. – 7 февр. – С. 3.

Курляндская, Г. Щедрое сердце / Г. Курляндская // Орловская правда. – 1976. – 11 апр. – С. 3.

Л. Н. Афонин // Орловская правда. – 1975. – 13 апр. – С. 4 : фот.

Некролог писателю.

Лесных, А. Заходите почаще / А. Лесных // Вешние воды. – 1990. – Март. – С. 7.

Малоченко, О. Учитель / О. Малоченко // Орловский комсомолец. – 1975. – 19 апр. – С. 4 : фот.

Неделина, Е. Родному краю посвятил / Е. Неделина // Орловская правда. – 1987. – 14 апр. – С. 4.

О деятельности, посвященной творчеству Л. Н. Андреева.

Оноприенко, Ю. «Вы уже знаете древнегреческий?» / Ю. Оноприенко // Орловский вестник. – 2008. – № 36 (3 сент.). – С. 21.

Полехина, С. Час памяти / С. Полехина // Орловский комсомолец. – 1976. – 20 апр. – С. 2. О вечере памяти в школе № 32 г. Орла.

Почечикин, В. Весна на все времена / В. Почечикин // Орловский комсомолец. – 1985. – 30 марта. – С. 6 : фот.

Прутцев, Б. И. Близость по складу души / Б. И. Прутцев // Орловский вестник. – 2000. – 24 авг. – С. 6 : фот.

Прутцев, Б. Несостоявшаяся «Смерть Губернатора» / Б. Прутцев // Поколение. – 1998. – 28 нояб. ; 1 дек.

О переписке с общественным деятелем Польши Л. Кручковским по поводу написанной им пьесы «Смерть Губернатора» под влиянием рассказа Л. Андреева «Губернатор».

Прутцев, Б. И. Он и теперь живет в нас / Б. И. Прутцев // Поколение. – 1998. – 21, 22 авг.

Раев, М. Память сохраняя... / М. Раев // Орловская правда. – 1976. – 16 апр. – С. 4.

Рыжов, И. «Как раскованно и полно вам живется...» : памяти Л. Н. Афонина / И. Рыжов // Орловский комсомолец. – 1976. – 12 нояб. – С. 4.

Соломина, Н. «Пишу, работаю – значит люблю...» / Н. Соломина ; Н. Щепкина // Орловский комсомолец. – 1976. – 15 мая. – С. 3.

Леонид Николаевич Афонин. – Режим доступа : http://www.orel-story.ru/land_afonin.php



БЛЫНСКИЙ
Дмитрий Иванович
(1933–1965)

Блынский Дмитрий Иванович, орловский поэт-лирик, певец родной земли, родился в семье крестьянина 23 февраля 1932 г. в небольшом селе Васютино бывшего Дросковского (ныне Покровского) района Орловской области.

Великая Отечественная война, ставшая трагедией миллионов людей, сделала мальчика не по годам взрослым. Оккупация родной деревни, линия фронта, проходившая в четырёх километрах от неё, расправы фашистов над односельчанами оставили в сердце будущего поэта тревожный, незаживающий след. Поэтому Дмитрий Блынский в своих стихах часто обращался к теме тяжёлого для нашей Родины времени. В День Победы Дмитрий впервые почувствовал себя поэтом. Он писал: *«Много памятных дней, но памятнее Дня Победы я не знаю. В этот день я написал первые стихи».*

В послевоенные школьные годы Дмитрий увлекался рисованием, писал стихи (он окончил семилетнюю школу в родном крае). *«Вот уже полтора года во мне затаилась великая мечта – стать писателем... Более ста стихотворений я написал за годы учёбы. Кроме того, написал пять поэм»* – так рассказывал о себе пятнадцатилетний Дмитрий Блынский в районной газете.

«Вскоре после смерти отца Митя – с рисунками и тетрадкой стихов – отправился учиться в Федоскинскую художественную школу, что в 35 километрах к северу от Москвы. Тогда, в 1947 году, он впервые увидел железную дорогу...» – вспоминает сестра поэта Валентина.

Полуголодный и плохо одетый деревенский паренёк был одним из лучших на своём курсе в художественной школе. По окончании учёбы его призвали служить матросом на Балтийский флот. И на службе Дмитрий находил возможность писать стихи. В этот период создана поэма «Верный друг», посвящённая Николаю Островскому.

Дмитрий продолжает заниматься живописью. *«Его пейзажи до того не замутнены и свежи, до того невозмутимо солнечны, что словно бы он не видел в жизни угнетающих своей беспросветностью непогод, чёрного с багровым в поле военных ночей»*, – отмечает Дмитрий Ковалев, автор вступительной статьи к сборнику «Сегодня ждут меня».

Из воспоминаний Валентины Блынской: *«...Он как-то не вошёл, а влетел в хату: «Иди скорее, посмотри – какой закат! Это же раз в сто лет бывает – такие краски!» Я вышла, посмотрела: закат как закат... А он тут же взял кисточки, краски и стал торопливо писать...»*

В 1954 г. Дмитрий Блынский успешно сдал экзамены в Литературный институт имени А.М. Горького. Годы учёбы в Москве – самая прекрасная пора его жизни. Молодого автора поддержали известные поэты Лев Ошанин, Михаил Исаковский.

В 1957 г. выходит в свет первый сборник стихов «Сердцу милый край», вступительную статью к которому напи-

сал Лев Ошанин: *«Именно простотой, чистотой мира, в котором живёт молодой поэт, его органическим чувством времени и подлинно новым мирозерцанием, без всяких натяжек и без тени нигилизма – привлекает нас эта первая небольшая книга... Я думаю, что его честные и теплые стихи тронут сердца земляков-орловцев, да и не только орловцев»*. Молодого поэта, ещё студента, принимают в Союз писателей СССР (1957): именно сборник «Сердцу милый край» становится его путевкой в Союз писателей, а дипломной работой – сборник стихов «Иду с полей» (1959).

Творчество Дмитрия Блынского пронизано необыкновенной и трепетной любовью к отчому краю. Теме «малой родины» посвящены и его миниатюры в прозе – лирические зарисовки пейзажей родных мест поэта. Орловщина – не только его родная сторона, но и неиссякаемый источник вдохновения, в котором он черпал силу для своих произведений. Л. Ошанин подчеркивал, что в стихах Дмитрия Блынского чувствуется запах тех садов, среди которых он рос, *«...звон ручья, бегущего в сельскую речку около их хаты, разлет улиц родного города, солнце своей стороны, её прошлое, её будущее»*.

Трепетные и тёплые отношения сложились у Дмитрия Блынского с матерью. Сестра поэта Валентина вспоминает: «Мама гордилась признанием сына: «Мать, я тебя люблю больше, чем мать, – ты меня очень тонко понимаешь».

Любовь к родному краю, родительскому дому, к своим землякам Дмитрий Блынский сохранил в своей душе навсегда. Этим чувством пронизана вся его поэзия. Односельчане уважали и ценили своего знаменитого земляка. Когда Дмитрий приезжал в родную деревню, то оказывался в центре внимания. Его просили почитать стихи, рассказать что-то интересное и всегда слушали с большим вниманием.

Окончив Литературный институт с отличием в 1958 г.,

Дмитрий Блынский работал в ЦК ВЛКСМ, в редакции газеты «Комсомольская правда», разъездным корреспондентом газеты «Орловская правда».

Орловский период жизни Дмитрия закончился женитьбой. В 1962 г. в молодой семье Татьяны Владимировны и Дмитрия Ивановича Блыньских родился сын Иван. Последние годы поэт жил в Москве, не забывая навещать малую родину.

Напряженную работу, многочисленные поездки по стране, выступления перед рабочими, студентами Д.И. Блынский совмещал с творческой деятельностью.

Стихи молодого автора, простые и откровенные, глубоко лиричные, завоевали признание читателей. Они широко публиковались в журналах «Огонек», «Октябрь», «Молодая гвардия», «Смена», в сборниках «День поэзии», в центральных газетах «Правда», «Известия», «Комсомольская правда» и в других центральных и орловских периодических изданиях. При жизни поэта вышли в свет пять книг его стихов. В поэзии Блыньского, по мнению критиков, *«...чувствуются его любви, его приязни и пристрастия (Есенин, Некрасов, Исаковский), но это именно он сам, Дмитрий Блынский...»*.

Его стихи пронизаны добротой, душевностью, земной радостью и грустью. У Дмитрия Блыньского было много творческих замыслов, но 20 октября 1965 г. поэт умер в Мурманске.

«Дмитрий Блынский, несомненно, был очень талантливым поэтом... И безусловно, очень больно, что жизнь его оборвалась так рано...» – Михаил Исаковский.

БИБЛИОГРАФИЯ

Сенокос в Разливе : (из поэмы) // День поэзии. – М., 1957. – С. 16 – 17.

Сердцу милый край. – Орёл : Кн. изд-во, 1957. – 108 с.

Сердцу милый край : стихи и поэмы. – Орел : Орл. правда, 1957. – 107 с. : ил.

Землякам. Наша профессия. Касьян с Красивой Мечи. Матери. Сорок пятый. Лишь напомнят о близкой осени... Сентябрь поджег рябину под прудом... Обошел хутора и села я... Полна любви, кипения полна... О чем говорит море. Прихожу я к морю поздно или рано. Как лодки просмоленные бока. Море // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1958. – С. 99 – 107.

Моя родословная : стихи // Стихи 1957 года. – М., 1958. – С. 13.
Иду с полей. – М. : Сов. писатель, 1959. – 84 с.

Яблоки на Луне : [стихи] // День поэзии. – М., 1960. – С. 21.

Сенокос в Разливе. – М. : Сов. Россия, 1962. – 25 с. : ил.

Стихи и поэмы. – Орёл : Кн. изд-во, 1963. – 97 с.

Моя точка зрения : новая книга стихов. – М. : Молодая гвардия, 1964. – 127 с.

Лада. – М. : Московский рабочий, 1966. – 111 с.

Два осколка. Ты права, что я под стать мальчишкам... . Над кручей, в поле, с самого рассвета // Стихи, стихи... : репертуар. сб. – М., 1967. – С. 63 – 65.

Избранная лирика. – М. : Молодая гвардия, 1967. – 32 с.

Лирика. – М. : Молодая гвардия, 1967. – 32 с.

Сенокос в Разливе : поэма. – М. : Сов. Россия, 1967. – 29 с.

Сенокос в Разливе : поэма : для младшего школьного возраста. – М. : Сов. Россия, 1970. – 29 с.

Пойдём в мой край. – М. : Сов. Россия, 1971. – 160 с.

Тишина : [стихи] // День поэзии России. – М., 1972. – С. 50 – 51.

Сегодня ждут меня. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 230 с.

Сенокос в Разливе : поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1977. – 38 с.

Солнечное слово : стихотворения, поэмы. – М. : Сов. Россия, 1980. – 208 с.

Литовцы на Орловщине // День поэзии. – М., 1982. – С. 28.

Блынский, Д. И. : [стихи] // Второе рождение : книга стихотворений. – М., 1988. – С. 76 – 144.

Я полон света... : стихотворения и поэмы разных лет. – Орёл : Вешние воды, 1997. – 712 с. : ил.

Подборка стихов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 114 – 121.

Расстояния : избранные стихотворения и поэмы. – Орёл : Вешние воды, 2007. – 280 с. : ил.

Верный друг : отрывки из поэмы // Смена. – 1954. – № 18. – С. 6.

На границе : [стихи] // Смена. – 1955. – № 1. – С. 5.

Ручей. «Журавель тонкошей...». Сад цветет : [стихи] // Подъем. – 1957. – № 2. – С. 27 – 28.

Разнотравье : стихи // Молодая гвардия. – 1958. – № 7. – С. 62 – 63.

Россия : [стихотворение] // Октябрь. – 1958. – № 3. – С. 156 – 157.

Сенокос в разливе // Что читать. – 1959. – № 4. – С. 9.

Сердцу милый край : [стихи] // Огонек. – 1959. – № 16. – С. 14.

Ты помнишь, мать... : стихи // Молодая гвардия. – 1959. – № 1. – С. 17.

«Я шел дорогой земною...» : [стихи] // Молодая гвардия. – 1960. – № 7. – С. 14 – 15.

Ода родному краю. Гроза. На южном базаре // Молодая гвардия. – 1962. – № 10. – С. 159 – 162.

Отчая сторона : стихи // Октябрь. – 1963. – № 8. – С. 121 – 122.

Сын. Посылка с Байкала. Если любите море священное... : [стихи] // Байкал. – 1963. – № 6. – С. 119 – 120.

Чтоб каждому дому добыть по счастливой звезде // Огонек. – 1963. – № 26. – С. 8.

Родина // Подъем. – 1964. – № 6. – С. 3.

Сердце. «Как выпить солнце?». «Ты спросил...». «Над кручей, в поле, с самого рассвета...». Балалайка Вана Клиберна // Молодая гвардия. – 1964. – № 6. – С. 96 – 99.

Как самое родное // Огонек. – 1966. – № 16. – С. 10.

Красная площадь : отрывок из поэмы. Отцы и дети // Октябрь. – 1966. – № 4. – С. 6 – 8.

Самое родное. Маяковскому. Слово об Иване. Березка Есенина. «Где б мы ни были, мы издали торопимся...». Баллада об Орле. Такое не простится никогда. «Над костром куковала кукушка в лесу...» // Молодая гвардия. – 1966. – № 4. – С. 3 – 16.

Расстояния : лирическая поэма // Молодая гвардия. – 1967. – № 7. – С. 9 – 15.

Советскому солдату. Новая дорога : [стихи] // Октябрь. – 1971. – № 5. – С. 3 – 4.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Алексина, Р. М. Блынский Дмитрий Иванович / Р. М. Алексина // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 216 – 218 : фот.

Андреева, Л. К. Дмитрий Блынский : к 50-летию со дня рождения : биобиблиогр. указ. лит. / Л. К. Андреева ; вступ. ст. В. А. Пирогов. – Орел [Труд], 1982. – 48 с.

Аннинский, Л. Корни и побеги / Л. Аннинский // Жизнь, герой, литература : сб. – М., 1961. – С. 606 – 627.

О поэзии Д. Блынского.

Блынская, Т. [Д. Блынский] / Т. Блынская // Блынский, Д. Пойдем в мой край / Д. Блынский. – М., 1971. – С. 5 – 6.

Блынский Дмитрий Иванович : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла ; ЦДБ им. И. А. Крылова ; сост. С. В. Большакова, Л. Н. Силаева. – Орел: [б. и.], 2007. – 15 с : фот.

Волков, Е. Дмитрий Иванович Блынский / Е. Волков // Писатели Орловского края. XX век : метод. рекоменд. и материалы. – Орёл, 2004. – С. 343 – 349.

Денисова, И. В. Здесь я парень свой / И. В. Денисова // Первые встречи : дебют молодых поэтов / И. В. Денисова. – М., 1962. – С. 22 – 30.

Дмитрий Иванович Блынский (1932–1965) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 489.

Дмитрий Иванович Блынский // Орёл. XX век в лицах / В. Коробков, Л. Тучнин. – Орёл, 2000. – С. 110.

Дмитрий Иванович Блынский / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 20 – 26 : фот.

Дмитрий Иванович Блынский : памятка для учащихся 1–3-х кл. / сост. В. Ермаков. – Орёл, 1977. – 4 с. (Знай и изучай свой край родной).

Елкин, А. Легенда о голубом ларце, начинающаяся трудно и так же трудно кончающаяся / А. Елкин // Повесть о стихах и их судьбах / А. Елкин. – М., 1969. – С. 88 – 97.

О стихах Д. Блынского.

Заяц, А. Дмитрию Блынскому : [стихи] / А. Заяц // Надежда / А. Заяц. – М., 1966. – С. 55–57.

Золотарев, И. Гармония Дмитрия Блынского / И. Золотарев // Золотарев, И. Долгое прощание / И. Золотарев. – Орёл, 1992. – С. 4 – 7.

Золотарев, И. Л. Поэт видит поэта / И. Золотарев // Золотарев, И. Л. Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 56 – 59.

О книге «Я полон света».

К 60-летию со дня рождения советского поэта Д. И. Блынского : литература о жизни и творчестве // Край наш Орловский : библиогр. указ. – Орёл, 1989. – С. 47 – 48.

Катанов, В. Дмитрий Блынский / В. Катанов // Покровский

край / В. Катанов, А. Полинкин. – Орёл, 2001. – С. 338 – 352.

Ковалев, Д. Дмитрий Блынский / Д. Ковалев // Блынский, Д. Сегодня ждут меня. – Тула, 1974. – С. 5 – 7.

Произведения отечественных композиторов на стихи Дмитрия Блынского : к 75-летию со дня рождения поэта : библиогр. список / Орл. обл. публ. б-ка им. И. А. Бунина ; сост. В. Н. Каменева. – Орел: [б. и.], 2007. – 7 с.

Родичев, Н. Дмитрий Иванович Блынский / Н. Родичев // Родичев, Н. Домотканая жизнь / Н. Родичев. – Орел, 1999. – С. 413 – 415.

Родичев, П. Светимость души : послесловие к юбилейному одномутомнику Дмитрия Блынского «Я полон света» / П. Родичев. – Орел: [б. и.], 1997. – 20 с.

Смирнов, С. Щедрое сердце / С. Смирнов // Блынский, Д. Лада / Д. Блынский. – М., 1966. – С. 3 – 6.

Цыбин, В. Земля и жизнь / В. Цыбин // День поэзии 1971. – М., 1971. – С. 176 – 177.

Блынская, В. И. Живут стихи поэта : [по местам Д. Блынского] / В. И. Блынская // Орловская правда. – 1997. – 8 апр. – С. 4.

Блынская, В. Негаснущий свет души / В. Блынская // Орловская правда. – 2007. – 22 февр. – С. 8.

Блынская, В. Слово о брате / В. Блынская // Вешние воды. – 1991. – № 4 (февр.) – С. 7.

Блынская, В. «Я полон света...» / В. Блынская // Литературная Россия. – 1997. – 14 февр. – С. 13.

Блынский, В. Как братья родные / В. Блынский // Орловская правда. – 1997. – 22 февр. – С. 8.

В память о земляке : вышла книга о жизни и творчестве Дмитрия Блынского // Орловские вести. – 1996. – 24 окт. – С. 2.

Васютина, Д. Негаснущий свет души поэта / Д. Васютин // Новая жизнь (Урицкий р-н). – 2005. – 19 окт. – С. 8.

Викторова, Н. Пойдем в мой край... / Н. Викторова // Орловский вестник. – 2007. – 15 авг. – С. 17.

О книге «Расстояния».

Высокосов, В. И звёзд небесный хоровод : к 70-летию Д. Блынского // Поколение. – 2002. – 30 марта. – С. 3.

Гапоненко, П. Здоровому сердцу под статью... : к 70-летию со дня рождения Д. И. Блынского / П. Гапоненко // Поколение. – 2002. – 28 февр. – С. 4.

Гапоненко, П. Памяти Дмитрия Блынского / П. Гапоненко // Орловская правда. – 2002. – 12 окт. – С. 1.

Гапоненко, П. «Рифму я не вертел за столом по неделе...» / П. Гапоненко // Поколение. – 1997. – 11 марта. – С. 4.

Д. И. Блынский // Литературная газета. – 1965. – 26 окт. – С. 4.
«Для меня берёзка как флаг России...» : к 70-летию со дня рождения Д. Блынского // Вешние воды. – 2002. – № 58. – С. 13.

Давыдов, И. «Сердцу милый край» / И. Давыдов // Орловский комсомолец. – 1959. – 15 апр. – С. 2.

О сборнике стихов.

Денисова, И. Чувство времени / И. Денисова // Москва. – 1958. – № 10. – С. 207 – 211.

О сборнике стихов «Сердцу милый край».

Дмитриев, П. Помнят земляки поэта / П. Дмитриев // Орловская правда. – 1997. – 1 марта. – С. 8.

О юбилее поэта на его родине в Покровском районе.

Ермишин, И. Ода родному краю / И. Ермишин // Орловская правда. – 1964. – 25 июля. – С. 3.

О книге стихов «Моя точка зрения».

Иванов, В. Дружили два поэта / В. Иванов // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2000. – 21 янв. – С. 2.

О дружбе с М. В. Исаковским.

Иванов, Н. Две судьбы – поэт и художник / Н. Иванов // Юный художник. – 2002. – № 1. – С. 40 – 41.

О поэте и его сыне художнике Иване Блынском.

Исаковский, М. Слово молодого поэта / М. Исаковский // Комсомольская правда. – 1957. – 14 мая. – С. 4.

Катанов, В. Поэзия высокой правды / В. Катанов // Орловская правда. – 1995. – 19 окт. – С. 8.

Катанов, В. Праздник поэта / В. Катанов // Орловская правда. – 2002. – 1 марта. – С. 3.

Катанов, В. Твой сын, Орловщина / В. Катанов // Орловская правда. – 2007. – 22 февр. – С. 8.

Комаров, И. На родине поэта / И. Комаров // Орловская правда. – 1982. – 27 февр. – С. 4.

К 50-летию юбилею со дня рождения поэта.

Логвинов, А. Признание : к 50-летию со дня рождения Д. Блынского / А. Логвинов // Орловская правда. – 1982. – 21 февр. – С. 3.

Макушев, А. Последний романтик «Дворянского гнезда» / А. Макушев // Орловская правда. – 2007. – 2 февр. – С. 8.

Мильков, В. Так начинается песня / В. Мильков // Октябрь. – № 2. – С. 222 – 223.

О сборнике «Сердцу милый край».

Митрофанов, С. Праздник на улице Блынского / С. Митрофанов // Поколение. – 2001. – 15 сент. – С. 1.

Новошинская, В. «...Здесь я – парень свой» / В. Новошинская // Говорит и показывает Орёл. – 2005. – 3 авг. – С. 1.

Об открытии мемориальной доски в г. Орле.

Перовский, Н. Колесо истории / Н. Перовский // Орловский вестник. – 2006. – 7 марта. – С. 13.

Воспоминания о Д. Блыском.

Пирогов, В. Певец родного края : к 50-летию со дня рождения Д. Блынского / В. Пирогов // Орловская правда. – 1982. – 21 февр. – С. 3.

Полынкин, А. Три первых дня / А. Полынкин // Орловская правда. – 2001. – 1 марта. – С. 6.

О дате рождения поэта.

Попов, Б. Песня пришла к людям / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1974. – 22 июня. – С. 4.

О книге «Сегодня ждут меня».

Попов, Б. С песней по России / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1967. – 2 апр. – С. 3.

О книге «Лада».

Сазонова, А. Видится родное в «Расстояниях» / А. Сазонова // Орловская правда. – 2007. – 1 авг. – С. 8 : фот.

О книге «Расстояния».

Саранчик, К. Прерванная распевка / К. Саранчик // Орловская правда. – 1992. – 19 сент. – С. 8.

Воспоминания о Дмитриии Блыском.

Семенов, П. Он – гордость наша / П. Семенов // Вешние воды. – 1997. – № 51 (февр.) – С. 9.

О детских годах поэта.

Семенов, П. Он – наша гордость / П. Семенов // Сельская правда (Покровский р-н). – 2009. – 20 февр. – С. 9.

Сизов, П. Льются звуки, веселы и юны / П. Сизов // Орловская правда. – 1982. – 20 марта. – С. 4.

Смирных, А. Времени доверчивая жизнь / А. Смирных // Наш современник. – 1998. – № 11 – 12. – С. 266 – 268.

Об однотомнике Д. Блынского.

Смирных, А. Дорога к звездам / А. Смирных // Орловский вестник. – 2007. – 28 февр. – С. 20.

Смирных, А. На то она и поэзия / А. Смирных // Орловская правда. – 2000. – 24 февр. – С. 3.

О творчестве поэта.

Смирных, А. Надежда – это музыка и слово / А. Смирных // Просторы России. – 2000. – 10 авг. – С. 19.

Смирных, А. Родниковый ключ / А. Смирных // Орловская правда. – 1995. – 22 февр. – С. 8.

Солоухин, В. Доброта – его стихия / В. Солоухин // Просторы России. – 2002. – 20 февр. – С. 21.

Федорин, И. Я полон света! / И. Федорин // Литературная Россия. – 1998. – 24 июля. – С. 11.

О поэте Д. Блыском.

Чаадаев, Н. Край трудов и лугов : на родине поэта Д. Блынского / Н. Чаадаев // Поколение. – 2000. – 15 февр. – С. 8.

Шестаков, Д. Детство, что оборвано войной / Д. Шестаков // Заря (Кромской р-н). – 1983. – 8 марта. – С. 4.

О военной поэзии.

Шестаков, Д. Образ матери в поэзии Дмитрия Блынского / Д. Шестаков // Заря (Кромской р-н). – 1971. – 15 апр. – С. 3.

Юбилейное торжество // Сельская правда (Покровский р-н). – 2002. – 27 февр. – С. 1. Подборка статей о праздновании 70-летия поэта в Покровском районе.

Яновский, А. «Сегодня ждут меня» / А. Яновский // Орловская правда. – 1974. – 7 апр. – С. 4.

О книге поэта.

Яновский, А. Третья книга Блынского / А. Яновский // Орловская правда. – 1963. – 9 апр. – С. 4.

О поэме «Сенокос в Разливе».



БОЙЦОВА **Анастасия Анзоровна**

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Бойцова Анастасия Анзоровна родилась 23 июля 1970 г. в городе Орле. Окончила среднюю школу № 22, училась на литературном факультете в Орловском государственном педагогическом институте. Литературные наклонности унаследовала от мамы, Маргариты Евгеньевны Бойцовой, многолетней сотрудницы Орловского краеведческого музея, умершей в 1990 г. Первая профессия, полученная в том же музее Анастасией, – экскурсовод.

В период с 1990 по 1997 г. Анастасия Бойцова живо интересовалась общественной деятельностью. Ныне она состоит в обществе «Мемориал». А.А. Бойцова – друг и ученица ученого, публициста и правозащитника Э.С. Менделевича.

Стихи начала писать с двадцати двух лет. *«Долго не спешила с публикациями, но уже первые из них стали серьёзной заявкой на профессиональную литера-*

турниую работу» – Г.А. Попов, ответственный секретарь Орловской областной организации, сопредседатель Союза писателей России.

В двадцать четыре года Анастасия закончила своё первое большое произведение – драматическую поэму «Когда расцветет терновник». В 1998 г. А.А. Бойцова поступала в Литературный институт им. А.М. Горького, вернувшись в Орел, решила впервые опубликовать свои стихи. Несколько подборок стихотворений Анастасии появились в газете «Орловский вестник» в 2000–2005 гг. С 2006 г. посещала литературное объединение при Орловской организации Союза писателей России.

А.А. Бойцова – участник областного семинара молодых литераторов в Орле (2006), автор книги «Стихи и поэма» (2008), изданной в порядке государственного заказа администрации Орловской области как работа состоявшегося литератора.

Стихи Анастасии Бойцовой публиковались в газетах «Просторы России», «Орловский вестник», «Поколение»; в ежегодном альманахе Орловской областной организации Союза писателей России «Орёл литературный».

За профессиональное мастерство, активную и плодотворную работу в молодёжном литературном объединении по рекомендации правления Орловской областной организации Союза писателей России А.А. Бойцова была направлена на Всероссийский семинар молодых литераторов в г. Гусь-Хрустальный, где в апреле 2009 г. её приняли в Союз писателей России.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Стихотворения и поэма.** – Орёл : Вешние воды, 2008. – 144 с.
Цикл стихотворений // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 180.

«Что ещё сорвётся с этих губ?». Марфа [стихи] // Орловский вестник. – 2000. – 29 июня. – С. 11.

Благодарю тебя : стихи // Орловский вестник. – 2000. – 26 окт. – С. 11.

Сквозь собственный сон : стихи // Просторы России. – 2000. – 12 окт. – С. 9.

***Телец и Лев :** стихи // Поколение. – 2003.

В час вокзалов : стихи // Орловский вестник. – 2003. – 14 авг. – С. 13.

Счастье. О любви. О свободе. О глазах : стихи // Орловский вестник. – 2006. – 13 дек. – С. 19.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Ермаков, В. [А. Бойцова] / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2000. – 29 июня. – С. 11.



ГОЛУБЕВА **Светлана Сергеевна**

Голубева Светлана Сергеевна родилась в семье работников геологоразведочной партии в пригороде Пскова 3 марта 1967 г.

Дома все любили читать, поэтому с ранних лет воспоминания Светланы связаны со стихами А.А. Блока, С.А. Есенина, А.Н. Майкова, А.В. Кольцова. Школьные годы Светланы Голубевой были пронизаны больше всего творчеством А.С. Пушкина. Светлана считает, что понимание литературы, глубокий интерес к ней пришли именно в школе благодаря тонким и любящим своё дело учителям. Тогда впервые Светлана попробовала писать рассказы, в десятом классе – стихи. Другими её увлечениями были музыка и спорт. Дед и отец Светланы играли на нескольких инструментах и привили ей интерес к музыке. Окончив музыкальную школу, увлеклась пешеходным туризмом.

После окончания средней школы в 1984 г. Светлана Голубева поступила на естественно-географический факультет в Псковский государственный педагогический институт им. С.М. Кирова. Её выбор определялся увлечением путешествиями. Романтика дорог и высоты, неповторимые, непохожие друг на друга природные красоты Урала, Тянь-Шаня, Кавказа, Карпат, Крыма, Алтая вдохновляли на стихи. Писала Светлана их исключительно для себя, для студенческих вечеров.

С 1989 по 2006 год С.С. Голубева жила в Белгороде, куда приехала по распределению после окончания института. Работала в детском саду помощником воспитателя, в сельскохозяйственной академии старшим лаборантом и преподавателем физической культуры, в школе – учителем географии, инструктором туризма. Впервые Светлана Голубева опубликовала свои стихи в газете «Белгородская правда» в 1996 г.

«Учительство тоже творчество, которое требует самоотдачи, поиска, преодоления, забирает время и становится образом жизни. Поэтому работа над стихами отходила на второй план. Но наблюдения за детьми, в том числе родными, общение с ними подтолкнули к написанию сказок и рассказов.

Сотрудничала с частным изданием (альманахом) «Графоман». Издавался он преподавателями Белгородского государственного университета. Своё литературное детище они (с долей иронии) называли так потому, что для авторов писательство было увлечением, а не жизненной необходимостью. Но мне это сотрудничество дало возможность смотреть на свои произведения глазами читателей и помочь талантливым детям опубликовать свои искорки творчества, найти единомышленников, дать выход интересам и, может быть, дать толчок к занятиям литературой более серьёзно», – делится впечатлениями о белгородском периоде своего творчества поэтесса.

Светлана Сергеевна Голубева – член Союза писателей

России с 2010 г. В г. Орле она проживает с 2006 г. Здесь ею написаны повести, миниатюры, новые стихи. С.С. Голубева участвовала в работе литературных семинаров в г. Курске и в г. Гусь-Хрустальный. Поэтесса издала две книги, работает над третьей.

БИБЛИОГРАФИЯ

Капельки : сказки, миниатюры. – Орёл : Вешние воды, 2008. – 127 с.

Серебряная подкова : сказка // Толока. Изд. курских творч. союзов. – 2008. – № 58.

Стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 174 – 175.

Вера : повести, рассказы, сказки. – Орёл : Труд, 2009. – 94 с.

Ветра и птицы : стихотворения. – Орёл : Труд, 2009. – 99 с. : ил.

***Стихотворения** // Белгородская правда. – 1996. – 2 нояб.

***Стихотворения** // Псковская правда. – 2007. – 20 апр.

Волшебные узоры. Берёзовая чурочка : сказки // Орловский вестник. – 2008. – 24 сент. – С. 19 : фот.

Егоров лес : современная сказка // Орловский вестник. – 2008. – 4 июня. – С. 19 : фот.

Серебряная подкова : сказка // Орловская правда. – 2008. – 20 июня. – С. 7.

***Волшебные узоры. Серебряная подкова** : сказки. – Уроки литературы (приложение к журналу «Литература в школе»). – М., 2009. – № 12.

Заюшкин домик : сказка // Орловский вестник. – 2009. – 1 апр. – С. 19 : ил.

Качаться на хвосте у ветра... // Орловский вестник. – 2009. – 4 марта. – С. 19 : ил.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Фролов, А. Серьезная проза Светланы Голубевой / А. Фролов // Орловский вестник. – 2010. – 6 окт. – С. 15 : фот.



ГРИБАНОВА **Татьяна Ивановна**

Грибанова Татьяна Ивановна родилась 20 февраля 1960 г. в деревне Игино Сосковского района Орловской области в семье учителей.

Отец Татьяны Иван Фролович – гармонист на всю округу, знал много баек. *«Ни один концерт в местном клубе не проходил без его участия: он и музыкант, и поэт, и конференсье. Воспитывал нас с братом Андреем в трепетной любви к природе. Отчитывал за каждый напрасно сломанный сучок. Вместе с ним посадили большой плодовый сад, от него научилась видеть, понимать и тонко чувствовать каждую былинку, любоваться каждой букашкой, находить удивительное в самом обыкновенном»*, – рассказывает о своем отце состоявшаяся поэтесса.

По окончании школы Татьяна Грибанова поступила на факультет иностранных языков Орловского педагогического института. По его

окончании работала в малокомплектной сельской школе. *«Вернувшись в город, преподавала иностранный, вела продлёнку. После рождения сына навсегда покинула школу. Много лет работала художником-оформителем, дизайнером. Для меня открылась ещё одна грань творчества – серьёзно увлеклась пейзажной вышивкой. Состоялась персональная выставка»*, – рассказывает Татьяна Грибанова о своих творческих увлечениях.

Стихи Татьяна Грибанова начала писать в юные годы, но первая публикация состоялась лишь в 2006 г. В 2007 г. она издала первую книгу стихотворений «Апрель» и пришла в литературное объединение при Орловской организации Союза писателей России, где началось её быстрое творческое становление. Результат – приглашение на межобластной литературный семинар в Курске (2008) и вторая книга стихотворений «Прощёный день» (2008), изданная в порядке государственного заказа администрации Орловской области как работа состоявшегося литератора.

Стихи и рассказы Т.И. Грибановой активно публикуются в газетах «Орловская правда», «Орловский вестник», «Город Орёл», в журнале «Орловская сударыня», в литературных альманахах «Орловский край», «Под парусом спасения», «Орёл литературный».

Правление Орловской организации Союза писателей России рекомендовало Татьяну Грибанову для участия во Всероссийском семинаре молодых литераторов в г. Гусь-Хрустальный, где в апреле 2009 г. её приняли в Союз писателей России.

Т.И. Грибанова живёт в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

[Стихи] // Под парусом спасения : лит.-публицист. альм. – 2006. – № 6. – С. 41.

Апрель : стихи. – Орёл : Изд. Светлана Зенина, 2007. – 108 с.

[Стихи] // Орловский край : лит.-публицист. альм. – 2007. – № 5. – С. 57.

Прощёный день. – Орёл : Вешние воды, 2008. – 127 с.
[Стихи] // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 178 – 179.

Предчувствие весны : стихи // Орловский вестник. – 2007. – 10 янв. – С. 19.

Пробуждение : стихи // Город Орёл. – 2008. – 27 февр. – С. 6.

Мужик. Тревога. Охотник : стихи // Орловский вестник. – 2008. – 16 янв. – С. 19.

Мой отчий край : стихи; **Эмигрант** : рассказ] // Орловский вестник. – 2008. – 9 апр. – С. 19.

У портрета : стихи // Орловская сударыня. – 2008. – № 4. – С. 15.

К отчему порогу // Орловский вестник. – 2008. – 20 авг. – С. 19.

Мои деревеньки. Соль. Отцу [стихи] // Орловская правда. – 2008. – 5 сент. – С. 8.

Хлопоты кота Потапа : рассказ // Орловский вестник. – 2008. – 8 окт. – С. 19 : фот.

Сама с собой в ладу : стихи, этюд // Орловский вестник. – 2008. – 24 дек. – С. 19.

Старьёвщик : рассказ // Орловский вестник. – 2009. – 8 апр. – С. 19.



ГОРБОВ
Евгений Константинович
(1906–1973)

Евгений Константинович Горбов родился 24 февраля (9 марта) 1906 г. в местечке Теплик Каменец-Подольской губернии (ныне – Винницкая область). Отец умер, когда мальчику не было и года, мама работала медсестрой в военном госпитале.

С 1920 г. началась трудовая жизнь Евгения Горбова. Будущий писатель работал рассыльным, весовщиком, сторожем, ремонтным рабочим на станции Елец. Здесь он начал писать свои первые произведения.

В апреле 1926 г. Е.К. Горбов стал сотрудником елецкой газеты «Набат», которая связала его с журналистской деятельностью на всю жизнь.

Впечатления от работы в редакциях газет отразились в первом художественном произведении писателя – повести «Чёрный князь» (1934), опубликованной в журнале

«Подъём», в новой редакции – в журнале «Наш современник»). В 1967 г. повесть была издана в Приокском книжном издательстве.

В 1936 г. Евгений Константинович Горбов был принят в Союз писателей СССР. Работая журналистом, Евгений Горбов не оставлял литературное творчество. Перед войной появились его рассказы «Золотой век», «Борода Аарона», повесть «Куриная слепота».

«Есть безошибочный признак настоящей вещи в литературе – это чувство свежести и радости, какие она оставляет. Радости за талантливость автора, за прелесть языка, за превосходные детали... Такие вещи как «Куриная слепота» покоряют, и это и есть подлинное искусство», – писал Константин Паустовский автору повести 8 января 1945 г., от души благодаря его *«за эту чудесную, блестяще написанную, совершенно обаятельную повесть».*

Великая Отечественная война застала Е.К. Горбова в г. Ельце сотрудником газеты «Сигнал». Здесь, в непосредственной близости от фронта, им были написаны повести «Мирные жители» и «Любимый город», принесшие автору известность. В 1946 г. они вошли в состав сборника «Мирные жители».

С 1942 г. Евгений Константинович работал в редакции газеты «Орловская правда». Е.К. Горбов пробовал свои силы в драматургии: в соавторстве с орловским писателем А. Яновским им написана пьеса «Первый салют», поставленная на сцене Орловского областного драматического театра им. И.С. Тургенева.

Наиболее полные черты таланта Евгения Горбова раскрыла повесть «Феня», написанная в 50-е гг. XX века. В ней проявились тонкий психологизм и лиризм писателя, его боль за человека и сострадание.

Теме духовного роста, духовного обновления человека был посвящен и роман Е.К. Горбова «Дом под тополями». Этот роман издавался отдельно и был переведен в 1966 г. на румынский язык.

Все творчество Евгения Константиновича Горбова подводит читателей к мысли, что вырасти достойным своего времени, занять настоящее место в жизни, стать человеком в большом смысле этого слова невозможно без тесной связи с трудовой жизнью народа, без приобщения себя к общему делу.

Творчество писателя, полного любви к родной Орловщине, её природе и людям, оборвалось на полуслове. Рукопись неоконченной книги воспоминаний «Невидимое миру» хранится сейчас в фондах Государственного музея И.С. Тургенева в городе Орле. Отдельные главы повести публиковались на страницах газет «Орловская правда» (1968 г., 1973 г.) и «Орловский комсомолец» (1973 г., 1976 г.).

Евгений Константинович Горбов умер 13 мая 1973 г., похоронен на Наугорском кладбище в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Куриная слепота : повесть // Литературный альманах. – Орел, 1941. – № 2. – С. 1 – 57.

Мирные жители. – М. : Сов. писатель, 1946. – 235 с.

Братья Бесфамильные : рассказ // Орловский альманах. – 1948. – Кн. 1. – С. 59 – 71.

Однажды утром : рассказ // Орловский альманах. – 1948. – Кн. 1. – С. 40 – 55.

Первый салют : пьеса в 4-х действиях, 11-ти картинах // Орловский альманах. – 1950. – Кн. 3. – С. 3 – 59.

Феня : повесть // На родной земле : лит.-художеств. сб. – 1954. – С. 50 – 108.

Повести и рассказы. – Орел : Орл. правда, 1955. – 284 с.

Борода Аарона : рассказ // На родной земле : лит.-художеств. сб. – Орел, 1956. – С. 250 – 266.

Драгоценная скрипка : рассказ // На родной земле : лит.-художеств. сб. – Орел, 1958. – С. 154 – 194.

Первый салют : пьеса в четырех действиях, одиннадцати картинах // Далекое и близкое : лит.-художеств. сб. – Орел, 1958. – С. 103 – 163.

Феня : повести и рассказы – М. : Сов. писатель, 1958. – 259 с.

Дом под тополями : роман. – Орел : Кн. изд-во, 1959. – 264 с.

Дом под тополями : роман – М. : Молодая гвардия, 1960. – 334 с.
Братья Бесфамильные. – Орел : Кн. изд-во, 1961. – 60 с.
Дом под тополями : роман. – М. : Молодая гвардия, 1965. – 304 с.
Черный князь : повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 109 с.
Однажды утром : повести и рассказы. – М. : Сов. Россия. – 1971. – 222 с. : ил.

Комендант Зеленого переулка : роман, повести, рассказы. – М. : Сов. писатель, 1975. – 512 с. : ил.

Комендант Зелёного переулка // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 122 – 127.

Дом под тополями : роман // Подъем. – 1957. – № 4, 5.

Черный князь : повесть // Наш современник. – 1965. – № 11. – С. 4 – 68.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Андреева, Л. К. Горбов Евгений Константинович / Л. К. Андреева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 240 – 242 : фот.

В. С. Об авторе / В.С. // Горбов, Е. Дом под тополями / Е. Горбов. – М., 1960. – С. 333 – 334.

Горбов Е. К. // Русские советские писатели-прозаики : библиогр. указ. – Л., 1959. – Т. 1 : Авдеенко – Жестев. – С. 557 – 561.

Евгений Константинович Горбов (1906–1973) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 675 – 676.

Катанов, В. Евгений Горбов / В. Катанов // Память прошлого : [сб.] / Л. Н. Афонин, Е. К. Горбов, Л. Ю. Моисеев, Л. Л. Сапронов ; ред. И. А. Рыжов. – Орел, 2005. – С. 4 – 11 : ил.

Евгений Константинович Горбов / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 27 – 32 : фот.

Щербаков, Н. Большая тема маленького рассказа / Н. Щербаков // Орловский альманах. – 1952. – Кн. 4. – С. 174 – 175.

О рассказе «Братья Бесфамильные».

Астахов, И. Повести Евгения Горбова / И. Астахов // Орловская правда. – 1946. – 26 дек. – С. 2.

О повестях «Мирные жители», «Любимый город», «Куриная слепота».

Волков, Я. Простые люди / Я. Волков // Орловская правда. – 1955. – 17 дек. – С. 3.

О книге «Повести и рассказы».

Е. К. Горбов // Орловская правда. – 1973. – 13 мая – С. 3 : фот.

Некролог.

Горбов, Е. Учитель Пришвин / Е. Горбов // Орловский комсомолец. – 1987. – 26 дек. – С. 6 : фот.

История первого знакомства с М. М. Пришвиным.

Громов, В. Зрелость художника / В. Громов // Орловская правда. – 1966. – 8 марта. – С. 4.

Громов, В. Из мастеров мастер : к годовщине со дня смерти Евгения Горбова / В. Громов // Орловский комсомолец. – 1974. – 11 мая. – С. 3.

Громов, В. Исповедь души : к 75-летию со дня рождения Евгения Горбова / В. Громов // Орловский комсомолец. – 1976. – 10 марта. – С. 3.

Громов, В. Он писал лирическую прозу... / В. Громов // Орловская правда. – 1976. – 10 марта. – С. 4.

О повестях писателя.

Громов, В. «Талант – дело высокое» : по материалам архива Евгения Горбова / В. Громов // Орловский комсомолец. – 1973. – 8 дек. – С. 2.

Громов, В. «Фея» / В. Громов // Орловская правда. – 1959. – 31 мая. – С. 3.

О книге «Фея».

Евгению Константиновичу Горбову – 60 лет // Орловский комсомолец. – 1966. – 6 марта. – С. 3.

Зеленченков, В. Повесть о журналистах / В. Зеленченков // Заря (Кромской р-н). – 1967. – 2 дек. – С. 2.

О повести «Чёрный князь».

Зиборов, Е. Человек, художник / Е. Зиборов // Орловский комсомолец. – 1964. – 8 дек. – С. 2.

Зиборов, Е. «Черный князь» : заметки читателя / Е. Зиборов // Орловский комсомолец. – 1966. – 18 янв. – С. 3.

Катанов, В. Дом под тополями. Е. К. Горбову : [стихи] / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1966. – 6 марта. – С. 3.

Катанов, В. «Однажды утром» / В. Катанов // Орловская правда. – 1971. – 16 сент. – С. 4.

Катанов, В. Чистый голос скрипки драгоценной / В. Катанов // Орловская правда. – 1996. – 6 марта. – С. 3.

Кожухова, О. Юность самоотверженная и юность самовлюбленная / О. Кожухова // Литературная жизнь. – 1958. – 11 июня. – С. 2.

О романе «Дом под тополями».

Лесных, А. Юбилейный вечер / А. Лесных // Орловский вестник. – 2001. – 7 марта. – С. 12.

Лесных, А. Юбилейный вечер / А. Лесных // Вешние воды. – 1990. – № 12, 13, 14 ; 1991. – № 1, 2.

Логвинов, А. «За красоту времен идущих, за красоту времен грядущих...» / А. Логвинов // Подъем. – 1977. – № 3. – С. 142 – 147.

Миљчаков, В. Живет в нашем крае писатель... / В. Миљчаков // Орловская правда. – 1964. – 1 дек. – С. 4.

Обсуждение творчества Е. К. Горбова в Союзе писателей Российской Федерации.

Питляр, И. Писатель одной темы / И. Питляр // Знамя. – 1958. – № 7. – С. 217 – 219.

Подсвинова, Л. «Писатель большой лирической силы» / Л. Подсвинова // Орловская правда. – 1981. – 15 марта. – С. 3 : фот.

К 75-летию со дня рождения Е. К. Горбова.

Росляков, В. «Дом под тополями» / В. Росляков // Орловская правда. – 1961. – 5 янв. – С. 3.

Росляков, В. Проза Евгения Горбова / В. Росляков // Вопросы литературы. – 1958. – № 9. – С. 151 – 162.

Росляков, В. Чуткость таланта / В. Росляков // Литературная газета. – 1961. – 23 марта. – С. 3.

О романе «Дом под тополями».

Рыжов, И. Наша любовь с вами / И. Рыжов // Орловский комсомолец. – 1966. – 6 марта. – С. 3.

Сапронов, Л. «Однажды утром» / Л. Сапронов // Октябрь. – 1972. – № 1. – С. 223 – 224.

Сапронов, Л. Поэзия российской глубинки / Л. Сапронов // Орловский комсомолец. – 1971. – 28 авг. – С. 3.

Старченко, Н. Тайна походного самовара / Н. Старченко // Клуб. – 1990. – № 2. – С. 34 – 35.

Об учебе в г. Ельце у М. М. Пришвина.

Хайлов, А. Конец «Чёрного князя» / А. Хайлов // Подъем. – 1966. – № 2. – С. 160 – 162.

Чествование писателя // Орловская правда. – 1966. – 29 марта. – С. 4.

В день 60-летия писателя.

Шаненков, М. Последний классик / М. Шаненков // Орловская правда. – 2006. – 14 марта. – С. 4 : фот.

О журналисте Е. К. Горбове.



ГРОМОВ
Владимир Алексеевич
(1929–1999)

Владимир Алексеевич Громов родился 11 января 1929 г. в деревне Ивановка Свердловского (ныне – Глазуновского) района в семье крестьянина. Ребенком он пережил тяжелые годы фашистской оккупации, незаконный арест отца, познал тяготы сельского труда.

С 1948 г. Владимир Громов учился в Орловском учительском, затем педагогическом институте (одновременно работая учителем русского языка и литературы в Глазуновской средней школе с 1950 г.), который окончил в 1952 г.

С 1953 г. В.А. Громов в течение десяти лет работал заместителем директора музея И.С. Тургенева по научной части. Он проводил большую исследовательскую работу по изучению жизни и творчества И.С. Тургенева. С 1955 по 1958 год Владимир Алексеевич был аспирантом Института русской литера-

туры (Пушкинский дом) АН СССР в Ленинграде (ныне Санкт-Петербурге). Именно там прошел он научную школу академика М.П. Алексеева, давшую и основы, и направление дальнейшему творческому росту и всей его деятельности. В 1963 г. В.А. Громов защитил диссертацию по теме «Повести Ивана Сергеевича Тургенева 40-х – первой половины 50-х годов».

С 1964 г. и до последнего своего дня Владимир Алексеевич Громов был преподавателем Орловского государственного педагогического института (Орловского государственного университета – ОГУ).

В.А. Громов начал печататься в 1950 г. в орловских газетах. Затем его произведения издавались в Приокском книжном издательстве, в издательствах «Наука» и «Художественная литература» и др. Он автор книг «Писатели-орловцы» (Орел, 1961), «Здравствуй, город Тургенева!», «Предания Бежина луга», «Добрый великан», изданных в Приокском книжном издательстве в Туле – соответственно в 1967, 1969 и 1974 гг. В.А. Громов написал следующие монографии: «Писатель и критика» (Тула, 1986), «Месяц в столицах» (Орел: Вешние воды, 1995), «Под сенью Пушкина» (Орел: Вешние воды, 1999).

Выступления В.А. Громова, посвященные творчеству И. Тургенева, И. Бунина, Т. Грановского, других писателей, пользовались неизменным успехом у слушателей в различных аудиториях.

Владимиру Алексеевичу принадлежит также около 200 научных статей, более пятисот словарных статей для готовящейся в ИФЛИ Тургеневской энциклопедии, множество газетных публикаций. В.А. Громов являлся лауреатом Тургеневской премии Орловского отделения Союза журналистов (1968), Всероссийской литературной премии имени Н.М. Карамзина «За отечествоведение» (1995). Владимир Алексеевич Громов, заслуженный работник культуры РСФСР, был членом Союза журналистов СССР (с 1962 г.) и членом Союза писателей СССР (с 1970 г.).

Писатель, критик, журналист, краевед, педагог, известный литературовед, профессор, горячий пропагандист русской литературы и культуры, В.А. Громов был связан с орловской землей рождением, воспитанием, всей своей трудовой жизнью.

Владимир Алексеевич Громов умер 23 сентября 1999 г., похоронен на Лужковском кладбище в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Музей И. С. Тургенева / Гос. музей И. С. Тургенева ; под ред. канд. филолог. наук О. Я. Самочаевой. – Орел : Орл. кн. изд-во, 1958. – 92 с.

Писатели-орловцы. – Орл. кн. изд-во, 1961. – 43 с.

Здравствуй, город Тургенева! : лит. очерки Орла. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 147 с.

О литературной жизни тургеневского края наших дней // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 5 – 13.

Предания Бежина луга. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969. – 61 с.

Н. А. Некрасов и писатели-орловцы / Орл. обл. орг. о-ва «Знание». – Орел, 1972. – 29 с.

Русско-польские журналы «Друг россиян» и «Отечественный памятник» (1816–1818) // Славянские страны и русская литература [сб. ст.] / отв. ред. М. П. Алексеев. – Л., 1973. – С. 5 – 33.

Добрый великан : И. С. Тургенев и литература для детей. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 65 с.

Писатель и критика. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1986. – 206 с.

Месяц в столицах : документ. рассказ о национальном чувствовании И. С. Тургенева в 1879 году. – Орел : Вешние воды, 1995. – 215 с.

Под сенью Пушкина : лит. очерки. – Орел : Вешние воды, 1999. – 314 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Владимир Алексеевич Громов (1929–1999) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 541 – 542.

Камышалова, Л. С. Громов Владимир Алексеевич / Л. С. Камышалова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ.

ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 246 – 247.

Катанов, В. М. Владимир Громов : к 80-летию со дня рождения / В. М. Катанов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 148 – 149.

Катанов, В. Памяти В. Громова : стихи / В. Катанов // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 85.

Назарова, Л. Н. В. А. Громов / Л. Н. Назарова // Назарова, Л. Н. Воспоминания о Пушкинском доме / Л. Н. Назарова ; Ин-т рус. лит. РАН. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2004. – С. 209 – 213.

О научном сотруднике музея И. С. Тургенева.

Назарова, Л. Н. Памяти В. А. Громова // Тургеневский ежегодник : сб. / сост. Л. А. Балыкова, Л. В. Дмитрихина. – Орел, 2001. – С. 115 – 117.

О профессоре ОГУ В. А. Громова.

Васичкин, В. Добрый великан / В. Васичкин // Приокская нива (Глазуновский р-н). – 2008. – 27 февр. – С. 3.

О жизни и творчестве писателя.

Катанов, В. М. Владимир Громов / В. М. Катанов // Город Орел. – 2009. – 14 янв. – С. 6.

К восьмидесятилетию со дня рождения В. А. Громова.

Кулагин, В. Нива жизни профессора Громова / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 1999. – 3 сент. – С. 4.

Кулагин, В. Родословная верности / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 1999. – 10 нояб. – С. 3.

Кулагин, В. Самозабвенно и страстно / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2004. – 13 янв. – С. 4.

О журналистской деятельности писателя и литературоведа.

Кулагин, В. Тургеневед с мировым именем / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2009. – 7 июля – С. 3.

О творчестве ученого и литературоведа.

Назаренко, И. Вдохновение / И. Назаренко // Орловская правда. – 1994. – 11 янв. – С. 3.

О литературоведческих находках профессора В. А. Громова.

[Памяти профессора В. А. Громова] // Орловская правда. – 1999. – 30 окт. – С. 4.

Подборка статей, стихи памяти писателя.

Поздравляем! // Просторы России. – 1999. – 15 янв. – С. 3.

О семидесятилетием юбилее писателя.

Попов, Г. Человек пламенной страсти / Г. Попов // Орловская правда. – 1999. – 12 янв. – С. 1.

Стадник, Л. Лауреат «Огонька» / Л. Стадник // Орловская правда. – 1977. – 15 янв. – С. 4.

Шестаков, Д. Писатель и критика / Д. Шестаков // Сельские зори (Троснянский р-н). – 1987. – 15 окт. – С. 3.

Юрьев, О. Прощание / О. Юрьев // Орловская правда. – 1999. – 28 сент. – С. 1.

О церемонии прощания с профессором ОГУ.

Яновский, А. Литературовед-ученый / А. Яновский // Орловская правда. – 1969. – 13 июля. – С. 3.

Яновский, А. Польский ученый об орловце / А. Яновский // Орловская правда. – 1975. – 19 окт. – С. 3.

О работе В. А. Громова, посвященной журналам «Друг россиян» и «Отечественный памятник».



ДРОННИКОВ
Виктор Петрович
(1940–2008)

Орловская писательская
организация за 50 лет

Дронников Виктор Петрович родился 18 августа 1940 г. в деревне Жилино под городом Орлом. В раннем детстве он пережил большую горе – не вернулся с войны отец. *«Помню майский день. По пыльному Болховскому большаку возвращались с войны усталые солдаты. Вместе с ребятами я выбежал им навстречу. Было радостно и грустно. Я был уверен, что не прокараулю своего отца. Я не помнил его в лицо. Но я узнал бы его из тысячи. День просидел я у шумного большака, глотая пыль. Отец не вернулся»...*» – так написал в предисловии к одному из сборников своих стихотворений поэт об окончании войны и о своей боли.

Работать Виктор Дронников пошел рано, в 16 лет. В 1958 г. он, окончив среднюю школу, трудился слесарем, сварщиком, сборщиком на заводах г. Орла. В 1961 г. по путёвке комсомола Виктор Дронников уехал

на строительство железной дороги Москва–Владивосток. Там были написаны его первые стихотворные строчки.

В.П. Дронников учился в Орловском педагогическом институте (ныне Орловский государственный университет (ОГУ)), затем в 1970 г. окончил Литературный институт им. А.М. Горького в семинаре Владимира Соколова, защитив диплом с отличием. Первые стихи Виктора Дронникова появились в газете «Орловский комсомолец» в 1962 г. Затем последовали публикации в центральных газетах и журналах, в альманахе «Поэзия» (1972). В члены Союза писателей СССР был принят в 1973 г. по рекомендации Егора Исаева и Владимира Соколова.

Первый сборник стихов В.П. Дронникова – «Колыбель» вышел в Туле в 1966 г. Затем там же – «Зеленый купол» (1969), «Светотень» (1975), «За туманом – иней» (1979), «Дозорный свет» (1985), «Осенняя дубрава» (1990); в Москве – «Земля-кормилица» (1972), «Яблоня» (1980); в Орле – «В пречистом сиянии» (1993), «Путь невозвратный» (1996), «Складень» (2000), «На птичьих кругах» (2001).

Через все творчество поэта проходит тема любви к родному краю: верность своей Родине – большой и малой. Возвышенное отношение к женщине, отзывчивость на все доброе в человеке, стремление измерить нравственным опытом Великой Отечественной войны современную жизнь – истоки поэзии Виктора Дронникова.

«Светом в оконце, матушкой, Аннушкой звал жену Витя. О ней одной и ей – вся его любовная, верю, бес- смертная лирика. Ей первой читал он свои стихи. И только одна она способна была удержать его в границах жизни, когда ему, случалось, было очень трудно»... – Анатолий Загородний («Имя твоё любить...», с пред- уведомлением: «2 октября – 40 дней как не стало тончай- шего лирика России», «Орловская правда»).

Стихи Виктора Дронникова включены в антологию «Русская поэзия. XX век» и в хрестоматию для школ и

вузов «Писатели Орловского края. XX век». Поэт Виктор Петрович Дронников был награждён Почётными грамотами Союза писателей России, губернатора, Совета народных депутатов Орловской области (2000); орденом Дружбы (2001), знаком «Общественное признание» (2001).

Он был членом-корреспондентом Академии поэзии. Виктор Дронников – делегат двух съездов писателей России и последнего съезда писателей СССР, лауреат Всероссийской литературной премии Союза писателей России (1991); Всероссийских литературных премий им. А.А. Фета (1997) и им. Ф.И. Тютчева (2002); Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2003); юбилейной Пушкинской премии администрации Орловской области (1999); премии Центрального федерального округа (2004).

Однотомник поэта «Путь невозвратный» выдвигался на соискание Государственной премии в области литературы за 1997 год и был признан лучшей поэтической книгой (в номинации «Поэзия» в тот год Госпремия не присуждена никому).

24 августа 2008 г. певца, поэта орловской земли не стало, он похоронен на Наугорском кладбище в Орле.

На вечере памяти поэта, который проходил год спустя, духовный наставник Виктора Петровича Дронникова, священнослужитель Михаило-Архангельского храма отец Константин (Золотухин) сказал: *«На мой взгляд, величие художника и значимость его творчества заключаются не только в его мастерстве, но ещё и в глубине тех идей, которые питают его душу и которые выражаются в его творчестве. Виктор Петрович Дронников очень любил свою Родину, свой народ, свою нацию. Он был настоящим русским воином, настоящим русским витязем – сильным, прямодушным, который всегда говорил только правду, как бы горька она ни была. И вот от любви к своему земному Отечеству он восходил в иную любовь – любовь к Отечеству Небесному, любовь к Богу... И если мы станем наслед-*

никами той любви, той нравственности, которую Виктор Петрович Дронников носил в своём сердце, то тогда Россия выстоит. Сегодня, когда попирается и высмеивается всё самое чистое, самое святое, когда кругом царствуют пошлость и грех, особенно своевременно и нужно для всех нас творчество Виктора Петровича Дронникова. Я уверен, что его имя – православного поэта и патриота – никогда в России не будет забвенно».

«У Дронникова, как и у Тютчева в своё время, гражданская молитвенно-проповедническая лирика с особой силой звучит сегодня, в кризисные для России годы, как результат осознания катастрофического, трагического развития событий, как призыв к единению нации перед угрозой духовного растления и национального бедствия» – Геннадий Попов («Горнии светы... (откровение на пороге инобытия)» из книги В. Дронникова «Под знаком Орла»).

БИБЛИОГРАФИЯ

Колыбель : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 55 с.

Зеленый купол : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969. – 48 с.

Мой стих // Мы – молодые. – М., 1971. – С. 55 – 56.

Дуб. Он любил цветы самозабвенно. Март. А лес ещё листву не сбросил // Поэзия : альм. – М., 1972. – С. 21 – 23.

Земля-кормилица : стихи. – М. : Современник, 1972. – 95 с.

***Перекрестки** : стихи. – М. : Молодая гвардия, 1972.

Светотень : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1975. – 95 с.

За туманом – иней : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1979. – 159 с.

Яблоня : кн. стихов – М. : Современник, 1980. – 142 с.

Дозорный свет : стихи и поэмы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1985. – 151 с.

«Сыновним чувством схваченный в кольцо...» // Шел отец : сб. стихов сов. поэтов. – М., 1985. – С. 68.

«Есть у меня одна...». Человек. Старые мхи. Август // Поэзия : альм. – М., 1988. – С. 147–148.

«Тепло родительского крова...» // Час России : антол. одного стих. поэтов России. – М., 1988. – С. 180.

Осенняя дубрава : стихи. – Тула : Приок. кн. изд., 1990. – 159 с. : ил.

В пречистом сиянье : новые стихи. – Орел : Вешние воды, 1993. – 64 с.

***Строгая печаль** : стихи. – М. : РБП, 1993.

Путь невозвратный. – Орел : Вешние воды, 1996. – 584 с.

Складень : стихотв. разных лет. – Орел : ОРЛИК, 2000. – 318 с. : ил.

На птичьих кругах. – Орел : Вешние воды, 2001. – 211 с.

Подборка стихов // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 591 – 598.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 20 – 23.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 5 – 11.

Родных святынь не уступай... // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 6 – 10.

Кто тот мир? И что мы сами? // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 28 – 35.

Под знаком Орла : [избр. произведения]. – Орел : Вешние воды, 2009. – 377 с.

Дрова. Гроза // Техника молодежи. – 1965. – № 2. – С. 31.

Венок на счастье : стихи // Наш современник. – 1991. – № 8. – С. 60 – 61.

Россия, не забудь... «Мы все геройствуем в запале...». «Скоро скоро ответит долина...». «Я, может, верую в химеры...». «В стране, где пьет один за двух...». «Бывает так – душа к тебе глуха...». «Не чертят вороны круги...». «Говори, говори все что хочешь...». «Опять они пророчат нагло...» : [стихи] // Ясная Поляна. – 1992. – № 1. – С. 14 – 22.

Строгая печаль : стихи // Воскресенье. – 1992. – № 3. – С. 13.

А когда бывал он проще... // Юность. – 1998. – № 1. – С. 83.

Подборка стихов // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 88.

[Подборка стихов] // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 71.

В небе, в душе, на земле... // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 19 – 22.

Дозорный свет // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 50 – 53.

[Подборка стихов] // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 6 – 7.

Подборка стихов // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 39.

«Всплыло солнце золотое...» : подборка стихов // Орловский вестник. – 2008. – 1 окт. – С. 19.

До свиданья все, что сокровенно // Наш современник. – 2008. – № 10. – С. 3 – 11.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Андреева, Л. К. Дронников Виктор Петрович / Л. К. Андреева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 250 – 252 : фот.

Виктор Дронников // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 23.

Краткая биография.

Виктор Петрович Дронников // Коробков, В. И. XX век в лицах / В. И. Коробков, Л. М. Тучнин. – Орёл, 2000. – С. 157.

Виктор Петрович Дронников // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 591.

Дронников В. П. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 32 – 34.

Загородний, А. «Имя твое любить...». Светлой памяти Виктора Дронникова / А. Загородний // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 36 – 41.

Исаев, Е. [О Викторе Дронникове] / Е. Исаев // Дронников, В. Земля-кормилица / В. Дронников. – М., 1972. – С. 1, 2.

Курнаков, А. И. [Портрет поэта В. П. Дронникова 1999] // Орловские художники на рубеже веков : 1989–1999 : альбом к 60-летию Орл. обл. отделения Союза художников России / под общ. ред. А. П. Олейниковой. – Орёл, 2001. – С. 8.

Попов, Г. «Горнии светы... (откровение на пороге инобытия)» / Г. Попов // Дронников В. «Под знаком Орла» : стихи. – Орёл, 2009. – С. 365 – 367.

Россия русским – берегния // Связующая нить : лауреаты Всероссий. лит. премии им. Ф. И. Тютчева «Русский путь» / авт.-сост. Т. И. Поснова. – Брянск, 2009. – С. 94 – 98.

Трофимов, А. Разговор с писателем / А. Трофимов, Т. Уварова // Край наш благодатный / А. Трофимов, Т. Уварова. – Орел, 2003. – С. 660 – 663.

Алекса, Ю. И нежная свирель, и грозный колокол / А. Алекса // Орловская правда. – 2000. – 2 дек. – С. 1 : фот.

О вечере, посвящённом 40-летию творческой деятельности В. П. Дронникова.

Алексеев, Ю. «Складень» / Ю. Алексеев // Орловская правда. – 2000. – 7 сент. – С. 1.

Денисова, Н. «Я постараюсь на выдохе светлую песню допеть...» / Н. Денисова // Поколение. – 2000. – 2 дек. – С. 1.

О литературно-музыкальном вечере, посвящённом 40-летию творческой деятельности поэта.

Дронников, В. П. [Некролог] // Город Орел. – 2008. – 27 авг. – С. 14.

Дронников Виктор Петрович // Орловская правда. – 2008. – 26 авг. – С. 8.

Некролог.

Дронников, В. П. [Некролог] // Орловский комсомолец. – 2008. – 26 авг. – С. 2.

За то, что очень русский : поэт В. Дронников // Орловская правда. – 1991. – 20 дек. – С. 1.

Загородний, А. «Имя твое любить...» / А. Загородний // Орловская правда. – 2008. – 2 окт. – С. 4 : фот.

Загородний, А. Психея – душа и бабочка / А. Загородний // Орловская правда. – 1997. – 30 июля. – С. 4.

Загородний, А. Россия – светозатмение? / А. Загородний // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 53 – 60.

О поэзии поэта.

Золотарев, И. Чувство справедливости / И. Золотарев // Звезда (Малоархангельский р-н). – 1990. – 3 марта. – С. 4.

Катанов, В. Движение души / В. Катанов // Орловская правда. – 1975. – 17 сент. – С. 4.

Катанов, В. Жажда поиска / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1972. – 12 авг. – С. 3.

Катанов, В. Зелёный купол / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1969. – 23 дек.

Катанов, В. Слово поэта / В. Катанов // Орловская правда. – 1985. – 7 нояб. – С. 4.

Климов, А. «Любить Россию одной жизни мало...» / А. Климов // Орловский комсомолец. – 2009. – 22 сент. – С. 4.

Коптенко, Л. О поэте и человеке : В. П. Дронникове / Л. Коптенко // Орловский комсомолец. – 2008. – 28 авг. – С. 13.

Кубышкин, А. Невозвратный путь длиной в 30 лет / А. Кубышкин // Орловские вести. – 1997. – 23 янв. – С. 6.

Левитская, Н. Открыты двери для талантов / Н. Левитская // Просторы России. – 1997. – № 1 (31 дек. – 6 янв.). – С. 2.

О презентации сборника «Путь невозвратный».

Логутков, А. На срезе века / А. Логутков // Орловская правда. – 1980. – 29 июня. – С. 3.

Новошинская В. ...Один из тончайших лириков России / В. Новошинская // Говорит и показывает Орел. – 2005. – 17 авг. – С. 1.

О поэте и человеке // Орловский комсомолец. – 2008. – 28, 30 авг.

Воспоминания В. Еремина, А. Фролова, В. Корневой, А. Загороднего, А. Лысенко, В. Переверзева, Г. Попова о поэте.

Оноприенко, Ю. Такое сердце биться перестало... / Ю. Оноприенко // Орловский вестник. – 2008. – 27 авг. – С. 19.

Оноприенко, Ю. Встреча с поэтом : лит.-муз. вечер В. Дронникова / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2007. – 13 марта. – С. 8.

Оноприенко, Ю. Окно, повернутое к свету / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 1991. – 22 июня. – С. 2.

О книге «Осенняя дубрава».

Орлов, В. [О книге «Зеленый купол»] / В. Орлов // Октябрь. – 1970. – № 2. – С. 223 – 224.

Павлова, Т. Последний звонок Виктора Дронникова / Т. Павлова // Орловская правда. – 2008. – 29 авг. – С. 9.

Панков, А. «Искал свою строку...» / А. Панков // Знамя. – 1976. – № 6. – С. 240 – 241.

Пахомов, В. «Жить на ветру ожесточенья» / В. Пахомов // Орловская правда. – 1990. – 1 сент. – С. 4.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 279.

Победитель Международного конкурса // Орловская правда. – 2004. – 18 июня. – С. 8 : фот.

1-й Международный конкурс поэзии в номинации «Лучшее лирическое стихотворение».

Подсвиров, И. Свет родимого дома / И. Подсвиров // Орловский комсомолец. – 1980. – 3 июля. – С. 3.

Подсвиров, И. Слово о Родине / И. Подсвиров // Орловская правда. – 1979. – 16 мая. – С. 3.

Попов, Б. Орловская яблоня над Одером / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1966. – 7 авг. – С. 3.

Попов, Г. А. «Сберечь глаголов русских честь...» / Г. А. Попов // Орловский сталепрокатчик. – 2002. – № 3. – С. 7.

Премия Союза писателей Российской Федерации за 1992 год // Литературная Россия. – 1992. – 27 марта. – С. 4.

О награждении за книгу стихов «Осенняя дубрава».

Поэты не уходят // Орловская правда. – 2008. – 29 авг. – С. 1, 8–9 : фот.

С наградой // Орловская правда. – 2001. – 18 сент. – С. 1.

Орденом Дружбы народов награждён В. Дронников.

Сафонова, А. Серебряная книга, золотые слова / А. Сафонова // Орловская правда. – 2001. – 17 мая. – С. 1.

О книге «На птичьих кругах».

Сафонова, А. Слово – золото / А. Сафонова // Орловская правда. – 2005. – 18 авг. – С. 4 : фот.

Беседа с поэтом.

Сафонова, А. «Имя пою мое» / А. Сафонова // Орловская правда. – 2009. – 25 нояб. – С. 3 : фот.

О вечере памяти.

Сапрыкин, Н. Прощай, поэт земли орловской : стихи памяти В. Дронникова / Н. Сапрыкин // Орловская правда. – 2008. – 29 авг. – С. 8.

Семёнова, И. Ирисы под луной : Дронникову – 60 / И. Семёнова // Орловская правда. – 2000. – 18 авг. – С. 1, 3 : фот.

О творчестве.

Соколов, В. [О творчестве В. Дронникова] / В. Соколов // Вешние воды. – № 1 (январь). – С. 3.

Трофимов, А. Виктор Дронников: «Хочу понять я жизни естество...» / А. Трофимов // Просторы России. – 2003. – 28 мая. – С. 18 : фот.

Тихонов, А. Памяти друга / А. Тихонов // Орловская правда. – 2008. – 29 авг. – С. 9.

Цыбин, В. Тяга земли / В. Цыбин // Молодая гвардия. – 1967. – № 6. – С. 294 – 295.

Числов, М. Путь невозвратный ... Заметки на полях избранного Виктора Дронникова / М. Числов // Литературная Россия. – 1998. – 12 июня. – С. 6.

Шпилевая, С. Позови меня, тихая Родина / С. Шпилевая // Орловский вестник. – 2005. – 24 авг. – С. 6.

О поэзии Дронникова.

Юрьев, О. Стал Тютчевским лауреатом : В. Дронников / О. Юрьев // Орловская правда. – 2001. – 16 июня. – С. 3.

Юрьев, О. Большая премия ЦФО вручена / О. Юрьев // Орловская правда. – 2004. – 17 дек. – С. 2 : фот.

Яновский, А. Таланты, влюблённые в жизнь // Орловская правда. – 1972. – 23 авг. – С. 4.



ЕРЁМИН
Вадим Геннадьевич
(1941–2009)

Ерёмин Вадим Геннадьевич родился 10 января 1941 г. в поселке Лутугино Луганской области на Украине. Родители Вадима были инженерами. Отец погиб на фронте. Практически вся сознательная жизнь Вадима Ерёмина прошла в г. Орле.

«Детский сад санаторного типа на тихой орловской улице Сакко и Ванцетти, теперь Карачевской, школы в Московской и Липецкой областях, машиностроительный техникум и машиностроительный институт в Орле, целина, спорт, армия, завод «Текмаш», аспирантура, защита диссертации...» – так о себе рассказывал сам Вадим Геннадьевич.

Когда Вадиму было три года, семья переехала в г. Орёл, где в Новосильском переулке жила бабушка по линии мамы – Грибакина Наталья Алексеевна. Вообще все его детские

воспоминания связаны с бабушкой – воспитанницей института благородных девиц. Вадима и его младшего брата Геннадия бабушка старалась воспитывать разносторонне развитыми детьми.

Читать мальчик научился рано, лет в пять-шесть, читал много, не вслух, а про себя, как взрослый: стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Е.А. Благиной, которая была родственницей их семьи; «Чук и Гек» А.П. Гайдара. С этими книгами ребёнок рос. Домашних книг было недостаточно для чтения, поэтому вместе с бабушкой дети ходили в библиотеку.

Когда мальчику было семь лет, семья переехала жить в Митино (Подмосковье). Хорошо сохранились в детской памяти МХАТ и спектакли по пьесам А.Н. Островского; Третьяковская галерея с её залами, завораживающими картинами. Работы великих художников вызывали большой интерес, наверное, ещё и потому, что с детства Вадим очень любил рисовать, его рисунки и модели кораблей и самолётов участвовали в выставках.

В 1953 г. семья Ерёмных переехала в Измалково Липецкой области, где мама работала заведующей мастерскими. В 1955 г. Вадим поступил в Орловский машиностроительный техникум. Три года служил в армии, там впервые стал записывать свои стихи. После службы В.Г. Ерёмин поступил в новый для города Орла институт – машиностроительный. Занимался спортом: лёгкой атлетикой, лыжами, входил в сборную области, был чемпионом Орловщины по лёгкой атлетике. С благодарностью Вадим Геннадьевич Ерёмин вспоминал своего тренера – Леонида Васильевича Анисимова.

В 1965 г. студент Вадим Ерёмин принёс свои стихи в газету «Орловская правда» Василию Михайловичу Катанову. Просмотрев стихотворения, В.М. Катанов направил начинающего поэта в литературное объединение при Орловской писательской организации.

По окончании вуза работал инженером на орловском

заводе «Текмаш», с 1973 по 2009 г. преподавал в машиностроительном институте (техническом университете), защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата технических наук. Много лет занимался художественным конструированием, автор 115 научно-методических публикаций, 19 учебников, монографий и учебных пособий, из них 9 издавались в столичных издательствах. В.Г. Ерёмин – почётный работник высшего профессионального образования РФ.

В 1983 г. в столичном издательстве «Современник» вышел первый сборник стихов поэта «Дорога на Спасское». Предисловие к нему написал известный поэт Юрий Кузнецов. Затем появились публикации в региональных и центральных издательствах, литературных сборниках, журналах. Стихи Вадима Ерёмина звучали в передаче «Спокойной ночи, малыши!». На его стихи орловские композиторы И.К. Хрисаниди и В.В. Зиновкин написали песни.

Вадим Геннадьевич много времени отдавал работе над стихами и сказками для взрослых и детей. Он автор шестнадцати поэтических книг, семь из них – для детей. В 1988 г. в издательстве «Детская литература» тиражом 150 тысяч экземпляров вышла первая детская книга стихов Вадима Ерёмина «Папа потерялся». Яркие, раскрывающие детский мир иллюстрации В. Нагаева сделали эту книгу близкой и понятной детям. Редактировал её известный детский поэт Валентин Берестов. Книга стихов для детей «Трудный день» была также издана в 1988 г. (художник-иллюстратор В. Бочаров).

«Жил-был кот» – это одновременно и книжка-раскраска, и смешные истории из жизни игрушек, животных, растений. Она появилась в 1992 г. Студенты Вадима Геннадьевича Ерёмина были первыми читателями этой книги, и он учил их проектировать красивые, удобные машины и приборы. «Если я с крыльца шагну» – подборка забавных стихов из жизни детей, которые были опубликованы

ликованы в 1996 г. Два вышеназванных сборника стихов иллюстрировала дочь Вадима Геннадьевича Ирина – выпускница художественно-графического факультета Орловского государственного университета.

Подарочное издание книги весёлых стихов и рассказов для детворы «Я сегодня опоздавший» вышло в 2001 г. в издательстве «Вешние воды». В этом же издательстве в 2005 г. был издан сборник живых поэтических картинок из детской жизни «Шёл из школы ученик». Два этих сборника стихов оформила член Союза художников России, главный художник областного театра кукол Л.Е. Жмакина.

19 января 2006 г. в Москве состоялось торжественное вручение дипломов лауреатам премии Союза писателей России «Новая русская книга – 2005». 103 издательства представили 1023 авторов и 9767 книг 2004–2005 гг. В номинации «Детская литература» Вадим Ерёмин стал лауреатом премии за книгу стихов «Шёл из школы ученик».

Вадим Ерёмин – член Союза писателей России с 1985 г., лауреат Всероссийских литературных премий им. А.А. Фета (2004) и «Вешние воды» (2007), премии Союза писателей России «Новая русская книга – 2005».

Умер 18 апреля 2009 г., похоронен на Афанасьевском кладбище в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Картофель. Дерево. Утро. Осень // Поэзия : альм. – М., 1982. – Вып. 34. – С. 34.

Дорога на Спасское : стихи. – М. : Современник, 1983. – 48 с.

Сентябрь : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 47 с.

1941. Победа. Высота «203,5». Земляк. 9 мая 1945 года // Шел отец : сб. стихов сов. поэтов. – М., 1985. – С. 78 – 80.

Папа потерялся : стихи / худ. В. Нагаев. – М. : Дет. лит., 1988. – 16 с.

Трудный день : стихи для детей / худ. В. И. Бочаров. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1988. – 32 с.

Утро // Час России : антол. одного стих. поэтов России. – М., 1988. – С. 185.

Сосед. Гостья. Воспоминание о детстве. Художник. Переезд. Артистка. Директор на стрельбище. Подсолнух. Наркомы // Ока. – Тула, 1989. – С. 162 – 164.

Сосед. В карауле. Возвращение. Часовня. Герб. Переезд. В белом небе звезда...Расплата. Русь. Городская зима. Гренадеры // Весть. – М., 1989. – С. 396 – 401.

Снег на проводах. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1990. – 95 с.

Жил-был кот : сказки-раскраски / худ. И. Г. Ерёмкина. – Орёл : Вешние воды, 1992. – 32 с.

Квадратное солнце : стихи разных лет. – Орёл : Вешние воды, 1993. – 180 с.

Осенний портрет : стихи / худ. И. Г. Ерёмкина. – Орёл : Лит. прилож. к газете и-та приборостроения, 1993. – 60 с.

Если я с крыльца шагну : стихи / худ. И. Г. Ерёмкина. – Орёл : Вешние воды, 1996. – 40 с.

Новые стихи. – Орёл : ОрёлГТУ, 1996. – 36 с.

Пейзаж предвечерний : стихи. – Орёл : Вешние воды, 1997. – 207 с.

Я сегодня опоздавший : стихи и рассказы для детей / худ. Л. Е. Жмакина. – Орёл : Вешние воды, 2001. – 136 с.

«А над миром неба просинь...» // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орёл, 2004. – С. 24 – 25.

Заметки литературного монстра // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орёл, 2004. – С. 107 – 109.

На стеклянном ветру : из новых стихов (1997–2001). – Орёл : Вешние воды, 2004. – 276 с.

Мир повернулся на оси : стихи / ред. и авт. предисл. Н. Н. Смоголь. – Орёл : Изд. Александр Воробьев, 2005. – 100 с.

[Подборка стихов] // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орёл, 2005. – Вып. 2. – С. 21 – 23.

Шёл из школы ученик / худ. Л. Е. Жмакина. – Орёл : Вешние воды, 2005. – 48 с.

Всего одна минута : стихи // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орёл, 2006. – Вып. 3. – С. 84 – 86.

[Подборка стихов] // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России – Орёл, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 49 – 51.

Петя Колю перерос / худ. Л. Е. Жмакина. – Орёл : Вешние воды, 2009. – 42 с.

[Подборка стихов] // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 100.

[Подборка стихов] // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 59.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 61.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 78.

На закате // Молодая гвардия. – 2006. – № 1–2. – С. 53 – 54.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 60.

Не отрицаю женскую поэзию / В. Еремин, записала Е. Савельева // Орловский комсомолец. – 2007. – 25 дек. – С. 7.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Вадим Геннадьевич Ерёмин (1941) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 599.

Вадим Еремин // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 25.

Краткая биография.

Еремин В. Г. На берегах Оки. Писатели Орловского края. XX век : библиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 35 – 40.

Еремин Вадим Геннадьевич : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла Филиал № 13 им. А.М. Горького; сост. Л. Т. Такмакова. – Орел: [б. и.], 2007. – 11 с.

Золотарёв, И. Игротека / И. Золотарёв // Золотарёв, И. Долгое прощание / И. Золотарев. – Орёл, 1992. – С. 30 – 33.

О поэзии.

Катанов, В. М. Еремин Вадим Геннадьевич / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 391.

Кузнецов, Ю. «Скупой полет листа...» / Ю. Кузнецов // Ерёмин, В. Дорога на Спасское / В. Ерёмин. – М., – 1983. – С. 3 – 4.

Кузовлева, Т. «Где жизнь, там и поэзия» / Т. Кузовлева // Поэзия : альм. – М., 1982. – Вып. 34. – С. 31–33.

О поэзии В. Еремина. – С. 31.

[**О В. Г. Ерёмине**] // Весть : Проза. Поэзия. Драматургия. – М., 1989. – С. 508.

Семенова, И. Посмертной славы ради / И. Семенова // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 104 – 112.

О книге «На стеклянном ветру». – С. 107 – 109.

Смоголь, Н. О поэтах, сюрпризах и спорных истинах... / Н. Смоголь // Ерёмин, В. Мир повернулся на оси / В. Ерёмин. – Орёл, 2005. – С. 3 – 9.

Смоголь, Н. Путешествие в детство / Н. Смоголь // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 86 – 87.

Алекса, Ю. Для детей о детях / Ю. Алекса // Орловская правда. – 1997. – 10 июля. – С. 1.

О выходе четвёртой книги «Если я с крыльца шагну».

Алекса, Ю. «Я сегодня опоздавший / Ю. Алекса // Орловская правда. – 2001. – 26 мая. – С. 3.

О книге для детей.

Алексеев, Ю. В заброшенных заводах света / Ю. Алексеев // Орловская правда. – 1998. – 26 февр. – С. 1.

О книге стихов «Пейзаж предвечерний».

Ермаков, В. [О смерти поэта В. Еремина] / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2009. – 22 апр. – С. 18.

Зыбунов, О. Правдивый голос / О. Зыбунов // Орловская правда. – 1990. – 28 февр. – С. 3.

О книге «Снег на проводах».

***Иванова, Н.** О стихах Вадима Ерёмина / Н. Иванова // Московские новости. – 1982. – № 32.

Козлов, П. Порог / П. Козлов // Орловский комсомолец. – 1984. – 17 марта. – С. 3.

Котюков, Л. Преодоление / Л. Котюков // Орловский комсомолец. – 1983. – 30 июля. – С. 3.

Заметки о книге стихов «Дорога на Спасское».

Лесных, А. Подарок малышне / А. Лесных // Орловская правда. – 1988. – 7 окт. – С. 4.

Никулина, А. 47 секретов хорошего настроения / А. Никулина // Поколение. – 2005. – 1 нояб. – С. 3 : фот.

О презентации сборника «Шел из школы ученик».

[О присуждении премии Союза писателей РФ «Новая русская книга – 2005» в номинации «Детская литература» В. Еремину] // Орловский вестник. – 2006. – 25 янв. – С. 12.

Онопrienко, Ю. «Держусь, как Брест» / Ю. Оноприенко // Орловский вестник. – 2009. – 22 апр. – С. 19.

Перовский, Н. Свой взгляд на мир / Н. Перовский // Орловская правда. – 1983. – 29 дек. – С. 4.

Лауреат премии Союза писателей В. Ерёмин // Орловская правда. – 2006. – 21 янв. – С. 1.

Попов, Г. Второе дыхание : 10 января 2001 года поэту В. Г. Ерёмину исполнилось 60 лет / Г. Попов // Просторы России. – 2001. – 11 янв. – С. 12.

Поэту – 60 // Орловская правда. – 2001. – 10 янв. – С. 2 : фот.

Попов Г. Писателю В. Г. Ерёмину 55 лет / Г. Попов, А. Лысенко // Просторы России. – 1996. – № 1 (1–6 янв). – С. 13 : фот.

[Презентация новой книги «Шёл из школы ученик»] // Орловская правда. – 2005. – 19 окт. – С. 1.

Приходько, В. Вадим Ерёмин / В. Приходько // Дошкольное воспитание. – 1997. – № 1. – С. 102 – 104.

О поэте.

Прост и самобытен : Вадиму Ерёмину – орловскому поэту исполнилось 50 лет // Орловская правда. – 1991. – 10 янв. – С. 4 : фот.

Рыжов, И. Радость / И. Рыжов // Орловская правда. – 1998. – 24 марта. – С. 3.

О книге «Пейзаж предвечерний».

Смоголь, Н. Давайте говорить друг другу комплименты / Н. Смоголь // Орловский вестник. – 2007. – 14 марта. – С. 21.

Смоголь, Н. «Земля ... сделалась чуточку старше» / Н. Смоголь // Орловский вестник. – 2009. – 27 мая. – С. 21.

Такмакова, Л. Юбилейные встречи / Л. Такмакова // Город Орёл. – 2006. – № 6. – С. 21.

О пребывании Вадима Ерёмина в гостях у читателей детской библиотеки им. А.М. Горького.

Фомин, Л. Раз, два, три, четыре, пять, начал я стихи... / Л. Фомин // Орловский вестник. – 2007. – 28 февр. – С. 21.

Фролов, А. Новая книга Вадима Еремина / А. Фролов // Орловская правда. – 2009. – 13 февр. – С. 7 : фот.

Фролов, А. Стекланные вьюги / А. Фролов // Орловская правда. – 2004. – 19 нояб. – С. 7 : фот.

Фролов, А. Стекланные вьюги Вадима Ерёмина / А. Фролов // Орловский вестник. – 2010. – 2 июня. – С. 15.

Шабанов, А. Пусть поют поэты / А. Шабанов // Поколение. – 2001. – 26 мая. – С. 4.

Юрьев, О. Жила-была книжка / О. Юрьев // Орловская правда. – 1993. – 21 янв. – С. 1.

О книге «Жил-был кот».

Юрьев, О. Стихи для детворы / О. Юрьев // Орловская правда. – 2005. – 7 июля. – С. 4.

О книге «Шёл из школы ученик».



ЕРМАКОВ
Владимир Александрович

Ермаков Владимир Александрович родился 6 июня 1949 г. в посёлке Метенино Петушинского района Владимирской области. С 1961 г. В.А. Ермаков проживает в Орловской области: его отрочество прошло в городе Болхове, где он окончил среднюю школу № 1, юность будущий литератор провёл в городе Орле.

По линии родителей Ермаков Владимир Александрович из потомственных деревенских пастухов – тульских и владимирских; вероятно, от них ему передались склонность к созерцанию и тяга к независимости.

От отца, офицера-фронтовика, юриста и долгое время председателя общества по охране памятников города Болхова, Владимир Ермаков унаследовал приверженность к книге и критичность к себе; от мамы, ветеринарного фельдшера, – уважение к инакоживущим.

В 1971 г. В.А. Ермаков окончил исторический факультет Орловского педагогического института. До и после института он работал по разным специальностям: грузчиком на заводе, архивистом, библиографом, заместителем директора СПТУ по воспитательной работе, заведующим автоклубом. Владимир Ермаков служил в рядах Советской Армии на Дальнем Востоке; награждён знаком «Отличник ВВС»; демобилизован в звании сержанта.

С 1975 г. В.А. Ермаков работает в Орловском краеведческом музее; он автор ряда теоретических концепций и практических разработок стационарных экспозиций и выставок, а также публикаций в местной прессе и специальных изданиях. В 1996 г. Владимир Александрович Ермаков был удостоен звания «Заслуженный работник культуры РФ».

Первая публикация В.А. Ермакова появилась в 1974 г., позднее было напечатано несколько стихотворений в областных газетах. В силу врождённой склонности к инакомыслию и ввиду благоприобретённой оппозиции к соцреализму других попыток вмешаться в литературный процесс Владимир Ермаков не предпринимал вплоть до конца 80-х гг. XX столетия. В.А. Ермаков «работал в стол» и, по известному выражению Слуцкого, «был широко известен в узких кругах». Поскольку стихи писались без надежды на публикацию, ничто не мешало Владимиру Ермакову вырабатывать собственную поэтику, отличную от общепринятых в провинции представлений о лирике. Как считает критик Н. Переяслов, поэзия В.А. Ермакова ориентирована *«не на традиционную «орловскую поэтику», а на формальные поиски и достижения современной московской литературы»*¹⁾.

С началом перестройки В.А. Ермаков успешно работает в востребованном временем жанре эссе. С середины 90-х гг. XX века произведения Владимира Ермакова широко публикуются в областных газетах и в литературных журналах. Наиболее значимые публикации связаны

с журналами «Дружба народов» (Москва) и «Parnasso» (Хельсинки). Основные тексты эссеиста вошли в книги, изданные в г. Орле. Владимир Александрович Ермаков стал членом Союза писателей России в 2000 г.

Владимир Ермаков написал сценарий телефильма для ОГТРК «Сентиментальный марш по городу». Его рецензии: театральные, художественные и литературные – публиковались в орловских периодических изданиях.

Заметной попыткой утвердить эссеистику как жанр стала авторская рубрика Владимира Александровича Ермакова «Некстати» в газете «Орловский вестник»; в 2005–2009 гг. было опубликовано свыше 200 текстов в широком тематическом и стилистическом спектре, вызвавших устойчивый читательский интерес. Одно из эссе, «Синдром Фирса», опубликованное в «Литературной газете» в 2008 г., вызвало широкую дискуссию. Ныне авторская рубрика В.А. Ермакова «Осадок дня» – «Свои мерные заметки на полях календаря» (дневник писателя) в газете «Орловский вестник» выходит еженедельно.

Книги и публикации В.А. Ермакова были отмечены положительными аннотациями в центральной прессе (ЕХ LIBRIS НГ, «Литературная газета», «Книжное обозрение», журналы «Культ личностей» и «Континент») и поддержаны видными литературными критиками В.Я. Курбатовым и Л.А. Аннинским. Стихи Владимира Ермакова включены в хрестоматию «Писатели Орловского края. XX век» (ОГУ, 2000 г.) и в антологию «Русская поэзия XXI век» (Московское издательство «Вече», 2010 г.); отдельные стихотворения и ряд эссе переведены на финский, польский и английский языки.

С 2001 г. В.А. Ермаков – постоянный участник международных писательских встреч в Ясной Поляне; его выступления неизменно публикуются в итоговых альманахах. В 2007 г. он был участником популярного в Европе поэтического фестиваля «XXXVI Варшавская поэтическая осень». По приглашению Фонда социальных и ин-

теллектуальных программ В.А. Ермаков вел мастер-класс по прозе на VII и VIII Форумах молодых писателей в Липках (от журнала «Дружба народов»). По его творчеству написано несколько курсовых и дипломных работ в Орловском государственном университете.

Стихотворные циклы Владимира Александровича Ермакова публиковались в газетах «Просторы России» и «Орловский вестник» в 1995–2009 гг., а также в других изданиях: «Мир и музей» № 1 (1998) (Тула), «День и Ночь» № 5–6 (1999) (Красноярск), «Дружба народов» № 6 (2003), «Дружба народов» № 10 (2005). Отдельные стихотворения поэта появлялись на страницах журналов: «Форум» (Москва) № XXII (2000), «Потенциал» (Москва) № 3 (1999), «Арзамасская сторона» № 4 (2004), «Простор» (Алма-Ата) № 12 (2005), «Арион» № 2 (2008), (№ 58) и др.

Отдельные тексты эссе В.А. Ермакова были опубликованы в газетах «Вешние воды», «Просторы России», «Орловский вестник» в 1995–2009 гг. и в следующих периодических изданиях: «Литературная газета», «Литературная Россия», «День литературы», «Мир музея», «Родина», «Воин России», «Мир и музей» (Тула), «Наш современник», «Дружба народов», «Толстой. Новый век. Журнал размышлений» (Тула), «Новая юность», «Вопросы литературы» и др.

По мнению видного критика Л.А. Аннинского: *«Владимир Ермаков – фигура, выдающаяся в нынешнем литературном пейзаже. И по мастерству письма, и по глубине интуиции. Книг у него за плечами за десять лет работы – с полдюжины; опыт поэта и эссеиста уникален; филигранная отделка текста сочетается с игрой воображения на грани парадокса, и все это уложено в четкий этюдный размер, не дающий уму растечься, скрупулезно выверенный с первой строки до последней...»²⁾*

Однако в местной прессе посвященные ему публикации носят преимущественно критический характер, не-

оправданно резкий и пристрастный. В неопубликованной «Автореференции» В.А. Ермаков представляет свое место в литературном процессе следующим образом:

«Выяснилось, что в провинции у меня есть свой устойчивый читатель, – не столько широкий, сколько глубокий. В столице мой голос слышен не очень; русское поле литературы разделено сегодня на частные участки, куда посторонних пускают неохотно. Так вышло, что посторонним я стал практически всем. Избрав неучастие в борьбе патриотов и демократов (новославянофилов и неозападников) как участь, я сохранил независимость ценой одиночества. В Орле пребываю как бы вне литературной иерархии и в Москве не был двадцать лет. Не связывая себя ни с одной из наличных идеологий и ни с одной из политических сил, в определенном смысле я не вернулся из внутренней эмиграции, в которую ушел в годы застоя. Это, конечно, утяжеляет жизнь. Зато позволяет сохранить внутреннюю свободу, что для меня много важнее, ибо вне литературы своего сознательного существования не мыслю; прочее – по ведомству психологии и быта».

¹⁾ Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 281 – 282. (О книге «Безвременник»).

²⁾ Л. Аннинский. Ум, спрятавшийся от глупости / Л. Аннинский. // Дружба народов. – 2009. – № 12.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Ex libris** : стихотворения. – Снежинск, 1995. – 221 с.
- К вопросу о первой орловской печатной книге** // Искони было слово. – Орел, 1997. – С. 70 – 71.
- Прогулки в сумерки** : избр. стихотворения 1971 – 1996 ; эссе. – Орел : Изд-во ОГТРК, 1997. – 352 с.
- Повторение пройденного** : избр. стихотворения 1996 – 1998. – Орел : Изд-во ОГТРК, 1998. – 312 с.
- [Подборка стихов]** // Писатели Орловского края. XX век : хресто-

матия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2000. – С. 605 – 611.

Безвременник : избр. стихотворения 1998 – 2001, эссе. – Орел: Вешние воды, 2001. – 340 с.

О Ермолове (Фрагмент эссе «Разочарованный странник») // Я – россиянин : /Алексей Петрович Ермолов/. – Орел, 2002. – С. 78 – 82.

Март. Пастораль. Осень. День чудесный : стихи // Тургеневский ежегодник 2002 года. – Орел, 2003. – С. 182 – 184.

Дворянское гнездо // Вокруг Дворянского гнезда : поэтическая Тургениана. XX век. – Орел, 2003. – С. 32 – 33.

Как бы книга : фрагменты. – Орел : Вешние воды, 2003. – 340 с.

Орел... пролетая столетия... : (фрагмент эссе) // Наш Орел: пролетая столетия. – Орел, 2003. – С. 15 – 17.

***Яснополянские писательские встречи** : 2001. – Тула, 2003.

Льковые звезды на войлочном небе : родная речь между раздражением и рассуждением // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 75 – 83.

Ожидание и ностальгия : введение в метафизику в стихах и прозе. – Орел : ОРЛИК, 2004. – 79 с.

Из новых стихотворений // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 24 – 26.

Орел... пролетая столетия... : (фрагмент эссе) // Тургеневский ежегодник 2003 года. – Орел, 2005. – С. 171.

Некстатги : эссе // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 135 – 144.

Разноголосье : стихотворения 2001 – 2005 ; эссе. – Орел : Вешние воды, 2006. – 296 с.

Рассвет на Оке // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 110 – 112.

Театральный роман : стихотв. // Тургеневский ежегодник 2004 года. – Орел, 2006. – С. 221.

***Формула речи–2**. – М. : Запасный выход, 2006.

***Формула речи–3**. – М. : Запасный выход, 2007.

Музыка во льду : эссе в формате А 3, 2007–2008. – Орел : [Труд], 2008. – 403 с.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 53 – 55.

[Птицы радости и печали] : эссе в формате А 3. – Орел : Вешние воды, 2008. – 399 с.

***[Подборка стихов]** // Русская поэзия XXI век. – М. : Вече, 2010.

[Подборка стихов] // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 99 – 100.

Разочарованный странник // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 66 – 70.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 96 – 97.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 78.

Вещи, которые лучше молчания : эссе // Дружба народов. – 2006. – № 2. – С. 159 – 168.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 15.

ПЕРЕВОДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. А. ЕРМАКОВА

эссе:

***Тень Толстого** // Parnasso (Финляндия). – 2002. – № 1.

***Путешествие из Китеж-града в Петушки** // Parnasso (Финляндия). – 2002. – № 4.

***Столпник в толпе : парадокс Платонова** // Id ntutkimus (Финляндия). – 2005. – № 2.

***Культура итога и культура смысла** // Kirjalija (Финляндия). – 2007. – № 2.

***Где находится Польша?** // Miesiecznik (Польша). – 2007/2008. – № 12/1.

***Темен жребий русского поэта** // Parnasso (Финляндия). – 2009. – № 4.

***О чем невозможно говорить** // Social sciences (США). 2009. – № 1.

стихотворений:

***Swiadectwo** (Польша) – антология стихотворений поэтов – участников XXXVI Варшавской поэтической осени. – Варшава, 2007.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Анохина, Ж. В. Метафизическое в сонетных циклах В. А. Ермакова / Ж. В. Анохина // Славянский сборник. – Орел, 2005. – Вып. 4. – С. 266 – 268.

Владимир Ермаков // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 83.

Краткая биография.

Владимир Александрович Ермаков (1949) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 605.

Ермаков В. А. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : библиограф. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 41 – 42.

Аннинский, Л. «Ум, спрятавшийся от глупости» / Л. Аннинский // Дружба народов. – 2009. – № 12. – С. 208 – 216.

Валерьева, А. Стихи орловца в «Дружбе народов» / А. Валерьева // Орловская правда. – 2003. – 11 июля. – С. 1.

[Вышла в свет...] : новая книга В. Ермакова «Музыка во льду» // Орловский вестник. – 2008. – 19 нояб. – С. 17.

Громов, А. «Сказки, люди, кошки» / А. Громов // Книжное обозрение. – 2009. – № 45 – 46. – С. 11.

Кулагин, В. «Музыка во льду» / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2008. – 26 дек. – С. 14.

Новошинская, В. Стоять в свободе / В. Новошинская // Город Орёл. – 2006. – 3 мая. – С. 20 – 21.

Интервью с писателем.

[О книге Ермакова «Как бы книга»] // Говорит и показывает Орел. – 2004. – 4 февр. – С. 8.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 281 – 282.

О книге «Безвременник».

Перовский, Н. «Освобождение пространства от массы...» / Н. Перовский // Просторы России. – 1996. – № 32 (авг.). – С. 13.

Подопригора, Е. Провинциальный Салман Рушди / Е. Подопригора // Орловская правда. – 1998. – 13 нояб. – С. 3.

Сазонова, А. Книга для друзей и умниц / А. Сазонова // Орловская правда. – 2004. – 24 янв. – С. 5 : фот.

Сазонова, А. «Разноголосье» / А. Сазонова // Орловская правда. – 2006. – 4 февр. – С. 7.

Тюрин, Г. А. Владимир Ермаков. «Безвременник» / Г. А. Тюрин // Орловский вестник. – 2001. – 20 дек. – С. 13.

Черкасская, О. Время для «Безвременника» / О. Черкасская // Поколение. – 2001. – 24 нояб. – С. 4.

Шатохина, О. О жестоких сказках и строительстве мостов // Литературная газета. – 2009. – № 41. – С. 8.

Шорохов, А. Муравейничество / А. Шорохов // Орловская правда. – 2000. – 14 июля. – С. 4.

Юрьев, О. Финляндия прочла орловца / О. Юрьев // Орловская правда. – 2002. – 19 марта. – С. 1.



ЕФИМОВ **Виталий Иванович**

Ефимов Виталий Иванович родился в Орле 4 июля 1979 г. в семье служащих. Мама работала на заводе инженером-химиком, отец – на железной дороге.

«О творчестве и речи-то никогда не было. Собственно, лет до 14-ти я и не помышлял о нём. Ввиду того, что нас с братом у родителей двое, а также беспокойного характера обоих на лето отправляли нас по бабушкам. Меня – в село Куракино Свердловского района Орловской области. А там благодать: природа, свобода, самостоятельность. Позже рядом появилось живое существо – собака Рыжик. Тогда я написал своё первое стихотворение и не обратил на это внимания. Потом – ещё. Я стал плодовит – писал почти каждую ночь. Поражало чувство полноты жизни, похожее на эйфорию, как у влюбленных» – так рассказывает Виталий Ефимов о своих первых шагах в мир поэзии.

«Вернувшись в город, я не научился писать стихи. Однако ввиду обостренного чувства собственного достоинства и скромности целый год о моём новом хобби никто, кроме брата, которому я мешал спать, не знал. А когда узнали, реакция была предсказуемой. Отец сказал: «Баловство», но не ругал, лишь бы не шло во вред. Мать сначала испугалась, а затем послала мои стихи в газету. В какую – не помню, кажется, в «Орловскую правду». И мне пришёл ответ, да еще благосклонный. Это был триумф», – описывает поэт отношение родных к его увлечению стихосложением.

«Позже (опять мама) я познакомился с компанией единомышленников и стал посещать литературное объединение молодых литераторов при Орловской писательской организации. Руководила нами поэт Ирина Семёнова. Благодаря ей, теперь я это понимаю, в нашем кружке по интересам всегда была атмосфера полного доверия, духовной близости. Конечно, первые мои стихи были не стихами вовсе. Но мне этого никто не сказал, и я уже втянулся», – делится впечатлениями В. Ефимов о своём творческом становлении.

Творчество В. Ефимова было высоко оценено на семинарах молодых литераторов в Орле (1997) и Москве (1998), где он был рекомендован на учебу в Литературный институт им. А.М. Горького.

Виталий Ефимов окончил Орловский железнодорожный техникум, Московский институт инженеров железнодорожного транспорта (МИИЖТ). По окончании первого курса МИИЖТ посещал занятия в Литературном институте им. А.М. Горького. В это время в Орле вышла первая книга стихов Виталия Ефимова «Рассвет» (2002), рецензию на которую написал Геннадий Попов, ответственный секретарь Орловской областной организации, сопредседатель Союза писателей России. В 2008 г. в издательстве «Вешние воды» была издана вторая книга стихотворений поэта – «Камертон». В апреле 2009 г. на Все-

российском совещании молодых писателей в Сургуте В. Ефимов был принят в Союз писателей России.

Ныне Виталий Ефимов живёт в Орле, работает по специальности на железной дороге.

БИБЛИОГРАФИЯ

Рассвет : стихотв. – Орёл : Вешние воды, 2002. – 76 с.

Камертон : кн. стихотв. – Орёл : Вешние воды, 2008. – 79 с.

[Подборка стихотворений] // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 119 – 120.

[Подборка стихотворений] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 167 – 168.

[Подборка стихотворений] // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 176 – 177.

***[Подборка стихотворений]** // Орловская правда. – 1995.

Сквозь полудрему тумана... [стихи] // Орловский вестник. – 1997. – 20 марта. – С. 4.

[Стихи] // Просторы России. – 1998. – 16 янв. – С. 14.

***[Подборка стихотворений]** // Поколение. – 2001.

***[Подборка стихотворений]** // Поколение. – 2002.

***[Подборка стихотворений]** // Московский железнодорожник. – 2003.



ЗАГОРОДНИЙ Анатолий Яковлевич

Загородний Анатолий Яковлевич родился 30 мая 1947 г. в поселке Алга Актюбинской области (Казахстан). Окончил факультет журналистики Казахского государственного университета. Долгое время А.Я. Загородний работал редактором, заведующим редакцией русской литературы в издательстве художественной литературы «Писатель» (Алма-Ата), затем в литературном журнале «Простор» редактором по прозе. В 1996 г. Анатолий Яковлевич Загородний переехал в г. Орел.

А.Я. Загородний начинал свою творческую деятельность традиционно, с так называемой деревенской прозы. Должно быть, не случайно, что первый его опубликованный рассказ «Гроза» был включен наряду с лучшими произведениями русской классики в хрестоматию по русской литературе для казахских школ.

Уже со второй книги (1984) автор резко отошел от традиционной прозы. В повести «Суд да дело» под художественную оптику попадает мнимое – как бы сейчас сказали, виртуальное – убийство, которое не совершалось, но которое по своим последствиям не менее тяжело, чем настоящее. Это предвидение и аналог нынешних компроматов и информационных лживых войн. В книге была дана критика советской системы, как насквозь пропитанной ложью и демагогией. Автору дорого обошлась его смелость – он был изгнан из издательства и даже перестал писать. Книгу, запрошенную по буклету для перевода издательствами США и Японии, изъяли из рассылки.

Только в 1995 г. в журнале «Простор» появились две части первого романа А.Я. Загороднего «Сочинение о божественной глине». Еще не законченный (а по сути, только начатый) роман автора был номинирован на Букеровскую премию, что в те времена случалось редко.

Рецензии и отзывы на книги и произведения Анатолия Загороднего в разные годы появлялись в журналах «Литературная учеба», «Простор», в «Литературной газете», «Казахстанской правде», «Российском писателе», «Орловской правде», «Орловском вестнике», в альманахе «Орел литературный», в книге видного казахстанского критика Виктора Бадикова «Мастерство и правда» (статья «Синдром Николая Мртищева») и др.

Последние годы Анатолий Загородний работает над большим полотном – романом-утопией под символическим и не случайным названием «Сад земных наслаждений».

Анатолий Яковлевич Загородний – номинант международной Букеровской премии (1996); лауреат премии журнала «Наш современник» «За лучшее произведение года» (2002); лауреат Всероссийской литературной премии братьев Киреевских «Отчий дом» за книгу «Эссе о России» (2004); лауреат Всероссийской литературной

премии имени И.А. Бунина; лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2006).

А.Я. Загородний – член Союза писателей СССР с 1987 г., живет в Орле. Являясь прозаиком, он выступает также в качестве публициста и литературного критика.

БИБЛИОГРАФИЯ

Вербы над колодецем : повести и рассказы. – Алма-Ата : Жазуши, 1979.

Суд да дело : повесть. – Алма-Ата : Жазуши, 1984.

Книга оболщений : проза, эссе : сочинение о Божественной глине ; Жаживо погребенный ; Эссе о России. – Орел : Вешние воды, 2002. – 538 с.

Сад земных наслаждений : роман-утопия // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 44 – 54.

Чудным светом освещена Русь // Оноприенко, Ю. Одинокая сокола / Ю. Оноприенко. – Орел, 2004. – С. 300 – 302.

Видения Ивана Рыжова // Рыжов, И. Проза жизни / И. Рыжов. – Орел, 2005. – С. 443 – 446.

Сад земных наслаждений, или превращения : роман-утопия : ч. 2 // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 62 – 75.

Азия и Россия : цвет и свет... : эссе // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 15 – 24.

«Имя твое любить... : светлой памяти Виктора Дронникова // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 36 – 41.

Чистое писание над розами // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 103 – 124.

Имя твое любить // Дронников, В. Под знаком Орла / В. Дронников. – Орел, 2009. – С. 5 – 18.

О физиологии должностных лиц, о бесах и духовных колодцах // Простор. – 1989. – № 4. – С. 136 – 147.

Сочинение о божественной глине : роман : ч. 1 – 2 // Простор. – 1995. – № 2 – 3, 7 – 8.

* **Азия и Россия : цвет и свет...** : эссе // Простор. – 1996. – № 5.
Азия и Россия : цвет и свет... // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 217 – 225.

Россия – светозатмение? : фрагмент // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 54 – 60.

Метаморфозы : (Опыт свободной прозы : поэма об одиночестве и любви) // Орловский вестник. – 2006. – № 11, 12.

Пыль в глаза, или Как мечут бисер свињи : лит. критика // Орловский вестник. – 2007. – № 3. – С. 20.

Горнии светы : к 70-летию Виктора Петровича Дронникова // Орловская правда. – 2010. – 20 авг. – С. 8 : фот.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Ермаков, В. Смертная нежность и неземное безумие / В. Ермаков // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 93 – 95.

Анатолий Загородний // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 54.

Краткая биография.

Загородний А. Я. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : библиограф. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 43 – 43.

Ермаков, В. [О писателе А. Загороднем] / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2002. – 7 февр. – С. 9 : фот.

Ермаков, В. Смертоносная нежность / В. Ермаков // Орловская правда. – 2003. – 16 янв. – С. 3.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 282.

Петрова, А. Литературная премия Орловского землячества / А. Петрова // Орловская правда. – 2006. – 11 авг. – С. 3.

О получении Всероссийской премии «Вешние воды».

Сазонова, А. «Книга обольщений» / А. Сазонова // Орловская правда. – 2002. – 13 авг. – С. 1.

О книге А. Загороднего.

Юрьев, О. Наш лауреат «Нашего современника» / О. Юрьев // Орловская правда. – 2002. – 2 февр. – С. 1.



ЗИБОРОВ
Евгений Александрович
(1922–1994)

Зиборов Евгений Александрович родился 6 февраля 1922 г. в Орле в семье чекиста. В 1940 г. после окончания средней школы поступил работать на орловский завод «Главтекстильмаш». В октябре 1941 г. в связи с приближением к Орлу фашистских захватчиков был эвакуирован в Среднюю Азию. Здесь Е.А. Зиборов работал в колхозе Касансайского района Наманганской области Узбекской ССР, а затем на строительстве горного водохранилища.

В декабре 1941 г. Евгений Зиборов добровольно ушел в армию. Воевал на Белорусском, Закавказском, Западном фронтах в составе 18-й, 5-й Краснознамённой, 58-й, 33-й армий, 128-й гвардейской горнострелковой Туркестанской Краснознамённой, 277-й Рославльской Краснознамённой орденов Суворова и Кутузова стрелковой, 192-й

Оршанско-Хинганской Краснознамённой дивизий. Евгений был полковым разведчиком; десантником в танковой бригаде; помкомвзвода стрелкового подразделения; командиром минометного расчета. Несколько раз он был ранен. В 1945 г. Е.А. Зиборов демобилизовался из рядов Советской Армии.

В 1947 г. на страницах газеты «Орловская правда» появились первые стихи Евгения Александровича Зиборова. Одновременно он пробовал свои силы и в прозе. Стихи и рассказы Е.А. Зиборова публиковались в «Орловском альманахе», в областных и военных окружных газетах, в журнале «Смена», в различных сборниках.

С 1951 г. Евгений Зиборов переходит на профессиональную работу в газету «Орловская правда». В 1959 г. отдельным изданием выходит его первая книга «Ленька-трубач», затем сборник стихов «Над миром звезды» (1960). Позднее издаются следующие сборники повестей писателя: «Высота Безымянная» (1962), «Жаркое лето» (1965), «Солдаты идут за солнцем» (1965), «Деревья остаются большими» (1966), «Мои сограждане» (1967), «Спустя годы» (1969), «Завтра придет Иван» (1970), «Бронебойщики» (1971), «У огненной черты» (1971), «В Северном море – ноль» (1975).

В 1960 г. выпущенный Орловским книжным издательством сборник стихов Е.А. Зиборова «Над миром звезды» был доброжелательно встречен критикой. *«Стихотворное слово часто приподнято, звучит с пафосом, но этот пафос никогда не отрывается от земли, его корни глубоко вросли в благодатную почву родного края»*, – писал об этом поэтическом сборнике орловский поэт Дмитрий Блынский. Тепло была встречена и вышедшая в 1962 г. повесть Евгения Александровича Зиборова «Высота Безымянная».

В 1963 г. Е.А. Зиборов стал членом Союза писателей СССР. Главная тема всего творчества Евгения Зиборова – героизм советского народа во время Великой Отечественной войны. Герои его произведений – рядовые бой-

цы и офицеры, люди с неброской внешностью, но сильные волей и характером. Писатель-орловец Евгений Горбов писал о сборнике «Солдаты идут за солнцем» (1965) следующее: *«Язык рассказов емок и точен, характеристики героев сжаты, но выразительны, пейзажные зарисовки поданы в той лаконичной манере, которая лучше всего передает обстановку войны».*

Евгений Александрович Зиборов возглавлял Орловскую областную писательскую организацию с 1965 по 1970 год. С 1971 г. Евгений Зиборов жил в г. Калининграде, продолжая работать над стихами и прозой, был членом бюро, заместителем ответственного секретаря Калининградской писательской организации. Евгений Александрович Зиборов умер 12 февраля 1994 г., похоронен в Калининграде.

БИБЛИОГРАФИЯ

Коммунист : стихи // Орловский альманах. – Орел, 1949. – Кн. 2. – С. 96.

Однополчанам. В эту осень : [стихи] // Орловский альманах. – Орел, 1950. – Кн. 3. – С. 119 – 122.

Твердые люди : рассказ // Орловский альманах. – Орел, 1950. – Кн. 3. – С. 63 – 72.

На магистрали : рассказ // Орловский альманах. – Орел, 1952. – Кн. 4. – С. 129 – 135.

Победителям – слава! : стихотворение // Орловский альманах. – Орел, 1952. – Кн. 4-я. – С. 3 – 4.

Жаба : рассказ // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел : Кн. изд-во, 1958. – С. 224 – 232.

Ленька-трубач : повесть. – Орёл : Кн. изд-во, 1959. – 39 с.

Высота Безымянная : повесть. – Орел : Кн. изд-во, 1962. – 107 с. : ил.

Ленька-трубач : [повесть для сред. возраста] / ил. В. А. Пуршев. – Изд. 2-е. – Орел : Кн. изд-во, 1962. – 44 с.

Жаркое лето. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1965. – 91 с. : ил.

Солдаты идут за солнцем : рассказы и повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1965. – 189 с. : ил.

Деревья остаются большими : рассказы о себе и друзьях / ил. В. А. Пуршев. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 131 с. : ил.

Мои сограждане : две повести. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 155 с.

Спустя годы : повесть и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969. – 120 с.

Завтра придет Иван : роман. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1970. – 239 с. : ил.

Над миром звезды : стихи. – Орел : Кн. изд-во, 1970. – 54 с.

У огненной черты : рассказы и повести. – М. : Сов. Россия, 1971. – 144 с.

Бронебойщики : повесть и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1971. – 122 с.

Завтра придет Иван : [роман. – **Бронебойщики** : повесть]. – Калининград : Кн. изд-во, 1973. – 288 с. : портр.

В Северном море – ноль : повесть. рассказы. – Калининград : Кн. изд-во, 1975. – 159 с. : ил.

Где-то на войне. – М. : Воениздат, 1978. – 175 с.

Три дня одного лета : повести, рассказ / худож. Е. В. Поляков. – Калининград : Кн. изд-во, 1980. – 256 с.

Бескозырки надеть! : повести, рассказы. – Калининград : Кн. изд-во, 1983. – 336 с.

Кому на роду написано... – Калининград : Кн. изд-во, 1988. – 447 с.

Председатель колхоза. В цепи передовой: стихи // Орловский альманах. – Орел, 1948. – Кн 1. – С. 110 – 112.

Россия. Мой сувенир : стихи // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1958. – С. 3.

Отец : стихи // Смена. – 1959. – № 7. – С. 4.

Российский хлеб. Я перестук люблю колесный...// День поэзии. – Курск, 1959. – С. 15.

Портрет // Волга. – 1966. – № 11. – С. 4.

Время полнолуния : повесть // Наш современник. – 1969. – № 2. – С. 4 – 39.

Кузьмич. Своя рука. Рожь цветет : [стихи] // Подъем. – 1989. – № 9. – С. 107 – 108.:

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Зиборов Е. А. На берегах Оки. XX век : писатели Орловского края : биобиблиогр. памятка. / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп.

– Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009.
– С. 6 – 8.

Зиборов Евгений Александрович // Писатели Калининградской области : биобиблиогр. указ. – Калининград, 1984. – С. 8–9, 31–35 : портр.

Зиборов Евгений Александрович (1922–1994) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 891 – 892.

Зиборов Евгений Александрович / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация: биобиблиогр. справ. / сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 33 – 37 : фот.

Кирилловская, Н. М. Зиборов Евгений Александрович / Н. М. Кирилловская // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 252 – 254 : фот.

Алексина, Р. Медаль военная моя, далеких дней свидетель... / Р. Алексина // Орловская правда. – 1998. – 30 окт. – С. 3.

Андреев, В. «Высота Безымянная». / В. Андреев // Орловская правда. – 1963. – 15 февр. – С. 2.

О повести.

Афонин, Л. Поэма о краснозвездных эскадронах / Л. Афонин // Орловская правда. – 1960. – 6 февр. – С. 4.

О книге «Лёнька-трубач».

Афонин, Л. Чистая проза. / Л. Афонин // Орловский комсомолец. – 1963. – 16 марта. – С. 3.

О повести «Высота Безымянная».

Блынский, Д. Взволнованный голос / Д. Блынский // Орловская правда. – 1961. – 25 февр. – С. 3.

Владеев, В. «Спустиа годы» / В. Владеев, Л. Пономарева // Орловская правда. – 1970. – 16 янв. – С. 4.

О книге повестей и рассказов.

Вольпе, Л. И с тыла, и с фронта / Л. Вольпе // Москва. – 1971. – № 2. – С. 219 – 220.

О повести «Бронебойщики».

Горбов, Е. На новую ступень / Е. Горбов // Орловский комсомолец. – 1966. – 24 апр. – С. 3.

О книге «Солдаты идут за солнцем».

Громов, В. Где-то на войне / В. Громов // Орловская правда. – 1980. – 11 мая. – С. 4.

О книге писателя.

Громов, В. На войне как на войне / В. Громов // Подъем. – 1981. – № 5. – С. 152 – 153.

О книге «Где-то на войне».

Евгений Зиборов // Орловская правда. – 1994. – 17 марта. – С. 4.
Некролог.

Зеленченко, В. «Высота Безымянная» / В. Зеленченко // Заря (Кромской р-н). – 1964. – 8 февр. – С. 2.

О повести.

Зеленченко, В. «Над миром звезды» / В. Зеленченко // За урожай (Троснянский р-н). – 1961. – 20 апр. – С. 4.

О сборнике стихов.

Зеленченко, В. «Солдаты идут за солнцем» / В. Зеленченко // Заря (Кромской р-н). – 1966. – 24 нояб. – С. 2.

О книге Е. Зиборова.

Зеленченко, В. «У огненной черты» / В. Зеленченко // Заря (Кромской р-н). – 1971. – 16 дек. – С. 2.

О сборнике рассказов.

Зиборов, Е. Ленька-трубач? Жив! / Е. Зиборов // Орловский комсомолец. – 1964. – 31 мая. – С. 4.

Встреча писателя с детьми.

Иванов, А. С открытым сердцем / А. Иванов // Орловский комсомолец. – 1961. – 14 февр. – С. 3.

О сборнике стихов «Над миром звезды».

Лапин, К. С чего начинается мужество / К. Лапин // Литературная газета. – 1969. – 27 авг. – С. 4.

О повести «Время полнолуния».

Логвинов, А. Подвиг солдата : заметки о военной прозе писателей-орловцев : Е. Зиборов / А. Логвинов // Орловский комсомолец. – 1975. – 12 июля. – С. 2 – 3.

Логутков, А. Как человек мужает / А. Логутков // Орловская правда. – 1967. – 7 окт. – С. 4.

О книге «Деревья остаются большими».

Логутков, А. Солдатская работа / А. Логутков // Орловская правда. – 1966. – 11 окт. – С. 3.

О книге «Солдаты идут за солнцем».

Логутков, А. Успешный дебют / А. Логутков // Орловский комсомолец. – 1960. – 22 янв. – С. 4.

О сборнике рассказов «Ленька-трубач».

Мильчаков, В. Размышления над новой книгой / В. Мильчаков // Орловская правда. – 1970. – 23 окт. – С. 4.

О романе «Завтра придет Иван».

Подсвиров, И. Пафос родной земли : Е. Зиборову – 60 лет / И. Подсвиров // Орловская правда. – 1982. – 6 февр. – С. 4 : фот.

Трегуб, С. О повести Е. Зиборова «Высота Безымянная» / С. Трегуб // Октябрь. – 1963. – № 8. – С. 219.

Шестаков, Д. «Деревья остаются большими» / Д. Шестаков // Трибуна хлебороба (Хотынецкий р-н). – 1968. – 19 марта. – С. 4.

О сборнике рассказов.

Шестаков, Д. Проза Евгения Зиборова / Д. Шестаков // Знамя Ленина (Ливенский р-н). – 1964. – 15 марта. – С. 3.

О сборнике рассказов «Лёнька-трубач».

Шестаков, Д. «Солдаты идут за солнцем» / Д. Шестаков // Заря коммунизма (Шаблыкинский р-н). – 1966. – 20 окт. – С. 4.

О книге писателя.

Яновский, А. Солдаты идут за солнцем / А. Яновский // Орловская правда. – 1966. – 20 марта. – С. 4.

О сборнике рассказов «Жаркое лето» и повести «Солдаты идут за солнцем».



ЗОЛОТАРЁВ **Леонард Михайлович**

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Золотарёв Леонард Михайлович родился 24 июня 1935 г. в городе Воронеже. Корни прозаика и поэта – крестьянские, казацкие. Отец Л.М. Золотарева, ударник труда, строивший завод им. Коминтерна в г. Воронеже (на котором потом производили «катюши» – эмблема буква «К» – гвардейские минометы), был репрессирован, когда Леонарду было всего два года.

Леонард Золотарёв рос в г. Малоархангельске Орловской области, который стал его малой родиной. *«Именно тут формировался я как человек, творческое лицо в народной языковой стихии, в домашней трудовой и культурной, интеллигентной среде лучших людей городка»*, – вспоминает писатель. Через его детство огнем прокатилась Орловско-Курская дуга: он испытал горечь людских страданий и радость освобождения от фашизма. Воочию

видел Л.М. Золотарёв К.К. Рокоссовского во дворе старой школы г. Малоархангельска и беседовал с танкистами-ремонтниками летом 1943 г., когда те между боями читали «Василия Теркина» в Луковце, на берегу реки Сосны.

Главными фигурами в мировой истории для Л.М. Золотарёва стали Жанна д'Арк, Зоя Космодемьянская. Майора Лисунова и капитана Евдокимова Леонард Золотарёв помнит с огненных дней Великой Отечественной войны, они остались в его сердце героями, защищавшими родную Орловщину.

С юных лет Леонард впитал любовь к труду от дедушки, потерявшего троих сыновей в 1941 г. на фронте московского направления, и мамы. «Культурную огранку», как говорит сам прозаик, ему дали книги. Немалое влияние на Л.М. Золотарёва оказали его учительница по русскому языку и литературе, имевшая университетское образование, и мама друга Володи – Вера Ивановна Ефремова – дворянского происхождения, по профессии библиотечкарь.

После окончания Курского педагогического института Леонард Золотарёв работал учителем русского языка, литературы и истории в Луковце – там, где его самого в далеком 1943 году танкисты учили складывать первые буквы.

Долгие годы Л.М. Золотарёв работал журналистом в газетах «Орловский комсомолец», «Орловская правда». Его трижды приглашали в Москву: заместителем редактора одного из журналов, в одну из московских газет, в аспирантуру МГУ, но он поступил классически – остался в провинции. *«В провинции есть свои преимущества, и главное из них в том, что я тут могу наблюдать своих героев всю свою и их жизнь во времени и нерасторжимом единстве, в эволюции, в различных возрастах и ситуациях»*, – делится писатель.

Л.М. Золотарёв работает в прозе, поэзии и драматургии, переводит стихи французских поэтов. В эпосе, в сти-

хотворной форме у него 30 крупных произведений. С 7-го класса школы пишет музыку на свои стихи и на стихи поэтов мира прошлого и настоящего. Леонард Золотарёв говорит: *«Благодарю судьбу за счастье жить в это время на талантливой, стихийной, любвеобильной Орловщине, где небо – высокое, хлеба – седые, степь – широкая, раздольная, люди – талантливые и трудолюбивые. Так пусть же они, мои современники, будут счастливы».*

Первый сборник рассказов Л.М. Золотарёва «Бережанные песни» вышел в издательстве «Современник» в 1973 г. В Туле, Москве, Орле были изданы: «Синие страны» (1969), «Зеленые стрелы» (1971), «Костровый пояс» (1974), «Мёд из подснежников» (1978), «Шептун-трава» (1982), «Перепелиное поле» (1980), роман-трилогия «Кормильцы» (1986), «Берегиня» (1993), сборник стихов «Глаголы» (1991), «Два пророка в своем отечестве» (1995), «Чистые пруды» (1997), «Липа вековая» (2002), «Троянова тропа» (2003), «Арсений Чигринев», «Остров любви», «Любящая Мария» (2005).

Рассказы Леонарда Золотарёва включены в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края. XX век». Произведения Л.М. Золотарёва печатались в журналах «Молодая гвардия», «Наш современник», «Дружба народов», «Светлячок», «Родник», «Подъем», в центральной и орловской периодической печати.

Леонард Михайлович Золотарёв – член Союза писателей СССР с 1973 г., возглавлял Орловскую писательскую организацию в 1986–1987 гг. Л.М. Золотарёв дважды награждён Почетными грамотами Союза писателей России (1995, 2000), Почётным знаком «70 лет Орловской области». Он – лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2004).

Поэт и прозаик Леонард Михайлович Золотарёв живёт в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Синие страны** : (детские рассказы). – Тула : Приок. кн. изд-во, 1971. – 16 с.
- Зеленые стрелы**. – М. : Малыш, 1972. – 23 с.
- Берестяные песни** : рассказы. – М. : Современник, 1973. – 174 с.
- Костровой пояс** : повести и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 223 с.
- Мёд из подснежников** : рассказы и путевые заметки. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1978. – 287 с.
- Перепелиное поле** : рассказы. – М. : Современник, 1980. – 240 с.
- Шептун-трава**. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1982. – 248 с.
- Кормильцы** : роман. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1988. – 352 с. : ил.
- Глаголы** : стихи. – Орел: Простор, 1992. – 120 с.
- Берегиня** : [роман]. – Орел: Простор, 1993. – 317 с.
- Остров любви** : антология французской поэзии / пер. Л. Золотарева. – Орел: [б. и.], 1993. – 388 с.
- Два пророка в одном отечестве** : роман. – Орел : Вешние воды, 1995. – 365 с.
- Чистые пруды**. – Орел : Вешние воды, 1997. – 334 с.
- Моя Орля** : стихи. – Орел : [б. и.], 1999. – 185 с.
- Лица вековая** : книга рассказов. – Орел : Вешние воды, 2002. – 728 с.
- Арсений Чигринев** : роман в стихах. – Орел : Тип. «Статистика», 2003. – 400 с.
- Троянова тропа** : (этюды о героическом эпосе). – Орел : [Орелстат], 2003. – 232 с.
- Ведренная погода. Христина любовь. В низенькой светелке** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 55 – 58.
- Страна Аэдия** : лирика. – Орел : [б. и.], 2004. – 395 с.
- Любящая Мария** : комедии, драмы, трагедии. – Орел : Вешние воды, 2005. – 319 с. : ил.
- Прометей** : (героическая трилогия). – Орел : Статистика, 2005. – 462 с.
- Ведренная погода. Христина любовь** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 76 – 78.
- Кремль. Соловки** : роман в стихах. Драмы. – Орел : [Орелстат], 2006. – 451 с.
- Неопалимые** : роман в стихах. Драма. Лирика. – Орел : [Орелстат], 2006. – 475 с.

Москва – третий Рим : (роман в стихах). – Орел : [Издатель Александр Воробьев], 2007. – 430 с.

Вечерний звон : 400 песен, которые пою : (концертная тетрадь). – Орел : [Изд. Александр Воробьев], 2008. – 437 с.

***Орловская лира** : (стихи, песни). – Орел : ОРЛИК, 2008.

Пламень Александрии : трагедии. – Орел : Вешние воды, 2008. – 567 с.

Сабуровское поле : повести. Реальное и невероятное : лит.-крит. статьи. – Орел : [Издатель А. В. Воробьев], 2008. – 440 с.

Самые красивые, самые любимые : (Сто шедевров поэтов России). Орловская лира : (Звезды Орла) : поэзия / Л. Золотарев, И. Золотарев. – Орел : [Издатель Александр Воробьев], 2008. – 315 с.

Карнавал. Вечером у камелька : одноактные мелодрамы. Театр одного актера. – Орел : [Издатель Александр Воробьев], 2009. – 580 с.

[Стихи] // Орловский край, сторонюшка родная (фотокнига, стихи). – Орел : ОРЛИК, 2009.

Сумерки в Карфагене : трагедии, драмы, комедии. – Орел : [Издатель Александр Воробьев], 2009. – 411 с.

Девятая пятница. Карнавал II : либретто к опере, мюзиклы, муз.-лирич. мелодрамы. – Орел : Александр Воробьев, 2010. – 375 с.

Зато мы увидели Пушкина / И. Л. Золотарев. – Орел : [Александр Воробьев], 2010. – 215 с.

Имя не покрывает идей : (мысли о литературе) / И. Л. Золотарев. – Орел : Изд. Александр Воробьев, 2010. – 51 с.

Путешествие из Грасса на Соловки : (Франция–Россия) / М. Пайар. – Орел : [Александр Воробьев], 2010. – 92, [1] с. : ил.

Липа вековая. Аксиньин свет. Перепелиное поле : рассказы / Л. Золотарев ; вступ. заметка П. Проскурина // Молодая гвардия. – 1972. – № 2. – С. 14 – 37.

Орловщина моя // Молодая гвардия. – 1973. – № 5. – С. 266 – 278.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Бубнов, С. А. Золотарев Леонард Михайлович / С. А. Бубнов, А. В. Халюков / Писатели Орловского края. XX век : метод. реком. и материалы / И. В. Алехина и др. ; под ред. Е. М. Волкова. – Орел, 2005. – С. 378 – 384.

Бубнов, С. А. Изучение рассказов Л. М. Золотарева «Дарюшка – последняя из хуторян» и «Чистые пруды» в школе / С. А. Бубнов //

Теория и практика обучения гуманитарным дисциплинам. – Орел, 2002. – Вып. 4. – С. 194 – 199.

Золотарев, И. Величие малой родины / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 12 – 22.

Золотарев, И. Две ипостаси / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 50 – 52.

Золотарев, И. Кони и мифы / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 33 – 49.

Золотарев, И. Мать скорбящая / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 98 – 99.

Золотарев, И. О русская земля! / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 23 – 32.

Золотарев, И. «Серебро тишины» / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 138 – 156.

Золотарев, И. Стихия смеха, стихия лиризма / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 121 – 126.

Золотарев, И. Триптих / И. Золотарев // Долгое прощание : критич. статьи / И. Л. Золотарев. – Орел, 1992. – С. 36 – 49.

Золотарев Л. М. : памятка для учащихся 1–3-х классов / сост. В. Ермаков. – Орел: [б. и.], 1977. – 1 л.

Золотарев Л. М. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : библиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 18 – 20.

Ермаков, В. А. Леонард Михайлович Золотарёв : памятка для учащихся 1–3-х классов / В. А. Ермаков. – Орёл, 1974. – 2 с. – (Знай и люби свой край родной).

Кожухова, О. Чтобы жизнь была лучше / О. Кожухова // Золотарев, Л. Берестяные песни : рассказы / Л. Золотарев. – М., 1973. – С. 3 – 4.

Леонард Золотарев // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 58.

Краткая биография.

Логвинов, А. Быть человеком / А. Логвинов // Молодые о молодых. – М., 1976. – С. 105 – 121.

Леонард Михайлович Золотарев (1935) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 758.

Проскурин, Г. О Л. Золотарёве / Г. Проскурин // Золотарёв, Л. Мед из подснежников. – Тула, 1978. – С. 2.

Шевелева, Г. М. Золотарев Леонард Михайлович / Г. М. Шевелева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 254 – 255 : фот.

Агошков, В. «Долгое прощание» / В. Агошков // Орловская правда. – 1993. – 23 марта. – С. 4.

Горбачёв, В. Со временем сверяя шаг : заметки о произведениях орловского писателя Л. Золотарёва / В. Горбачев // Москва. – 1977. – № 6. – С. 208.

Громов, В. Ощущение Родины / В. Громов // Орловский комсомолец. – 1978. – 21 нояб. – С. 3.

Ефимова, Г. Духовно здоровая литература / Г. Ефимова // Орловская правда. – 2003. – 27 июня. – С. 8.

О книге «Липа вековая».

Зотиков, А. С думой о Родине / А. Зотиков // Орловский комсомолец. – 1983. – 20 янв. – С. 3.

Иванов, Д. Перед следующим шагом / Д. Иванов // Молодая гвардия. – 1974. – № 5. – С. 311 – 314.

Калинин, Н. Искать живой характер / Н. Калинин // Орловский комсомолец. – 1981. – 30 июля. – С. 3.

Катанов, В. Где песни поют березы / В. Катанов // Орловская правда. – 1974. – 10 янв. – С. 4.

Катанов, В. О русском поле / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1981. – 1 янв. – С. 3.

Логвинов, А. Горизонты надежды / А. Логвинов // Орловский комсомолец. – 1975. – 14 февр. – С. 2 – 3.

О книге «Костровый пояс».

Логвинов, А. Простор земли / А. Логвинов // Наш современник. – 1974. – № 9. – С. 187 – 188.

Пантелеев, В. Вертикаль («По реке любви») / В. Пантелеев // Орловские вести. – 1994. – 19 мая. – С. 5.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 279 – 280.

Попов, В. Синие страны / В. Попов // Орловский комсомолец. – 1972. – 15 июля. – С. 3.

Попов, Г. Юбилей писателя / Г. Попов // Орловская правда. – 2005. – 24 июня. – С. 3 : фот. О семидесятилетии писателя.

Приняты в Союз писателей : Золотарев и Подсвириков // Орловская правда. – 1974. – 6 янв. – С. 4.

Протасов, В. Липа вековая / В. Протасов // Просторы России. – 2003. – 11 июня. – С. 11.

Родичев, П. На столичном уровне / П. Родичев // Просторы России. – 2002. – 24 июля. – С. 21.

Садовский, В. Мастер Леонардо из Малоархангельска, или Как Ленка слово данное сдержал / В. Садовский // Орловская правда. – 2006. – 22 сент. – С. 3 : фот.

О журналисте Л. Золотареве.

Самарин, В. Земли очарование / В. Самарин // Орловская правда. – 1981. – 10 июня. – С. 4.

Тихомиров, В. Наш общий корень / В. Тихомиров // Орловская правда. – 1986. – 16 сент. – С. 3.

Федин, И. Стихия смеха, стихия лиризма / И. Федин // Поколение. – 1998. – 10 апр. – С. 3.

О книге «Чистые пруды».

Черников, В. О ратных подвигах и ожидании счастья / В. Черников // Орловская правда. – 1993. – 15 мая. – С. 4.



КАЛИНИН **Николай Емельянович**

Николай Емельянович Калинин родился 3 ноября 1938 г. в поселке Маяк Урицкого района Орловской области в крестьянской семье.

В 1958–1961 гг. Н.Е. Калинин работал в районной газете «Сосковский колхозник». Николай Емельянович Калинин учился в Московской центральной школе тренеров. Долгое время он работал преподавателем физической культуры в профессионально-техническом училище г. Мценска.

В 1971 г. в журнале «Подъем» был опубликован первый рассказ начинающего автора – «Подруги». В 1972 г. в этом же журнале появился рассказ Н.Е. Калинина «Егор из Суровки». Николай Емельянович Калинин сотрудничал в журналах «Звезда», «Сельская молодежь», в газетах «Литературная Россия», «Орловская правда», «Орловский комсомолец».

В 1975 г. была издана первая книга Н.Е. Калинина «От сентября до сентября», в 1976 г. появилась его книга «В ракитовом краю». В них изображена деревня в первые послевоенные годы и в 70-х гг. XX столетия. *«Фабулы дает сама жизнь, – пишет Н.Е. Калинин, – и большинство, что написал, взято из моего поселка, где жил 23 года. Местный люд любит определять прототипов, подшучивать, подтрунивать, никто не хочет быть в отрицательных... И все-таки лучше жизни придумать сюжеты нельзя».*

В 1976 г. Николай Емельянович Калинин был принят в члены Союза писателей СССР. Он окончил Высшие литературные курсы. С 1992 г. Н.Е. Калинин состоит в Союзе российских писателей. Живет в г. Мценске.

БИБЛИОГРАФИЯ

От сентября до сентября : рассказы и повесть. – М. : Современник, 1975. – 206 с.

В ракитовом краю : рассказы, повесть, миниатюры. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1976. – 169 с.

Сок подорожника : [сб.]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 205 с.

Возвращение : рассказы. – М. : Современник, 1984. – 239 с.

***Хлебное ремесло**. – М. : Сов. писатель, 1985.

Мосты. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1988. – 175 с.

Подруги : рассказ // Подъем. – 1971. – № 2. – С. 59 – 63.

Егор из Суровки // Подъем. – 1972. – № 4. – С. 55 – 61.

Забаниха. Ты расскажи мне, Брянский лес... : рассказы // Звезда. – 1972. – № 8. – С. 8 – 18.

Краденый : повесть // Подъем. – 1981. – № 11. – С. 38 – 67.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Логвинов, А. Быть человеком / А. Логвинов // Молодые о молодых. – М., 1976. – С. 109 – 110.

Шевелева, Г. М. Калинин Николай Емельянович / Г. М. Шевелева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 259 – 260 : фот.

Кочетков, В. Экскурсия в страну детства / В. Кочетков // Москва. – 1973. – № 6. – С. 200 – 208.

О Н. Е. Калининe. – С. 202.

Крохин, И. Живая жизнь / И. Крохин // Ленинский путь (Мценский р-н). – 1975. – 11 нояб. – С. 4.

О книге «От сентября до сентября».

Кузьмин, А. Жгучая связь / А. Кузьмин // Новая жизнь (Урицкий р-н). – 1986. – 13 февр. – С. 4.

О книге «Хлебное ремесло».

Логвинов, А. «От сентября до сентября» / А. Логвинов // Орловский комсомолец. – 1975. – 5 нояб. – С. 3.

Панкова, Е. С любовью к родному краю / Е. Панкова // Орловская правда. – 1984. – 26 июня. – С. 3.

О книге «Сок подорожника».

Рыжов, И. Ступеньки вверх / И. Рыжов // Орловская правда. – 1985. – 11 дек. – С. 3.

О книге «Хлебное ремесло».

Солоухин, В. Сутяга из Мценска / В. Солоухин // Орловская правда. – 2001. – 3 марта. – С. 2 – 3.

Стефаров, А. Герои живут рядом / А. Стефаров // Орловская правда. – 1989. – 29 янв. – С. 3.

О книге «Мосты».



КАТАНОВ **Василий Михайлович**

Катанов Василий Михайлович родился в крестьянской семье 17 июля 1930 г. в селе Альшань. На Фоминке, под Орлом, прошли первые двадцать лет его жизни. В.М. Катанов пережил тяжелое время войны, наравне со взрослыми трудился в колхозе.

Василий Михайлович с детства большой любитель книг: читать начал в 8 лет, сочинять – в 10 лет. Первое его стихотворение «Моя Родина» было опубликовано в орловской районной газете в 1949 г., когда Василий учился в 10-м классе средней школы.

В 1950 г. поступил на литературно-филологический факультет Орловского педагогического института, в 1954 г. окончил его с отличием, работал в газетах «Орловский комсомолец» и «Орловская правда».

Василий Михайлович Катанов – автор более тридцати книг стихов,

исторической прозы, вышедших в издательствах Орла, Тулы, Москвы.

Поэтические произведения В.М. Катанова появлялись на страницах сборников, журналов. В это же время начали печататься его краеведческие заметки. В Орле в 1961 г. вышел первый сборник стихов «Ветер в саду», затем в Орле, Туле: «Семья Колосовых» (1963), «Радуга» (1964), «Родзевич-Белевич» (1966), «Жар-птица» (1967), «Всегда со мной» (1968), «Ферапонт Захаркин» (1968), «Карусель» (1969), «Лесной телефон» (1969), «Березовые блики» (1971), «Дедушкин дом» (1974), «Друзья на всю жизнь» (1975), «Ракита у пруда» (1981), «Вечерние беседы» (1987), «Живые письма» (1987), «Заря в окне» (1987), «Мичман Панюшкин» (1989), «Орловские были» (1989), «Под русским небом» (1991), «Скворцы прилетели» (1991), «Однажды в Орле» (1993), «Родные дали» (1993), «Русская душа» (1995), «Сабуровская крепость» (1995), «Царский венец» (1999), «Змиевский край» (2001), «Покровский край» (2002), «Жар-птица» (2004), «Богатырская застава» (2006).

В Москве увидели свет: в издательстве «Малыш» – «Белая роща» (1974), в издательстве «Современник» – «Даль моих полей» (1980).

С 1973 по 1982 г. В.М. Катанов был руководителем Орловской областной писательской организации, а затем до 1990 г. являлся редактором Орловского отделения Приокского книжного издательства.

В соавторстве с И.Я. Закаблуком Василием Михайловичем была подготовлена фундаментальная книга-альбом «Земля Орловская» (1995). Благодаря усилиям и настойчивости В.М. Катанова была переиздана уникальная книга Г.М. Пясецкого «Исторические очерки города Орла» (1874) - в 1993 г. она вышла под названием «Забывтая история Орла». Василий Катанов принимал участие в составлении биобиблиографического словаря «Писатели Орловского края» (1981). Полководцу Н.М. Каменскому

писатель посвятил исторический роман «Сабуровская крепость» (1995). Заслуга В.М. Катанова – поэтические переложения «Слова о полку Игореве», «Задонщины», «Слова о Законе и Благодати», «Велесовой книги», которые вошли в сборник стихов «Русская душа» (1995).

Стихи и очерки Василия Катанова включены в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края. XX век». Он один из инициаторов проведения ежегодных Фетовских праздников на Орловщине, Дня памяти Елены Благиной на её родине.

В настоящее время краевед заканчивает работу над 500-страничным словарем «Литературная Орловщина» и над книгой «История родного края»; пишет новые главы из расширенной книги «Однажды в Орле»; только что закончил работу над поэмой о Михаиле Ломоносове. Новая книга для детей В.М. Катанова «Берег детства» на момент создания данного биобиблиографического справочника находилась в вёрстке.

Далеко не каждый город России имеет такого летописца-исследователя с поэтической душой. По книгам Василия Катанова об истории Орловщины можно изучать историю родного края. Они используются на уроках краеведения в учебных заведениях г. Орла и области. Василий Катанов – председатель областного общества краеведов, один из самых популярных и уважаемых просветителей области. Бесконечная любовь к родному краю и литературе – смысл всей жизни Василия Михайловича Катанова. Большой знаток истории и литературы нашего края, страстный собиратель книг, он живой символ литературной Орловщины, её культуры и истории. Все произведения В.М. Катанова проникнуты любовью к малой родине.

Более четверти века с 1982 г. Василий Михайлович Катанов в детской библиотеке – Филиале № 13 им. А.М. Горького ЦБС г. Орла вёл занятия кружка литературного краеведения «Юный краевед» (ныне литературно-

краеведческий клуб «Мой край и я» под его чутким руководством). На стихи поэта орловским композитором Ириной Хрисаниди создан песенный цикл «Жар-птица».

Многолетняя плодотворная работа В.М. Катанова в литературе, огромный вклад в культуру Орловского края не остались незамеченными. За большое трудолюбие, преданность делу Василий Михайлович заслужил признание и уважение. В 1994 г. за книгу «Однажды в Орле», другие труды по истории края он стал первым лауреатом Всероссийской литературной премии им. Н.М. Карамзина «За отечествоведение». В 2002 г. Василию Катанову присуждена Всероссийская премия «Вешние воды». В 2005 г. Василий Михайлович Катанов занесён в «Книгу почёта города Орла». Отмечен юбилейными медалями: Пушкинской (1999), Шолоховской (2005). Награждён орденом Дружбы (2001), Почётными грамотами Союза писателей России, губернатора и Совета народных депутатов Орловской области (2000). В 2010 г. В.М. Катанову присуждена Всероссийская литературная премия им. А.А. Фета.

Василий Михайлович Катанов – член Союза писателей СССР с 1966 г., заслуженный работник культуры РФ (1998). Живёт в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Яблоня. Однажды утром... : стихи // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1954. – С. 177 – 178.

Лирические строки // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1956. – С. 100.

Парень из города. – Орел : [б. и.], 1959. – 12 с.

Стихи о зеленом крае // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1958. – С. 135 – 136.

Ветер в саду : стихи. – Орел : Орл. кн. изд-во, 1961. – 55 с.

Семья Колосовых : очерк. – Орел : Орл. кн. изд., 1963. – 26 с.

Радуга : стихи. – Орел : Орл. кн. изд-во, 1964. – 39 с.

Карусель : стихи для дошк. возраста. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1965. – 43 с.

Родзевич-Белевич : очерк / В. М. Катанов, М. Н. Колоколова. – Орёл : Кн. изд-во, 1966. – 47 с.

Жар-птица : стихи для дошк. возраста. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 14 с.

Всегда со мной : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 56 с.

Ферапонт Захаркин : очерк. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 36 с.

Лесной телефон. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969. – 16 с.

Березовые блики : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1971. – 79 с.

Памятные места Орловского края : материал в помощь лекторам, преподавателям народ. ун-тов культуры. – Орел : [б. и.], 1971. – 46 с.

Белая роща. – М. : Малыш, 1974. – 20 с.

Дедушкин дом. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 32 с.

Друзья на всю жизнь : заметки книголюбa. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1975. – 152 с.

Мичман Панюшкин : очерки. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1976. – 56 с.

Заря в окне : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1979. – 118 с.

Даль моих полей : стихи. – М. : Современник, 1980. – 96 с.

Ракита у пруда : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1981. – 328 с.

Вечерние беседы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1984. – 287 с.

Живые письма : заметки книголюбa. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1987. – 351 с.

Орловские были. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 368 с.

Под русским небом : стихи и поэмы. – Орел : Орл. обл. о-во «Книга», 1991. – 128 с.

Скворцы прилетели : стихи и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1991. – 102 с.

Историк нашего края // Пясецкий, Г. Забытая история Орла / Г. Пясецкий. – Орел, 1993. – С. 5 – 14.

Однажды в Орле. – Орел : Вешние воды, 1993. – 498 с.

Родные дали : повесть-воспоминание. – Орел : Простор, 1993. – 164 с.

Русская душа. – Орел : Вешние воды, 1995. – 464 с.

Сабуровская крепость. – Орел : Вешние воды, 1995. – 416 с.

Змиевский край : ист.-краевед. изд. – Орел : Орелиздат, 1998. – 320 с.

Царский венец. – Орел : Вешние воды, 1999. – 671 с.

Змиевский край : ист.-краевед. изд. – 2-е изд., доп. – Орел : Орел-издат, 2001. – 295 с.

Покровский край : ист.-краевед. изд. / В. М. Катанов, А. М. Польшинкин. – Орел : Орелиздат, 2002. – 408 с.

Василий Агошков / В. М. Катанов, А. М. Бельский. – Орел : [ОР-ЛИК], 2003. – 14 с. (Писатели-краеведы Орловщины).

Жар-птица. – Орел : Вешние воды, 2004. – 150 с.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 25 – 57.

На Зуше : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 39 – 43.

Богатырская застава : книга стихов и поэм. – Орел : Вешние воды, 2006. – 696 с.

Главная вершина – родная речь : очерк // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 30 – 34.

Из поэмы «Русская вера» // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 104 – 105.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 56 – 58.

Радуга : [стихи] // Нева. – 1965. – № 1. – С. 7.

Наши питомцы // Нева. – 1966. – № 6. – С. 189.

[Подборка стихов] // Октябрь. – 1974. – № 8. – С. 98 – 99.

Памяти В. Громова : стихи // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 85.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 80 – 81.

Ключ веры // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 9.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Золотарев, И. «А власть пера велика...» : (Примат неожиданного) / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 106 – 115.

Золотарев, И. Афганский синдром / И. Золотарев // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 76 – 78.

Василий Катанов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 27.

Краткая биография.

Василий Михайлович Катанов // Коробков В. Орёл. XX век в лицах / В. Коробков, Л. Тучнин. – Орёл, 2000. – С. 188 – 234.

Василий Михайлович Катанов (1930) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 782.

Катанов В. М. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 9 – 13.

Катанов Василий Михайлович : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла Филиал № 13 им. А.М. Горького; сост. Л. Т. Такмакова. – Орёл : [б. и.], 2007. – 11 с. : фот.

Катанов Василий Михайлович : памятка для учащихся 1–3-х классов / сост. В. Ермаков. – Орёл, 1977. – 1 л.

Катанов Василий Михайлович // Краеведческие записки. – Орёл, 2005. – Вып. 4 : Еремин, В. П. Орловские краеведы / В. П. Еремин. – С. 159 – 171.

Кирилловская, Н. М. Катанов Василий Михайлович / Н. М. Кирилловская // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Мураговой, Г. М. Шевелевой. – Орёл, 1981. – С. 267 – 269 : фот.

Катанов Василий Михайлович / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / сост. Г. М. Шевелева. – Орёл, 1968. – С. 38 – 41 : фот.

Агошков, В. Краевед, писатель, человек / В. Агошков // Орловская правда. – 1998. – 8 сент. – С. 4.

Акимов, В. Два стихотворных сборника / В. Акимов // Орловская правда. – 1961. – 23 сент. – С. 3.

Александров, И. Берег детства / И. Александров // Орловский комсомолец. – 1968. – 19 июля. – С. 3.

Афонин, Л. Для детей – просто, душевно... / Л. Афонин // Орловская правда. – 1964. – 7 сент. – С. 3.

Афонин, Л. Свой голос / Л. Афонин // Орловский комсомолец. – 1965. – 14 нояб. – С. 4.

Бланк, С. Вечерние беседы / С. Бланк // Орловская правда. – 1985. – 20 марта. – С. 3.

Богатырская застава // Орловская правда. – 2006. – 11 нояб. – С. 5.

О сборнике писателя.

Васильева, В. Слово о «Царском венце» / В. Васильева // Орловская правда. – 1999. – 26 нояб. – С. 1.

Венедиктов, А. «Березовые блики» / А. Венедиктов // Орловская правда. – 1971. – 30 окт. – С. 4.

Говардовская, О. Лицом к красоте / О. Говардовская // Орловские вести. – 1996. – 20 авг. – С. 4.

Гольцова, А. Служит людям России / А. Гольцова // Просторы России. – 2000. – 13 июля. – С. 8.

Дронников, В. «Там, где упали росинки...» / В. Дронников // Орловский комсомолец. – 1975. – 19 марта. – С. 3.

Дронников, В. Этюды природы / В. Дронников // Орловский комсомолец. – 1967. – 8 апр. – С. 4.

Ерёмин, В. «Давнее становится близким...» / В. Еремин // Орловская правда. – 1999. – 17 дек. – С. 5.

Заруднев, С. Быть богатым : В.М. Катанову – 75 / С. Заруднев // Город Орёл. – 2005. – 29 сент. – С. 5.

Захаров, А. Заметки книголюба / А. Захаров // Орловская правда. – 1987. – 13 нояб. – С. 2.

Золотарев, И. Афганский синдром / И. Золотарев // Орловская правда. – 1993. – 28 сент. – С. 4.

И в бурю держится упорно // Орловский вестник. – 2005. – 20 июля. – С. 12.

Иванов, В. «Живые письма» / В. Иванов // Трибуна хлебороба (Хотынецкий р-н). – 1987. – 28 нояб. – С. 4.

Иванова, С. «Русская душа» : презентация книги В. Катанова / С. Иванова // Поколение. – 1996. – 28 марта. – С. 3.

Каложная, Л. [Рецензия на книгу В.М. Катанова «Однажды в Орле»] / Л. Каложная // Бежин луг. – 1995. – № 5. – С. 186.

Катанов, В. Откуда мы родом? / В. Катанов // Образование и общество. – 2002. – № 4. – С. 89 – 93 : фот.

О родословной семьи писателя.

Катанов, В. Пушкин у Ермолова : отрывки из очерка / В. Катанов // Город Орёл. – 2009. – 20 мая. – С. 15.

Катанов, В. Твоя родословная / В. Катанов // Агитатор. – 1988. – № 8. – С. 18 – 20.

Приводится родословная писателя.

Козин, П. Наш Карамзин / П. Козин // Орловские вести. – 1995. – 18 июля. – С. 3.

Кондратенко, А. Очарованный стариной / А. Кондратенко // Орловская правда. – 2000. – 18 июля. – С. 3 : фот.

Корнева, В. И. «Смирай врагов своих любовью, врагов Отечества – мечом!» / В. И. Корнева // Орловская правда. – 2008. – 22 февр. – С. 10.

Крохин, И. Как поэт награду заслужил / И. Крохин // Литературная Россия. – 1992. – 17 янв. – С. 7.

Лысенко, А. Нестареющий Нестор Орловщины / А. Лысенко // Просторы России. – 2000. – 13 июля. – С. 8.

Моисеев, Л. Секрет обаяния / Л. Моисеев // Орловская правда. – 1989. – 13 авг. – С. 3.

- О книге «Орловские были».*
- Озеров, И.** «Ветер в саду» / И. Озеров // Орловский комсомолец. – 1961. – 1 июля. – С. 3.
- Пантелеев, В.** Встреча с жар-птицей / В. Пантелеев // Орловская правда. – 1975. – 15 апр. – С. 3.
- Пахомов, А.** Великий полководец / А. Пахомов // Орловская правда. – 1996. – 10 дек. – С. 4.
- Пахомов, А.** Голос души / А. Пахомов // Орловская правда. – 1996. – 5 янв. – С. 4.
- Пахомов, А.** Голос русской души / А. Пахомов // Поколение. – 1996. – 30 янв. – С. 3.
- Певец земли орловской** : Василию Катанову – 70 / подготовил А. Борисов // Наша жизнь (Орловский р-н). – 2000. – 15 июля. – С. 1.
- Петрованова, Н.** Пленум писателей России в Орле / Н. Петрованова // Просторы России. – 1994. – № 43. – С. 2.
- О вручении премии Н. Карамзина по отечествоведению.*
- Петрованова, Н.** Поэзия русской души / Н. Петрованова // Просторы России. – 1999. – 16 апр. – С. 10.
- О творческом вечере В. М. Катанова.*
- Петрованова, Н.** «Царский венец» – история и слава России / Н. Петрованова // Просторы России. – 1999. – 3 дек. – С. 11.
- Попов, Б.** Книга о тысяче книг : лит. заметки / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1975. – 11 июля. – С. 2.
- Попов, В.** Постоянство поэта / В. Попов // Орловский комсомолец. – 1972. – 28 янв. – С. 3.
- Протасов, В.** «Вначале было слово...» / В. Протасов // Орловская правда. – 1991. – 6 дек. – С. 4.
- С юбилеем!** // Орловская правда. – 2010. – 15 июля. – С. 6 : фот. *К 80-летию В. М. Катанова.*
- Самохин, В.** Душевная щедрость / В. Самохин // Орловская правда. – 1980. – 19 окт. – С. 3.
- О сборнике «Даль моих полей».*
- Сапронов, Л.** Друзья на всю жизнь / Л. Сапронов // Орловская правда. – 1975. – 6 июля. – С. 3.
- Семенова, И.** Альшанский корень / И. Семенова, А. Пахомов // Просторы России. – 1996. – № 8 (февр.). – С. 10.
- Такмакова, Л. Т.** Клубу «Мой край и я» – четверть века / Л. Такмакова // Орловская правда. – 2008. – 5 янв. – С. 8.
- О юбилейном заседании с его бессменным ведущим В. М. Катановым.*
- Тарасова, С.** «Время моего торжества...» / С. Тарасова // Орловские вести. – 1995. – 12 янв. – С. 5.
- Федоров, С.** «Однажды в Орле» / С. Федоров // Орловская правда. – 1993. – 30 дек. – С. 4.

Фролов, А. Верный сын своей земли / А. Фролов // Орловская правда. – 2006. – 3 авг. – С. 3 : фот.

Шестаков, Д. Книга об Орловском крае / Д. Шестаков // Заря (Кромской р-н). – 1985. – 3 дек. – С. 4.

Яновский, А. Жизнь Василия Панюшкина / А. Яновский // Орловская правда. – 1976. – 24 авг. – С. 3.



КОНДРАТЕНКО **Алексей Иванович**

Кондратенко Алексей Иванович родился 2 января 1964 г. в городе Воронеже. После окончания средней школы поступил на отделение журналистики филологического факультета Воронежского государственного университета. В студенческие годы публиковался в различных газетах.

В 1986 г. после окончания университета А.И. Кондратенко по распределению был направлен на работу в редакцию газеты «Орловская правда». С июля 1986 г. он являлся корреспондентом идеологического отдела редакции, с июля 1987 г. – старшим корреспондентом. С 1987 г. начал собирать материалы об истории села Городище Урицкого района и его бывших владельцах – графах Комаровских. Первым итогом исследовательской работы А.И. Кондратенко стала публикация «Городищенской повести» в районной газете

«Новая жизнь» (1989). В конце 1980-х гг. он сотрудничал с областным отделением Общества охраны памятников истории и культуры, был ответственным за подготовку открывшейся в «Орловской правде» краеведческой страницы «Истоки». С января 1991 г. А.И. Кондратенко был старшим редактором малого информационного издательского предприятия «Поиск», где занимался выпуском газеты Железнодорожного района «Ведомости», изданием книг. С марта по сентябрь 1992 г. он работал специальным корреспондентом газеты «Орловский вестник», затем корреспондентом ОГТРК.

Во время работы на радио А.И. Кондратенко стал автором вышедших в эфир краеведческих программ о судьбе графа Ф.В. Ростопчина, об орловском помещике-коллекционере Г.Н. Теплове и др. Основной круг интересов Алексея Ивановича Кондратенко – топонимика, история развития промышленности и сельского хозяйства региона в XVIII–XIX вв., история железных дорог, жизнь и деятельность государственных деятелей и ученых, связанных с Орловщиной – Ф.В. Ростопчина, Г.Н. Теплова, братьев Тарачковых, П.И. Якоби и др.

С апреля 1994 г. А.И. Кондратенко – сотрудник пресс-службы администрации Орловской области (руководитель пресс-службы с марта 1997 г. до декабря 2003 г.); в 2003–2007 гг. – первый заместитель главного редактора газеты «Орловская правда», с декабря 2007 г. – главный редактор городской газеты «Город Орел», с декабря 2010 г. – заместитель директора областного государственного учреждения культуры «Орловский Дом литераторов».

Член Союза журналистов России (1988), член Союза писателей России (1999), кандидат политических наук (1998).

А.И. Кондратенко является членом комиссии по вопросам помилования при губернаторе Орловской области (с 2004 г.); членом правления областной организации Союза писателей России (с 2002 г.); преподаёт на отде-

лении журналистики Орловского государственного университета. Лауреат премии им. А.Е. Венедиктова Союза журналистов Орловской области (1998), дважды лауреат ежегодного конкурса «Орловская книга» (2006, 2009), лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2009), лауреат премии имени А.Г. Кузьмина журнала «Наш современник» в номинации «Молодые историки и публицисты» (2010). Книга А.И. Кондратенко «Жизнь Ростопчина» (2002) выставлялась на международных книжных ярмарках в Москве (2007, 2009), Франкфуртена-Майне (2005), Пекине (2006), Женеве (2007), Мадриде (2009).

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Раздумья о русском поле // Экологический вестник села. – 1993. – № 4. – С. 44 – 53.

Земное поле : очерки о провинциальном отечестве. – Орел : Экология села, 1994. – 78 с.

Время странствий : эпохи и судьбы : ист.-краев. очерки. – Орел : Вешние воды, 1997. – 160 с.

Из истории орловской периодической печати // Андреева, Л. К. Периодические издания Орловского края 1816–1995 гг. : справ. / Л. К. Андреева, Л. П. Хоменкова. – Орел, 1997. – С. 3 – 9.

Провинциальная пресса как фактор духовного развития Центральной России во 2-й половине XIX в. // Бахтинские чтения : сб. – Орел, 1997. – Вып 2. – С. 311 – 316.

Возникновение и развитие периодической печати в Орловской губернии // Краеведческие записки : сб. – Орел, 1998. – Вып. 3. – С. 50 – 58.

Графская гать // Истории русской провинции. – Орел, 1998. – Вып. 1. – С. 60 – 71.

Золотой век конопли : ист.-краев. очерки. – Орел : Тип. «Труд», 1998. – 200 с.

К вопросу об истории коноплеводства на Орловщине и о концепции музея коноплеводства. Музейное дело в контексте провинциального микромира // Музей – город – регион : история и современность : материалы конф. муз. работников (1997, Москва–Орел). – Орел, 1998. – С. 56 – 63.

Музей в годы оккупации // Краеведческие записки : сб. – Орел, 1998. – Вып. 3. – С. 205 – 209.

Фортуна графа Ростопчина : прилож. к журналу «Истории русской провинции». – Орел : Обществ.-культ. центр, 1998. – 29 с.

Региональная пресса в политическом процессе реформирования российского общества : проблемы, особенности и приоритеты : Дис. на соиск. уч. степ. канд. полит. наук : специальность 23.00.02 – полит. ин-ты и процессы. – Орел : [б. и.], 1998. – 196 с.

Центральная Россия : к вопросу об ист. специфике региона и перспективах госуд.-территориального устройства // Политические трансформации в условиях становления российской государственности : история, теория и соврем. практика. – Орел, 1998. – С. 80 – 101.

В начале всех начал // Экологический вестник села. – 1999. – № 5. – С. 125 – 135.

Заметки о русской конопле // Истории русской провинции. – Орел, 1999. – Вып. 6. – С. 70 – 78.

«Одна, но пламенная страсть...» // Истории русской провинции. – Орел, 1999. – Вып. 6. – С. 5 – 8.

О краеведе В. А. Власове.

Братья Тарачковы (первые орловские журналисты) // Истории русской провинции (Орел). – 2000. – № 7 – 8. – С. 5 – 9.

Бунин – сотрудник «Орловского вестника» // И. А. Бунин и мировой литературный процесс : материалы междунауч. конф., посвященной 130-летию со дня рождения писателя. – Орел, 2000. – С. 106 – 112.

Книга земского статистика // Орловский библиофил : альм. – Орел, 2000. – Вып. 7. – С. 21 – 23.

Сельскохозяйственный журнал в Орле // Орловский библиофил : альм. – Орел, 2000. – Вып. 7. – С. 61 – 64.

Тамбовские вольнодумцы : из истории неподцензурной печати 1970-х годов // Истории русской провинции. – Прилож. – Орел, 2000. – 38 с.

Вхождение Н. С. Лескова в мир публицистики: люди, издания, становление творческого метода // Юбилейная международная конференция по гуманитарным наукам, посвященная 70-летию Орловского госуниверситета : материалы. – Орел, 2001. – Вып. 1 : Н. С. Лесков. – С. 237 – 247.

Усадьбы Орловского края // Русские провинциальные усадьбы. – Воронеж, 2001. – С. 333 – 343.

Братья Тарачковы // К истории Орловского Бахтина кадетского корпуса : сб. статей. – Орел, 2002. – С. 43 – 48.

Ермолов и Ростопчин // Я – россиянин / Алексей Петрович Ермолов/. – Орел, 2002. – С. 61 – 65.

Жизнь графа Федора Васильевича Ростопчина : ист. повествование о подлинных событиях, фактах и происшествиях конца XVIII – начала XIX века. – Орел : Вешние воды, 2002. – 382 с. : ил.

Очерки истории периодической печати Орловской губернии (1816–1928) : монография. – Орел : ОРАГС, 2002. – 126 с.

«**Суровым взором земского статистика...**» : (Мальцовский край в описании И. П. Белоконого) // Песоченский ист.-арх. сб. – Киров (Калужская обл.), 2002. – Вып. 4, ч. 1. – С. 64 – 72.

У истоков русской национальной идеи : Ф. В. Ростопчин, Н. Я. Данилевский и их время (ист.-политологич. анализ). – Орел : ОРАГС, 2002. – 171 с.

Учитель словесности И.М. Белоруссов // Вклад земляков-орловцев в развитие и становление российской национальной культуры и образования : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Орел, 2003. – С. 63 – 68.

Литературная прогулка по Орлу // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 84 – 88.

Н. Я. Данилевский и его книга «Россия и Европа» : в помощь учителю. – Орел : ОРЛИК : Изд. А. Воробьев, 2005. – 112 с. – (Б-ка серии «Историко-культурное наследие Орловского края»).

Печатное слово Орловщины в годы войны // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 76 – 87.

Дело статского советника Алексея Лопухина : очерк // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 120 – 131.

Н. Я. Данилевский и русская национальная идея // Истории русской провинции. – Вып 12 : Православному воинству и воинам во Христе посвящается. – СПб., 2006. – С. 54 – 76.

Николай Данилевский – ученый, мыслитель, идеолог русской цивилизации // Россия и Европа : потенциал и перспективы развития в контексте наследия идей Н. Я. Данилевского и Ф. И. Тютчева : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Брянск, 2006. – С. 29 – 38.

Орловские магистрали : история строительства и первых десятилетий эксплуатации железных дорог региона / М. А. Шаненков; А. И. Кондратенко. – Орел : Орл. правда, 2006. – 335 с. : ил.

Белоруссов Иван Михайлович. Черная сотня / А. Степанов // Ист. энц. 1900–1917. – М., 2008. – С. 58 – 59.

Два века как один день : страницы истории орловской журналистики, XIX–XX вв. – Орел, 2008 – 502 с. : ил.

Историческая проза Черноземья. XX век // Орел литературный :

ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 22 – 27.

Страница истории 1930-х годов : газетная партшкола в Орле // Краеведческие записки. – Орел, 2008. – Вып. 7. – С. 68 – 75.

«Журнальное дело» Н. С. Лескова : становление творческого метода // Лесковиана : творчество Н. С. Лескова : проблемы изучения и преподавания : междуна. сб. науч. трудов. – М., 2009. – Т. 2. – С. 91 – 99.

И. А. Бунин – сотрудник орловской газеты // Бунинские чтения в Орле – 2008 : материалы Всерос. науч. конф., посвящённой 75-летию присуждения писателю Нобелевской премии. – Орёл, 2009. – С. 119 – 128.

Орловская губерния как центр формирования Красной Армии // Истории русской провинции : ист.-просвет. журнал. – Орел, 2009. – Вып. 48 : Страницы истории Гражданской войны на Орловщине. – С. 38 – 49.

Статус журналиста в провинциальной иерархии (на примере Орловской губернии) // Прошлое глазами историков : матер. науч.-практ. конф., 5 дек. 2008 г. – Орел, 2009. – С. 161 – 173.

Хлебные времена Орловщины // Родина. – 1996. – № 9 – 10. – Прил. : Былое. – № 9 – 10. – С. 6 – 7.

Орловские магистрали // Родина. – 1997. – № 2. – Прил. : Былое. – № 2. – С. 16 – 17.

Женщина по имени Надежда // Подъем (Воронеж). – 1998. – № 2. – С. 231 – 239.

О редакторе «Орловского вестника» Н. А. Семеновой.

Журнал Орловского общества сельского хозяйства // Каро. – 1999. – № 7 – 8. – С. 87 – 91.

Забывтое имя // Образование и общество. – 1999. – № 3. – С. 51 : фот.

Об И. М. Белоруссове.

Академик Григорий Теплов // Образование и общество. – 2000. – № 3. – С. 65 – 71.

Бунин и Семенова // Десна (Брянск). – 2000. – № 10. – С. 56 – 60.

Профессора «Кадетских монастырей» // Час России. – 2000. – № 2. – С. 150 – 154.

О первых орловских журналистах братьях Тарачковых.

- Династия Мальцовых** // Потенциал. – 2001. – № 6. – С. 73 – 76.
- Орловские педагоги у истоков провинциальной журналистики** // Образование и общество. – 2001. – № 1. – С. 79 – 82.
- «Профессор хлебопашества» Фёдор Ростопчин** // Новый аграрный журнал : пилотный номер (апрель–июнь). – 2001. – С. 97 – 100.
- Предприниматели Мальцовы** : попытка создать русскую Америку // Образование и общество. – 2003. – № 3. – С. 98 – 102.
- Ростопчин и Москва : страницы истории 1812 года** // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 14 – 42.
- «Орловский вестник» (1873–1918)** // Российская провинциальная частная газета. – Тюмень, 2004. – С. 127 – 146.
- У колыбели провинциальной журналистики** // Российская провинциальная частная газета. – Тюмень, 2004. – С. 266 – 277.
- Периодическая печать Орловщины в 1920-е годы** // Образование и общество. – 2006. – № 4. – С. 104 – 113 : фот.
- Литературная прогулка по Орлу** // Образование и общество. – 2006. – № 3. – С. 116 – 120.
- Предприниматели Мальцовы** : попытка создать русскую Америку // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 6 – 8.
- Историческая проза Черноземья. XX век** // Роман-журнал XXI век. – 2007. – № 3. – С. 60 – 63.
- Маликовы** // Образование и общество. – 2007. – № 1. – С. 116 – 120.
- У истоков русской интеллигенции (Т.Н. Грановский и его время)** // Среднерусский вестник общественных наук. – 2007. – № 3. – Т. 2. – С. 116 – 121.
- Братья Тарачковы** // Образование и общество. – 2008. – № 3. – С. 112 – 116.
- Они учились в Орле** // Образование и общество. – 2008. – № 2. – С. 117 – 120.
- Читая Лескова** // Форум. – 2008. – № 56 – 57. – С. 159 – 170.
- Активисты орловской печати** : грани эволюции социальной и политической группы // Социологические исследования. – 2009. – № 5. – С. 102 – 107.
- На земле Орловской** : страницы писательской биографии градоначальника Москвы [Ростопчина] // Десна (Брянск). – 2009. – № 19. – С. 110 – 120.
- Партийное имя профессора – Борис Волин** // Образование и общество. – 2009. – № 1. – С. 115 – 119 : фот.
- Дело профессора Путинцева** // Образование и общество. – 2010. – № 1. – С. 126 – 129.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Алексей Кондратенко // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 88.

Краткая биография.

Алексей Иванович Кондратенко (1964) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 794.

Ерёмин, В. П. Кондратенко Алексей Иванович / В. П. Ерёмин // Краеведческие записки. – Орёл, 2005. – Вып. 4 : Ерёмин, В. П. Орловские краеведы. – С. 195 – 204.

Кондратенко А. И. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л.Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 45 – 46.

Кондратенко Алексей Иванович // Календарь знаменательных и памятных дат Орловского края на 2009 год / ООДБ им. М. М. Пришвина, сост. Л. Е. Михеева. – Орел, 2009. – С. 31.

Алексеев, В. Земли родной минувшая судьба / В. Алексеев // Поколение. – 1997. – 30 апр. – С. 4.

Алексей Кондратенко // Орловский вестник. – 1992. – № 9 (май). – С. 16.

Бурнашева, Э. Алексей Кондратенко: «Хочется верить, что добро не затеряется» / Э. Бурнашева // Орловский вестник. – 1998. – 2 марта.

Власов, В. «Время странствий» : новые книги / В. Власов // Орловская правда. – 1998. – 8 мая. – С. 4.

Власов, В. Орловские магистрали : новая книга / В. Власов // Орловская правда. – 2006. – 5 апр. – С. 7.

Давыдов, С. О чем же грезит конопляник / С. Давыдов // Поколение. – 1998. – 28 авг. – С. 3.

Кулешов, Н. Окно в российскую глубинку / Н. Кулешов // Командор–Гермес. – 1994. – № 20 (дек.). – С. 16.

Куницын, В. Наш особый путь / В. Куницын // Литературная Россия. – 1998. – № 48. – С. 10.

Левитская, Н. «Время странствий» / Н. Левитская // Просторы России. – 1997. – 3 апр. – С. 7.

Левитская, Н. Золотой век конопли / Н. Левитская // Просторы России. – 1998. – 31 июля. – С. 16.

Печенкина, В. Удивительный мир конопли / В. Печенкина // Твоя земля. – 1998. – № 8.

Презентация «Орловских магистралей» // Орловская правда. – 2006. – 30 апр. – С. 3.

Рыжов, И. Корни : из дневника писателя / И. Рыжов // Вешние воды. – 1998. – № 53. – С. 3.

Страницы орловской журналистики // Орловская правда. – 2008. – 30 дек. – С. 16 : фот.

Федорович, А. Новая, вторая : эпоха, жизнь, судьба / А. Федорович // Орловская правда. – 1997. – 10 марта.

Холопов, Ю. О чем сегодня грезит конопляник? / Ю. Холопов // Экономика и жизнь. Гостиный ряд. – 1998. – 5 авг. – С. 16.



КОРНЕВА **Валентина Ивановна**

Корнева Валентина Ивановна родилась 1 марта 1949 г. в г. Чорткове Тернопольской области в семье кадрового офицера Советской Армии Панфилова Ивана Ивановича и Панфиловой Анастасии Егоровны. Какое-то время по месту службы отца семья Панфиловых жила в Украине, в ГДР, Забайкалье.

Малой родиной В.И. Корнева считает село Голунь Новосильского района Орловской области, где родились и жили ее деды и прадеды. Родители часто отправляли маленькую Валентину на лето в Голунь, к дедушке и бабушке. Бабушка была «знатной» певуньей и сказительницей. Дед играл на музыкальных инструментах, хорошо знал природу, учил распознавать деревья и травы, голоса птиц.

В 1966 г. В.И. Корнева окончила с золотой медалью Новосильскую среднюю школу и поступила

на историко-филологический факультет Орловского государственного педагогического института (ныне – Орловский государственный университет – ОГУ). Лекции и семинары замечательных орловских писателей Л.Н. Афонина и В.А. Громова предопределили дальнейшую творческую судьбу поэтессы. Валентина Корнева являлась членом научного студенческого общества, активно занималась исследовательской литературоведческой работой.

В 1970 г. после окончания вуза молодая выпускница была направлена по распределению в город Валдай Новгородской области, где работала учительницей русского языка и литературы в Лутовенской восьмилетней школе.

В 1971 г. Валентина Корнева вернулась на Орловщину, преподавала русский язык и литературу в Голунской средней школе Новосильского района, при этом она серьёзно увлеклась краеведением, изучением истории родного края.

В 1976 г. В.И. Корневу пригласили на работу заведующей кабинетом политического просвещения Новосильского райкома КПСС, а в 1982 г. она была утверждена заведующей отделом пропаганды и агитации райкома партии. Этот период жизни В.И. Корневой был отмечен частыми командировками по району, работой в трудовых коллективах. В ее обязанности входило совершенствование учебно-методической работы педагогических коллективов и укрепление учебно-производственной базы учреждений образования. Валентина Ивановна Корнева занималась развитием учреждений культуры, уделяя много внимания военно-патриотическому, эстетическому и нравственному воспитанию молодежи. В это время публицистические статьи В.И. Корневой часто печатали в районной газете, в областной прессе, в них отражалась жизнь района, его тружеников.

В 1983 г. Валентина Ивановна Корнева была направлена на работу заместителем директора по учебно-воспитательной работе в Новосильскую среднюю школу,

где также преподавала историю, обществоведение. С учащимися школы она занималась изучением истории родного края, организовывала туристические походы, встречи с ветеранами войны и труда. В школе работал ученический театр, где Валентина Корнева с учащимися ставили пьесы русских драматургов на сцене Дворца культуры и в селах района.

В 1989 г. семья В.И. Корневой переехала в г. Орел. Она была приглашена на работу в отдел кадров Управления общего и профессионального образования администрации Орловской области. К этому периоду относятся поэтические публикации Валентины Корневой в областной прессе – в газетах «Орловская правда», «Просторы России», «Орловский вестник» и др. Поворотным событием в её литературной судьбе была встреча с орловскими писателями.

Своим учителем и наставником в профессиональном становлении как писателя Валентина Корнева считает замечательного русского поэта Виктора Петровича Дронникова. Именно в его творческой мастерской она формировалась как поэт, здесь оттачивала своё поэтическое перо. Посещение литературного объединения при Орловской областной писательской организации во многом определило дальнейший путь Валентины Корневой в литературе.

В 2002 г. Валентина Ивановна Корнева была принята в члены Союза писателей России. В.И. Корнева награждена Почетными грамотами Управления культуры администрации г. Орла (2008), Департамента социальной политики, оргкомитета праздника «Орловская книга» за книгу «Град на Острожной горе» (в рамках конкурса «Лучшая книга года», 2008), Орловской областной организации Союза писателей России (2009); похвальным листом Союза писателей России (2009); почётным знаком «70 лет Орловской области». Лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2010).

Произведения Валентины Корневой публиковались в «Роман-журнале XXI век», журналах «Форум», «Молодая гвардия», «Невский альманах», «Российский писатель», «Орловская сударыня», в альманахе «Орел литературный», в газетах «Орловская правда», «Орловский вестник», «Просторы России» и ряде других изданий.

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Вербные свечи. – Орел : Вешние воды, 1997. – 111 с.

После разлуки. – Орел : Вешние воды, 2002. – 58 с.

Купель : стихи. – Орел : Вешние воды, 2004. – 15 с.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 28 – 29.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 29 – 30.

Не перестану верить я в добро // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 145 – 146.

Град на Острожной горе : ист.-краевед. очерк о Новосиле и новосильцах. – Орел : Труд, 2007. – 607 с. : ил.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 59 – 61.

Большак : стихи. **Сказание о Кромах** / сост. и вступ. статья А. П. Олейниковой. – Орел : Труд, 2010. – 344 с. : ил.

[Подборка стихотворений] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 97.

[Подборка стихотворений] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 15.

Старушка // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 54.

[Подборка стихотворений] // Форум. – 2007. – № XLVI – XLVII. – С. 86 – 91.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Валентина Корнева // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 29.

Краткая биография.

Дронников, В. Вторая творческая ступенька / В. Дронников // Корнева, В. После разлуки / В. Корнева ; предисл. В. Дронникова. – Орел, 2002. – С. 3 – 4.

Корнева В. И. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 47 – 48.

Валентина Корнева // Форум. – 2007. – № XLVI – XLVII. – С. 86.

Краткая биография.

Зимарев, А. Девятый век города на Зуше / А. Зимарев // Орловская правда. – 2007. – 9 нояб. – С. 3 : фот.

Фильчаков, Ю. Новосиль – капелька Руси / Ю. Фильчаков // Орловская правда. – 2008. – 11 янв. – С. 5.

О книге «Град на Острожной горе».



КОТЮКОВ **Лев Константинович**

Котюков Лев Константинович родился 9 января 1947 г. в Орле. Бабушка поэта родом из бунинских мест и лично знала в юные годы Ивана Бунина. Дед Льва Котюкова по материнской линии – известный губернский ветеринар, участник Белого движения, был репрессирован в 1938 г. В Орле Лев Котюков окончил среднюю школу № 32, работал электриком. Сотрудничал в областных газетах, где в возрасте 14 лет опубликовал свои первые поэтические и прозаические произведения.

С 1964 г. учился на факультете журналистики МГУ, в 1965 г. поступил в Литературный институт им. А.М. Горького, где учился с Николаем Рубцовым, Анатолием Передреевым, Юрием Кузнецовым. Творческим руководителем молодого поэта в институте был Сергей Наровчатов.

По окончании вуза вернулся в

Орёл, работал в районной и областной печати, на сталепрокатном заводе и других предприятиях. Один из авторов сборника «Орловские голоса» (1977). Тогда же был принят в Союз писателей СССР.

В 1990 г. был удостоен ежегодных премий «Литературной газеты» и журнала «Молодая гвардия». Его книги последних лет «В одинокой толпе», «В змеиных зеркалах», «Страх любви», «Огонь летящий», «Невозможное» и другие получили заслуженное признание в России и за ее пределами. Писатель следует классическим образцам русской литературы, продолжая традиции своих великих земляков – И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, Л.Н. Андреева, И.А. Бунина, М.М. Пришвина. В разные годы вышли книги «Синие перегоны», «Не спасется никто от последней любви», «Крест и пламя», «Невозможное», «В сумерках небожителей», «Демоны и бесы Николая Рубцова», «Сны последнего времени», «Однажды и навсегда», «Тайна молчания» и другие.

Л.К. Котюков – председатель правления Московской областной писательской организации (с 1999 г.), секретарь правления Союза писателей России, главный редактор журнала «Поэзия», главный редактор издательской серии «Библиотека русской поэзии».

Л.К. Котюков – лауреат международной премии имени Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия (1997), лауреат ещё 37 международных, всероссийских и региональных литературных премий, в частности имени А.А. Фета (1996), имени А.П. Платонова (1997), имени А.Т. Твардовского (2000), имени Н.М. Рубцова (2001), имени М.Ю. Лермонтова (2003), имени Ф.И. Тютчева (2003), премии первой степени Центрального федерального округа (2006). Имеет государственные награды. Заслуженный работник культуры России.

С 1986 г. живёт в Подмосковье (город Пушкино).

БИБЛИОГРАФИЯ

- Поединок** // День поэзии 1985. – М., 1966. – С. 187.
- Велосипедисты.** Черемуха. Шторм // Взаимность : стихи молодых поэтов Приок. края. – Тула, 1971. – С. 89 – 92.
- Синие перегоны** : стихи. – М. : Современник. – 1976. – 62 с.
- Возвращение** : стихи. – М. : Молодая гвардия, 1982. – 63 с.
- Журавли над городом. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1982. – 97 с.
- Открытое письмо** : стихи. – М. : Современник. – 1982. – 79 с.
- Возвращение** // Шел отец : сб. стихов сов. поэтов. – М., 1985. – С. 114.
- Встречные поезда** : кн. стихотв. – М. : Современник. – 1987. – 126 с.
- [Подборка стихотворений]** // Поэзия : альм. – М., 1988. – Вып. 49. – С. 168 – 170.
- Поединок** // Час России : антол. одного стихотв. поэтов России. – М., 1988. – С. 251.
- Ранний час** : кн. стихотв. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1988. – 94, [1] с. : ил.
- В одинокой толпе** : кн. стихотв. – М. : Сов. писатель, 1990. – 173, [1] с.
- В змеиных зеркалах** : кн. стихотв. – М. : Нипшур, 1993. – 279 с.
- Последние и первые.** – М. : РБП, 1993. – 6 с. : ил.
- Страх любви.** : кн. стихотв. – М.: Нипшур, 1996. – 119 с.
- Огонь летящий** : новая кн. стихотв. – М. : Моск. орг. Союза писателей России, 1997. – 143 [4] с.
- Демоны и бесы Николая Рубцова** : сб. – М. : Моск. орг. Союза писателей России, 1998. – 194 с.
- Песнь о Цейхановиче, или По ту сторону России...** – М. : Голос-пресс, 2004. – 320 с.
- Тайна молчания.** – М. : Рипол Классик. – 2006. – 160 с.

- Верность** // Блокнот агитатора (Орел). – 1978. – № 8. – С. 32.
- Медаль отца** // Блокнот агитатора (Орел). – 1978. – № 16. – С. 32.
- Звездные часы** : стихи // Молодая гвардия. – 1982. – № 1. – С. 155 – 158.
- Память** // Блокнот агитатора (Орел). – 1984. – № 2. – С. 24.
- Слово на сердце** : стихи // Молодая гвардия. – 1988. – № 7. – С. 9 – 12.
- На свободе. Философ. 1920. Горбун. Лезут морды в глаза... Усни с улыбкой на устах...** // Наш современник. – 1990. – № 10. – С. 102 – 103.

- Поворот** : стихи // Молодая гвардия. – 1990. – № 8. – С. 3 – 7.
- Дворянское гнездо. «Голос неба не слышит никто...».** Памяти поэта. Встающий дыбом горизонт... Дыханьем вокзалы согреты... Туманятся лики святые... : [стихи] // Бежин луг. – 1992. – № 1. – С. 75 – 76.
- Может быть, наша вечность взошла...** : [стихотворения] // Литературная учеба. – 1992. – № 4. – С. 66 – 71.
- По равнине – от края до края... Никто нашей жизни не знает... Все дальше жизнь, все тише, тише... Без человека в мире смерти нет!.. Тьма пустая – ни рая, ни ада...** : [стихи] // Москва. – 1992. – № 9/10. – С. 54 – 109.
- Поэзия** // Ясная Поляна. – 1992. – № 3. – С. 3 – 9.
- Прозревает душа исчезающий свет** : стихи // Молодая гвардия. – 1992. – № 10. – С. 115 – 117.
- Чужая жизнь** : стихи // Новый мир. – 1992. – № 9. – С. 121 – 122.
- Вискозное лето** : стихи // Молодая гвардия. – 1993. – № 11/12. – С. 53 – 55.
- *Давление** : рассказ // Московские вести. – 1993. – № 5–6. – С. 164–169.
- Дворянское гнездо** // Москва. – 1993. – № 12. – С. 11 – 12.
- Белая ночь** // Новый мир. – 1994. – № 11. – С. 102 – 103.
- Даль сверхзрячая ослепла...** // Молодая гвардия. – 1994. – № 10. – С. 48.
- Поэтические тетради** // Советская молодежь. – 1994. – № 10. – С. 6 – 7.
- Час пик.** «Белая дрожь в умирающем омуте...» : [стихотворения] // Радонеж – век XX. – 1994. – № 5. – С. 42 – 43.
- Звонок** // Сельская молодежь. – 1997. – № 6. – С. 22 – 24.
- Лирика** // Молодая гвардия. – 1997. – № 9. – С. 43 – 50.
- И я еще живой** // Сельская молодежь. – 1998. – № 6. – С. 20 – 21.
- Я жизнь свою в потемках проглядел. Прогресс. Ночные строфы** : [стихи] // Юность. – 1998. – № 7. – С. 37.
- [Подборка стихов]** // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 57.
- Страницы из жизни Николая Рубцова** // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 28 – 56.
- В борении яви и нови** // Москва. – 2003. – № 9. – С. 183 – 186.
- Несостоявшийся праздник** // Юность. – 2005. – № 2. – С. 52 – 56.
- Против течения** // Встреча. – 2005. – № 1. – С. 46.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Катанов, В. М. Котюков Лев Константинович / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : библиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелёвой. – Орел, 1981. – С. 391.

Котюков Лев Константинович (1947) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 612.

Дронников, В. Свет грядущего дня / В. Дронников // Орловская правда. – 1982. – 20 окт. – С. 4.

О книге стихов «Открытое письмо».

И вечный свет хранит земля... // Встреча. – 1998. – № 7. – С. 42 – 43.

Котюков, Л. Стихи / Л. Котюков // Юность. – 2005. – № 1. – С. 10 – 15 : фот.

Краткая биографическая справка.

Смирнова, Н. Принят в Союз писателей СССР / Н. Смирнова // Орловская правда. – 1982. – 17 дек. – С. 4.

Почечикин, В. Открытое сердце / В. Почечикин // Орловский комсомолец. – 1982. – 3 июля. – С. 3.

О книге стихов «Открытое письмо».

***Трапезников, А.** По ту и по эту сторону «Цейхановича». // Московский литератор. – 2005. – № 11 (131), июнь.

Режим доступа : <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Режим доступа : <http://mp.urbanet.ru/TVOR-P/k/kotjukov/kotj-tv.htm>



КРОХИН
Игорь Дмитриевич
(1940–1992)

Крохин Игорь Дмитриевич родился 1 мая 1940 г. в поселке МТС Себежского района Калининской области в семье агронома. На Орловщине жил с 1954 г., где учился в Моховской средней школе.

В 1963 г. И.Д. Крохин окончил Ленинградский экономический институт, работал юристом на Чернятинском стекольном заводе под городом Брянском, на заводах вторичных цветных металлов и алюминиевого литья в городе Мценске, в совхозе «Орловские цветы».

В 1965 г. в газете «Орловский комсомолец» появились первые стихи начинающего поэта; с 1971 г. он постоянно печатался в «Орловской правде». Произведения Игоря Дмитриевича публиковались также в центральных журналах: «Москва» (1974, № 6), «Октябрь» (1974, № 12), в альманахе «Поэзия» (1973, № 10 и

1975, № 14), в журналах «Молодая гвардия», «Наш современник», «Юность».

В 1976 г. вышла в свет первая книга стихов Игоря Крохина «Проселки». В 1977 г. он был одним из авторов коллективного сборника стихов орловских поэтов «Орловские голоса». В этом сборнике И.Д. Крохину принадлежит цикл стихов «Родство». Они полны раздумий о пережитом, о счастье мирного труда, о теплоте человеческих душ. Поэт говорит о любви к Родине, к родному Орловскому краю.

Игорь Дмитриевич Крохин заочно учился в Литературном институте им. А.М. Горького. В 1978 г. принят в Союз писателей СССР. Поэт жил и работал в городе Мценске, затем в Орле. Начиная с 1980 г. в свет вышли книги стихотворений Игоря Крохина «Родоначальная сторона» (1980), «В мире полей и берез» (1983), «Гнездовье» (1988), «Сельский космос» (1989). Произведения И.Д. Крохина включены в хрестоматию «Писатели Орловского края. XX век».

Игорь Дмитриевич Крохин умер в Орле 28 февраля 1992 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Проселки : [стихи]. – М. : Современник, 1976. – С. 64.

Родство // Орловские голоса. – Тула, 1977. – С. 98 – 134.

Рассыпалась в небе ракета. Реки русские с темной водою : [стихотворения] // Вдохновение : сб. произведений участников лит. объединений страны. – М., 1979. – С. 187.

Прекрасно родиться. Тепло родительского дома // Поэзия : альм. – М., 1980. – Вып. 8. – С. 7.

Родоначальная сторона : стихи. – М. : Сов. писатель, 1980. – 142 с.

В мире полей и берез : стихи. – М. : Молодая гвардия, 1983. – 80 с.

За пригорок. Везут коней. Смотреть на прошлое. Вот и ставни закрыты. Вечерний свет // Поэзия : альм. – М., 1986. – Вып. 45. – С. 35 – 36.

На буровой // Начни с себя! : из соврем. сов. поэзии. – М., 1987. – С. 190.

- Гнездовье** : стихотв. – М. : Молодая гвардия, 1988. – 142 с.
Нам не прощает лжи искусство : размышления о поэтическом десятилетии // Ока. – Тула, 1989. – С. 213 – 224.
О творчестве орловских поэтов.
Сельский космос : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 135 с.

- Рассыпалась в небе ракета. С горы скатился месяц в омут** : стихи // Москва. – 1974. – № 6. – С. 154 – 155.
На старой деревянной мельнице. Первый мирный хлеб // Юность. – 1978. – № 9. – С. 52.
Пора разлива // Наш современник. – 1978. – № 8. – С. 83.
Я учился считать не в школе. Военная деревня // Молодая гвардия. – 1978. – № 10. – С. 201 – 202.
Матери. Каких людей не стало на земле // Москва. – 1980. – № 8. – С. 125.
Горсть Земли. Кто строил мост // Молодая гвардия. – 1981. – № 11. – С. 129 – 131.
Улей плотно обвязан соломой... // Подъем. – 1984. – № 8. – С. 48.
Жребий : стихи // Молодая гвардия. – 1991. – № 7. – С. 179 – 182.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

- Катанов, В.** Верность истокам / В. Катанов // Орловские голоса. – Тула, 1977. – С. 3 – 4.
Кочетова, Л. Г. Крохин Игорь Дмитриевич / Л. Г. Кочетова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 281 – 282 : фот.
Крохин Игорь Дмитриевич (1940–1992) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 580.

- Громов, В.** «Гнездовье» / В. Громов // Орловская правда. – 1995. – 27 нояб. – С. 3.
О сборнике стихов.
Дронников, В. Увозили армейские кони / В. Дронников // Орловская правда. – 1995. – 29 апр. – С. 3.
Золотухин, В. [Рецензия на сборник стихов И. Крохина «Родо-

начальная сторона»] / В. Золотухин // Молодая гвардия. – 1981. – № 12. – С. 281.

Катанов, В. Стихи Игоря Крохина / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1972. – 2 сент. – С. 3.

Логвинов, А. Время призывает / А. Логвинов // Орловская правда. – 1977. – 4 янв. – С. 4.

Миланов, А. [Рецензия на сборник стихов «В мире полей и берез»] / А. Миланов // Молодая гвардия. – 1984. – № 10. – С. 280 – 281.

Михайлов, В. Приняты в Союз писателей / В. Михайлов // Орловская правда. – 1978. – 26 февр. – С. 4.

Морозов, Л. Когда высвечивается личность / Л. Морозов // Орловский комсомолец. – 1988. – 17 дек. – С. 7.

О сборнике стихов «Гнездовье».

Родичев, П. Движение / П. Родичев // Орловская правда. – 1980. – 31 мая. – С. 4.

О новой книге стихов «Родоначальная сторона».

Стефаров, А. Любовь к родному краю / А. Стефаров // Орловский комсомолец. – 1980. – 2 дек. – С. 4.

О книге «Родоначальная сторона».

Яновский, А. Орловские голоса / А. Яновский // Орловская правда. – 1977. – 16 окт. – С. 3.



ЛАПШИНА
Светлана Владимировна
(1960–2007)

Лапшина Светлана Владимировна родилась 13 января 1960 г. в городе Орле.

Окончила Литературный институт им. А.М. Горького в 1999 г. в поэтическом семинаре Владимира Цыбина. Писать стихи Светлана начала еще в средней школе. После окончания медицинского училища работала в орловской больнице скорой помощи.

Светлана Лапшина была участницей областных семинаров и первого семинара литераторов Русской провинции Товарищества «Куликово поле» (г. Новомосковск, 1991 г.).

Стихотворения С.В. Лапшиной публиковались в орловской и центральной печати, в газете «Российский писатель», в коллективных сборниках, звучали в литературных передачах по областному радио. В 1993 г. вышел первый сборник стихотворений Светланы Лапшиной «Тебе».

Орловский поэт Виктор Дронников писал о книге детских стихотворений С.В. Лапшиной «Поймать луну» (1999): «*Светлана Лапшина подготовила хорошую детскую книжечку. Она светлая по настроению и очень нужная в наши варварские дни. Светлана сумела во многих стихах и строках передать свою трепетную любовь к природе*».

В 2002 г. Светлана Лапшина была принята в Союз писателей России по рекомендации Всероссийского литературного семинара в Подмосковье.

С.В. Лапшина жила в Орле, её жизнь трагически оборвалась 7 октября 2007 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Поймать луну : стихи. – Орел : [б. и.], 1999. – 40 с.

Всем света и тепла : сб. стихов. – Орел : Орл. правда, 2001. – 45 с.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 29.

Не отрекусь вовек я от России : сб. стихотв. – Орел : Изд. Александр Воробьев, 2005. – 40 с.

Старый ясень : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 28 – 29.

Золотые крылья у осени... // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 53.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 9.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Светлана Лапшина // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 29.

Краткая биография.

Жестокая смерть орловской писательницы // Орловская правда. – 2007. – 26 окт. – С. 11.



**ЛЕСНЫХ
Анатолий Степанович
(1937–2006)**

Анатолий Степанович Лесных родился 1 мая 1937 г. в городе Валуйки Курской (ныне – Белгородской) области в семье рабочего. Школьные и студенческие годы прошли в городе Воронеже.

После окончания Воронежского сельскохозяйственного института в 1960 г. был направлен в Орел, где работал конструктором, заместителем начальника цеха сталепрокатного завода, секретарем областного Совета ВОИР, заместителем председателя областного Совета научно-технических обществ.

В печати Анатолий Лесных как поэт выступил в начале 1960-х гг. Его стихи публиковались в журнале «Подъем», в альманахе «Поэзия», в коллективных сборниках и на страницах областных газет. Сборник стихов А.С. Лесных «Поэтические параллели» был выпущен в городе Разграде (Болгария).

Стихотворения поэта звучали по Всесоюзному радио.

Произведения Анатолия Лесных издавались в Москве, Туле, Брянске, Орле, Воронеже. Он автор книг прозы «Бессрочный паспорт» (1966), «Тюльпаны» (1968), «Вот и встретились мы» (1978), «Ключи к английскому замку» (1990), «Свободный выход» (1990), «На первенство Стронги» (1993), «Вытеснение из действительности» (1995) и др. В Союз писателей СССР был принят в 1980 г. С 1992 г. состоял в Союзе российских писателей.

Вот как описывал поэт свое увлечение поэтическим творчеством: *«Заканчивая работу над рукописью повестей и рассказов «Агатовый блеск»...вдруг почувствовал неимоверную сладостную боль писать стихи. Это, конечно, бунинский толчок (перед этим его начитался вдосталь)...Я сразу с головой ушел в стихи и довольно скоро выпустил книгу стихов «Смятение души».*

В последние годы А.С. Лесных вновь обратился к поэзии (стихотворные сборники): «Неповторимые дни» (1991), «Смятение души» (1997), «Над бездной» (2000), «В тисках безвременья» (2005). Анатолий Степанович Лесных – автор 14 поэтических и прозаических книг.

Жил в городе Орле, умер 30 декабря 2006 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Бессрочный паспорт : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 84 с.

Тюльпаны : рассказы / А. Лесных ; [ил. : Р. А. Курчик]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 81 с.

Вот и встретились мы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1978. – 223 с.

Солнечный день. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1985. – 255 с.

Джинсы с металлической молнией. Случайный визит. Пример для доклада // Ока. – Тула, 1989. – С. 204 – 212.

Ключи к английскому замку : сб. рассказов. – М. : Современник, 1990.

Свободный выход. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1990. – 286 с.

- Неповторимые дни** : стихи. – Орел : Простор, 1991. – 112 с.
- На первенство Стронги** : (повесть, рассказы, миниатюры). – Орел : Простор : Вешние воды, 1993. – 192 с.
- Вытеснение из действительности** : роман в 2-х кн. ; **Колесо неизвестности** : повесть. – Орел : Вешние воды, 1995. – 336 с.
- Смятение души** : кн. стихов. – Орел : Вешние воды, 1997. – 238 с.
- Над бездной.** – Орел : Вешние воды, 2000. – 191 с.
- Агатый блеск** : повести и рассказы. – Орел : Вешние воды, 2002. – 514 с.
- В тисках безвременья** : кн. прозаич. стихотв. – Орел : Вешние воды, 2005. – 192 с.

- Утренние стихи** // Подъем. – 1966. – № 6. – С. 3 – 4.
- О чём вспоминал и думал...**: [рассказ] // Подъем. – 1978. – № 6. – С. 52 – 68.
- Отчаяние.** Неизбежность. После депрессии. Блок // Вешние воды. – 1990. – № 8 (сент.). – С. 3.
- Кралька** : рассказ // Вешние воды. – 1991. – № 13 (окт.). – С. 5.
- Дайте мне право на слово... Признание. Осень. Воспоминание о болеро. Фонари** : [стихи] // Ясная Поляна. – 1992. – № 4. – С. 83 – 88.
- Поэзия** // Ясная Поляна. – 1992. – № 4. – С. 83 – 88.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

- Катанов, В. М.** Лесных Анатолий Степанович / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 289 – 290 : фот.
- Лесных Анатолий Степанович** // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 804.
- Прутцев, Б. И.** Лесных Анатолий Степанович / Б. И. Прутцев // Писатели Орловского края. XX век : метод. реком. и материалы / И. В. Алехина и др. ; под ред. Е. М. Волкова. – Орел, 2005. – С. 373 – 377.

- Афонин, Л.** Определенность авторских позиций / Л. Афонин // Орловская правда. – 1967. – 19 янв. – С. 3.
О книге «Бессрочный паспорт».

Колесо неизвестности // Просторы России. – 1995. – № 46 (нояб.). – С. 11.

Лесных, А. Почему я не люблю КГБ : воспоминания писателя об осложнениях его жизни с вмешательством в нее службы КГБ // Орловский вестник. – 1992. – № 25, 26, 27.

Минайлов, П. Солнечный день добра / П. Минайлов // Литературная Россия. – 1987. – 9 янв. – С. 20.

О книге «Солнечный день».

Пискунов, С. Паспорт нужен герою / С. Пискунов // Орловский комсомолец. – 1966. – 18 дек. – С. 3.

О книге «Бессрочный паспорт».

Порушкевич, Д. Герои, рожденные жизнью / Д. Порушкевич // Орловская правда. – 1978. – 16 сент. – С. 3.

О книге «Вот и встретились мы».

Порушкевич, Д. Испытание зрелости / Д. Порушкевич // Орловская правда. – 1986. – 11 янв. – С. 3.

О книге «Солнечный день».

Порушкевич, Д. Он был оттуда, из шестидесятых / Д. Порушкевич // Орловский вестник. – 2007. – 21 февр. – С. 21.

Самарин, В. «Вот и встретились мы...» / В. Самарин // Орловский комсомолец. – 1979. – 1 янв. – С. 3.

Самарин, В. Мера жизни / В. Самарин // Орловский комсомолец. – 1985. – 4 дек. – С. 3.

Рецензия на книгу «Солнечный день».

Степанов, Н. «Солнечный день» / Н. Степанов // Орловская правда. – 1985. – 16 окт. – С. 4.

О сборнике прозы.

Ульяшов, П. Твёрдое «я» / П. Ульяшов // Литературная Россия. – 1979. – 8 июня. – С. 20.

Рецензия на книгу «Вот и встретились мы».



ЛОБОДИН
Игорь Федорович
(1940–2003)

Лободин Игорь Фёдорович родился 27 октября 1940 г. в деревне Кузьминка Дмитровского района Орловской области. После окончания средней школы работал на строительстве завода в Курске.

Окончил исторический факультет Курского педагогического института и Литературный институт им. А.М. Горького с отличием, работал в газете, на телевидении. Его произведения печатались в журналах «Наш современник», «Молодая гвардия», «Подъем», в еженедельнике «Литературная Россия» и в альманахе Орловской областной писательской организации «Орёл литературный».

Первая книга рассказов И.Ф. Лободина «Пучок земляники» (1969) была тепло встречена известными писателями Виктором Астафьевым и Евгением Носовым. Игорь Лободин – автор книг «Перепёлка во ржи» (1983, тогда же был принят в Союз

писателей СССР), «Накануне свидания» (1994). «Накануне свидания» – книга о заповедно-целомудренной, житейской, земной любви. Эту вечную тему как бы само время передало Игорю Лободину в наследство от его великих земляков И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, И.А. Бунина, М.М. Пришвина. Рассказы И.Ф. Лободина включены в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края XX. век» .

На Орловщину И.Ф. Лободин вернулся в 1979 г. Жил в Дмитровске, с 1992 г. в Орле. Писатель пропал без вести в июле 2003 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Пучок земляники : рассказы. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд.-во, 1969. – 143 с.

Перепелка во ржи : рассказы. – М. : Современник, 1983. – 175 с.

Накануне свидания : повесть, рассказы. – Орел : Вешние воды, 1994. – 349 с.

Перепелка во ржи : рассказы // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 59 – 60.

Белая береза // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 52 – 54.

Моя березка : [рассказ] // Подъем. – 1965. – № 4. – С. 83 – 88 : ил.

Крыша : рассказ // Молодая гвардия. – 1977. – № 3. – С. 107 – 125.

Прощеный день : рассказ // Наш современник. – 1993. – № 4. – С. 26 – 40.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Золотарев, И. Долгое прощание / И. Золотарев // Долгое прощание : критич. ст. / И. Л. Золотарев. – Орел, 1992. – С. 8 – 11.

Золотарев, И. Л. Долгое прощание / И. Золотарев // Нить Ариадны : (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. ст., рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 9 – 14.

О рассказе «Прощеный день».

Игорь Лободин // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 60.

Краткая биография.

Катанов, В. М. Лободин Игорь Федорович / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 392.

Лободин Игорь Федорович // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 824.

Родичев, Н. Игорь Федорович Лободин / Н. Родичев // Домо-канная жизнь / Н. Родичев. – Орел, 1999. – С. 431 – 435.

О писателе, уроженце Дмитровского района.

Астафьев, В. [О сборнике рассказов И. Лободина «Пучок земляники»] // Литературная газета. – 1970. – 11 февр. – С. 5.

Астафьев, В. Тихая моя Родина / В. Астафьев // Строитель коммунизма (Глазуновский р-н). – 1987. – 21 февр. – С. 3.

Золотарев, И. Долгое прощание // Вешние воды. – 1991. – № 11 (авг.). – С. 7.

О рассказе «Прощеный день».

Котюков, Л. Свет родной земли / Л. Котюков, В. Еремин // Орловский комсомолец. – 1983. – 7 сент. – С. 3.

О книге «Перепелка во ржи».

Лысенко, А. Певец любви земной / А. Лысенко // Просторы России. – 2000. – № 43. – С. 8 : фот.

Моисеев, Л. Любовь всему начало / Л. Моисеев // Орловская правда. – 1990. – 27 окт. – С. 3 : фот.

Риммар, С. Есть о чем поразмыслить / С. Риммар // Подъем. – 1971. – № 3. – С. 135 – 136.

О сборнике рассказов «Пучок земляники».

Родичев, П. Любовь к родной земле / П. Родичев // Орловская правда. – 1985. – 2 марта. – С. 3.

Родичев, П. Правда жизни / П. Родичев // Орловская правда. – 1983. – 10 июля. – С. 3.

О книге «Перепелка во ржи».

Рыжов, И. С верой в человека / И. Рыжов // Литературная Россия. – 1984. – 20 янв. – С. 20.

Рецензия на книгу «Перепелка во ржи».

Рыжов, И. Слово о друге / И. Рыжов // Знамя коммунизма (Орловский р-н). – 1990. – 15 нояб. – С. 4.

Сапронов, Л. Земные заботы / Л. Сапронов // Орловская правда.
– 1970. – 29 марта. – С. 4

О сборнике рассказов «Пучок земляники».

Сапронов, Л. [О сборнике рассказов И. Лободина «Пучок земляники»] / Л. Сапронов // Октябрь. – 1970. – № 9. – С. 223 – 224.



ЛОГВИНОВ
Александр Серафимович
(1942–2010)

Орловская писательская
организация за 50 лет

Логвинов Александр Серафимович родился 1 марта 1942 г. в деревне Шамордино Белевского района Тульской области – там прошли его детские и отроческие годы. Александр пережил трудные послевоенные годы, хорошо знал труд хлебопашца, ценил тепло и доброту земли. После окончания средней школы работал в колхозе, на предприятиях Тулы.

Окончил историко-филологический факультет Орловского педагогического института. После службы в рядах Советской Армии работал преподавателем, научным сотрудником Орловского литературного музея И.С. Тургенева.

В начале 70-х гг. XX столетия в орловских газетах появились первые стихи молодого поэта. Произведения Александра Логвинова были опубликованы и в журналах «Наш современник», «Подъем».

В 1976 г. в Туле вышел в свет первый сборник стихов А.С. Логвинова «Разнотравье». В 1977 г. был принят в Союз писателей СССР. Автор сборников литературоведческих очерков о творчестве писателей-орловцев: «Приокские родники» (1977 г. и 1979 г.); «На стрежне жизни» (1982); сборника стихов «Окоём» (1995).

А.С. Логвинов являлся кандидатом филологических наук, был доцентом Орловского государственного института искусств и культуры, где читал лекции по русской литературе XIX века. *«Логвинов не просто читал лекции, он влюблял аудиторию в русскую литературу, доверительно беседуя со студентами на равных, выслушивая рассуждения с уважением к говорящему»* – так рассказывает орловский поэт Виктор Садовский о своем преподавателе («Орловский вестник»).

Был награждён Почётными грамотами Союза писателей России и Орловского областного Совета народных депутатов (2002), удостоен Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2004).

Жил в Орле. Умер 2 марта 2010 г., похоронен на Наугорском кладбище.

БИБЛИОГРАФИЯ

Тюльпаны : рассказы / А. Лесных ; [ил. : Р.А. Курчик]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 81 с.

Россия. Трудны дороги русские, покаты... Счастье. Крутых вершин коснулась тишина... Волнуется густая рожь... Горит закат... Но все живое хочет жить... // Взаимность : стихи молодых поэтов Приокского края. – Тула, 1971. – С. 103 – 107.

Далекий июньский рассвет. Старая дорога : [стихотв.] // Вдохновение : сб. произведений участников лит. объединений страны. – М., 1979. – С. 189.

***Истоки жизни.** – М. : Современник, 1976.

Разнотравье. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1976. – 35 с.

Приокские родники : лит.-критич. ст. – М. : Современник, 1977. – 206 с.

Приокские родники : лит.-критич. ст. – М. : Современник, 1979. – 287 с.

На страже жизни : лит.-критич. ст. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1982. – 175 с.

Окоём : стихи. – Орел : Вешние воды, 1995. – 271 с.

Тема деревни в произведениях писателя-орловца И. А. Бунина.
– Орел : [б. и.], 1974. – 29 с.

Черногрязка // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 30 – 31.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 78 – 79.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Александр Логвинов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 31.

Краткая биография.

Логвинов А. С. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : библиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 49 – 50.

Шевелева, Г. М. Логвинов Александр Серафимович / Г. М. Шевелева // Писатели Орловского края : библиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 290 – 291.

Амиргилова, В. «Я вижу зарницы» / В. Амиргилова // Орловская правда. – 2002. – 1 марта. – С. 4 : фот.

«**Душа всё жаждет быть самой собой...**» // Орловские вести. – 1995. – 20 июля. – С. 5.

О книге «Окоём».

Ермакова, А. Об ученом, критике, поэте и мужике / А. Ермакова // Орловский вестник. – 2002. – 7 марта. – С. 3 : фот.

Катанов, В. Верность родному краю / В. Катанов // Орловская правда. – 1976. – 1 авг. – С. 3.

О книге «Разнотравье».

Катанов, В. Раздумья у родника / В. Катанов // Орловская правда. – 1977. – 11 сент. – С. 3.

О книге «Приокские родники».

Логвинов Александр Серафимович // Орловская правда. – 2010. – 5 марта. – С. 13 : фот.

Некролог писателю.

Николаевский, А. В Орловской писательской организации : ли-

тературный критик принят в Союз писателей (А. Логвинов) / А. Николаевский // Орловская правда. – 1977. – 2 июля. – С. 4.

Оноприенко, Ю. Крутых вершин коснулась тишина / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 1996. – 17 апр. – С. 6.

О книге «Окоём».

Перкин, В. Песня о крае родимом / В. Перкин // Орловский комсомолец. – 1976. – 4 сент. – С. 3.

О книге «Разнотравье».

Пономарев, В. Родники не иссякают / В. Пономарев // Орловский комсомолец. – 1977. – 29 сент. – С. 3.

О книге «Приокские родники».

Садовский, В. Серафимыч / В. Садовский // Орловский вестник. – 2010. – 28 июля. – С. 15.

Федоров, И. [О сборнике стихов А. Логвинова «Разнотравье»] / И. Федоров // Литературное обозрение. – 1977. – № 3. – С. 52.

Юрьев, О. Книга за книгой / О. Юрьев // Орловская правда. – 1995. – 25 нояб. – С. 3.

О книге «Окоём».



ЛЫСЕНКО **Александр Иванович**

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Лысенко Александр Иванович родился 26 августа 1951 г. в селе Назарово Красноярского края. В 1952 г., когда Александру был всего год, отец по комсомольской путёвке отправился в Казахстан. Семья оказалась в посёлке угольщиков, где, кроме нескольких домиков и бескрайних степей, ничего не было. В 1958 г. Александр Лысенко пошёл в первый класс школы № 1 г. Экибастуза. В следующем, 1959 г. он поступил в музыкальную школу, успешно её окончил по классу баяна.

Уже в детские годы Александр много времени проводил с книгами дома. Он был частым гостем детской библиотеки. Это не удивительно, ведь мама, Пелагея Пахомовна, работала в книжном магазине. Имея доступ к таким сокровищам, как книги, она старалась знакомить сына с их лучшими изданиями. «Приключения Буратино, или Золотой

ключик» А.Н. Толстого – одна из самых любимых книг детства Александра. В детские годы малыш встретился с несколькими изданиями этого удивительного произведения. Уже тогда закладывался у Александра тонкий вкус будущего издателя книг. Он выбирал для чтения издания с самыми привлекательными иллюстрациями, любимыми были, конечно, рисунки А. Каневского.

Александр зачитывался «Волшебником Изумрудного города» А. Волкова, в то время продолжения у этой книги ещё не было. С упоением он читал «Трёх мушкетёров» А. Дюма, «Принца и нищего» и «Приключения Тома Сойера» М. Твена. Александр вёл дневник чтения, в котором ставил оценки прочитанным книгам: дневник сохранился до сих пор. Ему нравились фантастические романы А. Ефремова, А. Беляева.

«Мальчишка читает Дюма, ему не до пиццы, ему не до сна... Какие уроки! Какая прогулка?» – так, конечно же, о своём чтении книг А. Дюма Александр Лысенко написал в стихотворении. А когда в 2004 г. он приехал в Париж, одним из самых интересных мест, которое ему захотелось увидеть там, был памятник писателю А. Дюма с его героем Д'Артаньяном у подножья.

В 1965 г. семья Лысенко переехала в Орёл. Александр учился в школе № 24, в 9-м и в 10-м классах в школе № 36. Был чемпионом школы по бегу, плаванию; баянистом на всех школьных мероприятиях; лучшим мастером по пайке ёлочных гирлянд на УПК. Узкому кругу друзей он читал свои первые стихи.

В 1968 г. Александр Лысенко поступил на физико-математический факультет Орловского государственного педагогического института. В студенческие годы Александр начал заниматься научной работой в НСО, активно участвовал в олимпиадах. В 1972 г. Александр Лысенко окончил институт по специальности «Учитель математики» и по распределению был направлен в Глазуновский роно, где успел проработать всего два с половиной месяца.

В ноябре 1972 г. призван в ряды Советской Армии, служил в мотострелковом полку. Там, на острове Сахалин, встретил будущую жену Людмилу Алексеевну.

С декабря 1973 г., вернувшись в Орёл, начал трудиться учителем математики в средней школе № 2, был на комсомольской работе в Орловском техникуме железнодорожного транспорта.

В марте 1976 г. молодая семья переехала на о. Сахалин. Здесь работал учителем математики, пения. А.И. Лысенко избрали вторым секретарём Анивского райкома комсомола, позднее инструктором райкома партии. На о. Сахалин он посещал литературное объединение, в местных газетах появились его публикации.

В 1981 г. Александр Иванович с семьёй вернулся в Орёл. Здесь его встретили уже как опытного партийного работника, пригласили на должность директора областного драматического театра им. И.С. Тургенева. На новой работе, которая заняла пять лет жизни, заботой А.И. Лысенко стали своевременная сдача спектаклей, гастролы. Орловские зрители увидели на сцене театра московских звёзд – Олега Табакова, Элину Быстрицкую, Михаила Ульянова, которых приглашал директор театра.

В 1985 г. Александр Лысенко перешёл на работу в областной интернат для слабослышащих детей. За полтора года работы нового директора хозяйственная база запущенного заведения поднялась до уровня столичного.

В 1987 г. А.И. Лысенко перешёл на работу в Орловский филиал Института проблем информатики Академии наук СССР, поступил в аспирантуру ВНИИТЭ по специальности «Эргономика». Используя материалы диссертации, в 1992 г. в соавторстве с научным руководителем профессором В.М. Муниновым выпустил книгу «Популярная эргономика».

В 1990 г. орловские писатели Леонид Моисеев и Иван Рыжов обратились к Александру Лысенко с просьбой создать в Орле издательство. К этому времени закрылись

Приокское, ряд московских издательств. Орловские писатели оказались в трудной ситуации: встал вопрос о дальнейшем издании книг. Газета «Вешние воды», появившаяся на свет в марте 1990 г., могла закрыться на пятом месяце своего существования. Так 27 сентября 1990 г. было основано издательство с поэтическим тургеневским названием «Вешние воды». Издательство расположилось на берегу реки Орлик, в одном здании с Орловской областной писательской организацией (до революции 1917 г. особняк принадлежал купцу Бакину). Название было придумано руководителем Орловской писательской организации тех лет Леонидом Юрьевичем Моисеевым. Издательство продолжило выпуск одноименной газеты, которая выходила дважды в месяц – её разовый тираж составлял 10 тысяч экземпляров; освоило выпуск книг орловских писателей.

С 1990 г. А.И. Лысенко – директор издательства «Вешние воды». В 1993 г. вышла его публикация в сборнике молодых писателей «Дар»; в 1994 г. А.И. Лысенко – автор книги «История завода им. Медведева». В 1998 г. он автор книги «Неутомимый труженик», соавтор первого издания книги «Почетные граждане г. Орла». В 1999 г. принят в Союз писателей России.

В 2001 г. Александр Лысенко – автор идеи и соавтор книги «Орел вчера и сегодня», в 2006 г. вышло 2-е издание книги «Орел вчера и сегодня» (1-я премия губернатора Орловской области за самую читаемую книгу года). Александр Лысенко – автор книг «Почетные граждане г. Орла» (3-е издание, 2008 г.), «Болхов. Колокольное имя твоё» (2009).

Неоднократно публиковался в журналах «Роман-журнал XXI век», «Воин России», в альманахе «Орел литературный», в газетах «Российский писатель», «Орловская правда», «Просторы России», «Орловский вестник» и др.

Награжден Почетными грамотами Союза писателей России (2001, 2004), губернатора и областного Совета

народных депутатов Орловской области (2001), лауреат Всероссийских литературных премий имени Э.И. Сафонова «За вклад в издательское дело Союза писателей» (1995), «Вешние воды» (за издание книг орловских писателей, 2002 г.). В 2007 г. ему было присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Издательству «Вешние воды» была присуждена Всероссийская литературная премия «Александр Невский» в номинации «Собиратели» (2007) за поддержку орловских писателей и пропаганду их творчества. В 2009 г. А.И. Лысенко был награждён серебряным орденом «Служение искусству» Международной академии культуры и искусства.

В апреле 2010 г. федеральное государственное учреждение «Центр исследования проблем воспитания, формирования здорового образа жизни, профилактики наркомании, социально-педагогической поддержки детей и молодежи» и межрегиональная общественная организация содействия воспитанию «Содружество организаторов воспитательного процесса» наградили директора издательства «Вешние воды» А.И. Лысенко памятной медалью и дипломом за помощь в реализации проекта «Мой учитель».

В начале сентября 2010 г. на 23-й Московской международной книжной ярмарке издательству «Вешние воды» Межгосударственным советом по сотрудничеству в области периодической печати, книгоиздания, книгораспространения и полиграфии был вручен серебряный диплом II степени в номинации «Наш современник» за альбом «Мой учитель» в рамках VII Международного конкурса государств – участников СНГ «Искусство книги».

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Неутомимый труженик : (к 100-летию пуска Орловского трамвая). – Орел : Вешние воды, 1998. – 128 с.

Почетные граждане города Орла / А. Лысенко, А. Гольцова, В. Еремин. – Орел : Вешние воды, 1998. – 112 с.

История завода имени Медведева (130 лет). – Орел : Вешние воды, 1999. – 144 с.

Орел вчера и сегодня : [альбом] / А. И. Лысенко, О. Н. Попов, В. Г. Сидоров. – Орел : Вешние воды, 2000. – 176 с.

Почётные граждане города Орла / А. И. Лысенко, А. В. Гольцова, В. П. Ерёмин. – Орел : Вешние воды, 2001. – Изд. 2-е, доп. и испр. – 120 с.

Любовь и творчество : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 31 – 33.

Не замерзают «Вешние воды» // Орел литлитературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел : Вешние воды, 2004. – С. 110.

Маршал и тромбонист // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 60 – 61.

Орел вчера и сегодня : [альбом] / А. И. Лысенко, О. Н. Попов, В. Г. Сидоров. – [Орел] : Вешние воды, 2006. – [Изд. 2-е]. – 216 с. : ил.

Память писателя и друга : воспоминания о Леониде Моисееве // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 145 – 147.

Почетные граждане города Орла / А. И. Лысенко ; Администрация гор. Орла и др. – Орел : Вешние воды, 2008. – [Изд. 3-е, доп. и перераб.]. – 199 с. : ил.

Болхов. Колокольное имя твое. – Орел : Вешние воды, 2009. – 207 с. : цв. ил., фот.

Куда текут «Вешние воды»? // Вешние воды. – 1990. – № 40 (окт.). – С. 4.

Литературное лицо Орловщины юно и прекрасно: книжные издательства // Орловская правда. – 1998. – 12 нояб. – С. 4.

Орловские издательства – юбилею губернии. «Вешние воды» // Просторы России. – 1998. – 31 июля. – С. 16.

«Вешние воды» – книжное издательство орловских писателей // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 102.

Лучший подарок : директор издательства «Вешние воды» о рабо-

те и планах издательства / беседовала Т. Нестерова // Аргументы и факты. – 2001. – № 25 (июнь). – Прил. : С. 13. – (Черноземье.)

* **«Вешние воды»** : об издательстве // Литературная Россия. – 2002. – 25 янв.

Орловская книга во Франкфурте // Просторы России. – 2003. – 19 нояб. – С. 19.

Орловские «Вешние воды» // Роман-журнал. – 2004. – № 4. – С. 59.

Франкфуртская ярмарка : взгляд в будущее : участие издательства «Вешние воды» в ярмарке // Орловская правда. – 2004. – 5 нояб. – С. 8 : фот.

Литература и время : книжная ярмарка во Франкфурте-на-Майне // Орловская правда. – 2005. – 27 дек. – С. 4 : фот.

Орловские книги на Парижской ярмарке // Орловская правда. – 2005. – 5 мая. – С. 4 : фот.

На Пекинской книжной ярмарке : об участии орловского издательства «Вешние воды» в Международной книжной ярмарке в Китае // Орловская правда. – 2006. – 30 сент. – С. 7.

«Вешние воды» в Женеве : участие в книжном салоне // Орловский вестник. – 2007. – 6 июня. – С. 8.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Александр Лысенко // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 33.

Краткая биография.

Александр Иванович Лысенко // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 911.

Лысенко Александр Иванович и «Вешние воды» : биобиблиогр. памятка / МУК «ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького. – Орел : [б. и.], 2008. – 32 с. : ил.

Лысенко Александр Иванович // Краеведческие записки. – Орел, 2005. – Вып. 4 : Еремин, В. П. Орловские краеведы / В. П. Еремин. – С. 246 – 248.

Анисимова, С. Этот чудный Болхов... / С. Анисимова // Орловская правда. – 2009. – 24 июля. – С. 5 : фот.

Анисимова, С. Орловские книги в Мадриде / С. Анисимова // Орловская правда. – 2009. – 30 окт. – С. 7 : фот.

Ерёмин, В. Бежит трамвай по городу / В. Ерёмин // Просторы России. – 1998. – 27 нояб. – С. 9.

[Заслуженный работник культуры РФ Лысенко А. И.] // Орловская правда. – 2007. – 28 февр. – С. 1.

Издательство представило новинки // Орловская правда. – 2007. – 20 окт. – С. 1.

О творческом вечере руководителя писательского издательства «Вешние воды».

Кондратенко, А. И. По делам и честь / А. И. Кондратенко // Город Орёл. – 2008. – 26 марта. – С. 14.

О книге «Почётные граждане города Орла» (третье издание).

Лерина, А. «Неутомимый труженик» / А. Лерина // Орловская правда. – 1998. – 2 окт. – С. 5.

Новошинская, В. «Вешние воды» – не мелководье / В. Новошинская // Просторы России. – 1995. – № 40 (окт.). – С. 9.

Интервью с директором издательства «Вешние воды».

Новошинская, В. Компьютер книге не соперник / В. Новошинская // Говорит и показывает Орел. – 2002. – 6 нояб. – С. 7.

Беседа с директором издательства «Вешние воды» о международной книжной ярмарке во Франкфурте-на-Майне.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 276 – 282.

Петрова, И. Орловцы – лауреаты «Новой русской книги – 2002» / И. Петрова // Просторы России. – 2003. – 29 янв. – С. 3.

О награждении директора и творческого коллектива издательства «Вешние воды» специальным дипломом.

[Премия имени Э. Сафонова присуждена Лысенко А. И., директору издательства «Вешние воды», за вклад в издательское дело Союза писателей России] // Литературная Россия. – 1995. – № 43 (27 окт.). – С. 1.

Сазонова, А. В море книг орловские не затерялись / А. Сазонова // Орловская правда. – 2010. – 14 сент. – С. 3 : фот.

Сазонова, А. Издательству «Вешние воды» – 20 лет / А. Сазонова // Орловская правда. – 2010. – 15 окт. – С. 8 : фот.

Семенова, И. Человек слова / И. Семенова // Орловская правда. – 2001. – 28 сент. – С. 1 : фот.

О директоре книжного издательства «Вешние воды».

Трунова, Т. Н. Читайте и будьте счастливы / Т. Н. Трунова // Орловский вестник. – 2007. – 12 дек. – С. 16.

Об участии А. И. Лысенко в проекте Орловской областной детской библиотеки им. М. М. Пришивина «Книга в судьбе известных людей города».

Фёдоров, С. «Неутомимый труженик» / С. Фёдоров // Орловская правда. – 1999. – 26 февр. – С. 4.

Фильчаков, Ю. «Почётные граждане города Орла» / Ю. Фильчаков // Орловская правда. – 2008. – 29 марта. – С. 8.



МИЛЬЧАКОВ
Владимир Андреевич
(1910–1973)

Мильчаков Владимир Андреевич родился 28 (15) декабря 1910 г. в деревне Ульяны Свеченского района Кировской области (ныне с. Ленинское Котельничского района) в семье крестьянина. В девять лет Владимир остался без отца, несколько лет беспризорничал, изредка попадая в детские дома.

В 1925 г. Владимир Мильчаков вступил в комсомол, с 1926 г. по путевке комсомола начал работать в уголовном розыске Алтайского края, затем в Западной Сибири, Казахстане, Средней Азии. В 1938 г. он самостоятельно подготовился и поступил на исторический факультет Средне-Азиатского государственного университета. В период учебы появляются его первые стихи на страницах республиканских газет.

В 1939 г. в издательстве детской литературы г. Ташкента выходит первый сборник стихов Владимира

Мильчакова. Во время Великой Отечественной войны он прошел путь от солдата до офицера. Участвовал в штурмах Бреста, Кенигсберга, Берлина. После войны В.А. Мильчаков работал в редакции газеты Туркестанского военного округа, в аппарате Союза писателей Узбекистана. Владимир Андреевич стал членом Союза писателей СССР в 1946 г.

В 1950 г. Владимир Андреевич окончил партийную школу, до 1955 г. он работал редактором журнала «Звезда Востока». В этот период В.А. Мильчаков много писал. Книга «Разведка идет впереди», которая в 1949 г. вышла в Ташкенте, была переиздана в Москве и переведена на польский язык. В.А. Мильчаков выступал как публицист и переводчик с узбекского: переводил произведения А. Мухтара, Ш. Рашидова, Миртемира Умарбековича Турсунова, Мирмухсина Мирсаидова и др.

В 1959 г. Владимир Андреевич Мильчаков переехал в г. Орёл. В январе 1960 г. он стал ответственным секретарем Орловского отделения Союза писателей СССР. В.А. Мильчаков отдавал много сил становлению Орловской областной писательской организации. В 60-е гг. XX века создал инсценировки повестей «Разведка идет боем» и «Таких щадить нельзя», они были поставлены на сценах Орловского и Владимирского драматических театров. В 1964 г. Владимир Андреевич тяжело заболел, но продолжал работать; были изданы следующие его произведения: «Загадка 602-й версты» (1968), «Бой у старого Мазара» (1969), «Птенцы орлов» Кн. 1–2 (1969–1974), «Погоня» (1977).

В.А. Мильчаков неоднократно избирался депутатом районного Совета, городского Совета, был делегатом XI съезда Коммунистической партии Узбекистана, делегатом II съезда писателей РСФСР, V съезда писателей СССР. Он был награждён двумя орденами «Знак Почёта», двумя орденами Красной Звезды, орденом Трудового Красного Знамени.

Умер 5 января 1973 г., похоронен на Троицком кладбище в г. Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Разведка идет впереди** : повесть. – Ташкент : ГИЗ УзССР, 1949. – 127 с.
- Всегда вперед** : стихи. – Ташкент : ГИЗ УзССР, 1951. – 272 с.
- Дорога солдата** : рассказы. – Ташкент : ГИЗ УзССР, 1951. – 272 с.
- Разведка идет впереди.** – М. : Воениздат, 1951. – 120 с.
- Рассказы.** – Ташкент : ГИЗ УзССР, 1951. – 52 с.
- Рассказы о недавнем прошлом.** – Ташкент : ГИЗ УзССР, 1954. – 312 с.
- Дорога солдата** : рассказы. – Ташкент : ГИЗ Уз ССР, 1955. – 308 с.
- Мои позывные – «Россия»** : воен.-приключ. повесть. – Ташкент : ГИЗ УзССР, 1956. – 262 с.
- Повести и рассказы.** – Ташкент : Гос. изд-во худож. лит. УзССР, 1957. – 541 с.
- Таких шадить нельзя** : повесть. – Ташкент : Гослитиздат УзССР, 1958. – 407 с.
- Мои позывные – «Россия»** : [повесть]. – Орел : Кн. изд-во, 1961. – 280 с.
- Таких шадить нельзя.** – Вильнюс : Гослитиздат, 1962. – 427 с.
- Город в профиль** : повесть. – М. : Моск. рабочий. – 1963. – 94 с.
- Таких шадить нельзя** : повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1965. – 400 с.
- Загадка 602-й версты** : повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во. – 1968. – 168 с.
- Бой у старого Мазара** : рассказы о недавнем прошлом. – М. : Сов. Россия, 1969. – 256 с.
- Стихи.** – Ташкент : Детгиз, 1969. – 64 с.
- Птенцы орлов** : кн. 1–2. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969 – 1974. – 276 с.
- Птенцы орлов.** – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 459 с.
- Погоня** : приключ. повесть : для сред. и ст. шк. возраста / [худож. В. Корбут]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1977. – 40 с. : ил.
- Загадка 602-й версты** : повесть : [для сред. и ст. шк. возраста]. – Тула : Приок. кн. изд-во. – 1986. – 172 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Катанов, В. Из книги памяти / В. Катанов // Орловский библиофил. – [Б. м.], 1984. – Вып. 1. – С. 121 – 136.

Мильчаков Владимир Андреевич (1910) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 688 – 689.

Мильчаков В. А. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 4 – 5.

Мильчакова, З. П. Библиотека писателя / З. П. Мильчакова // Орловский библиофил : альм. – Орел, 1985. – Вып. 2. – С. 86 – 91.

Мильчакова, З. П. Мильчаков Владимир Андреевич / З. П. Мильчакова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 296 – 299 : фот.

Мильчаков Владимир Андреевич / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 42 – 46 : фот.

Агишев, Р. Эпоха суровых испытаний / Р. Агишев // Орловский комсомолец. – 1968. – 3 авг. – С. 3.

О повести «Загадка 602-й версты».

Апухтина, А. Человек-борец : В. А. Мильчаков / А. Апухтина // Красный галстук. – 2005. – 28 апр. – С. 2.

Катанов, В. Владимир Андреевич / В. Катанов // Внешние воды. – 1990. – № 14 (дек.). – С. 2 – 3 : фот.

Катанов, В. Всегда вперед / В. Катанов // Орловская правда. – 1970. – 27 дек. – С. 3 : фот.

К 60-летию писателя.

Катанов, В. Писатель большой души / В. Катанов // Орловская правда. – 2000. – 26 дек. – С. 3.

О 90-летию писателя.

Катанов, В. Подвиг чекиста / В. Катанов // Орловская правда. – 1968. – 13 июля. – С. 2.

О повести «Загадка 602-й версты».

В. А. Мильчаков // Орловская правда. – 1973. – 7 янв. – С. 4 : фот.

Некролог.

Мильчакова, З. Дружили два писателя / З. Мильчакова // Орловская правда. – 1985. – 25 дек. – С. 3 : фот.

О встречах в Орле В. А. Мильчакова и С. С. Смирнова.

В. А. Мильчакову – 60 лет // Литературная газета. – 1971. – 6 янв. – С. 5.

Пехтерев, В. Повесть о мужестве / В. Пехтерев // Орловская правда. – 1970. – 17 июня. – С. 4.

О книге «Птенцы орлов».

Подсвинова, Л. «Кто уместит в годах поэта жизнь?» / Л. Подсвинова // Орловский комсомолец. – 1982. – 24 дек. – С. 4.

Пучков, В. Повесть не волнует / В. Пучков // В мире книг. – 1962. – № 11. – С. 25.

О повести «Мои позывные – «Россия».

Стрельченко, В. В. Мильчаков «Бой у старого Мазара» / В. Стрельченко // Октябрь. – 1970. – № 2. – С. 222 – 223.

Трудная и счастливая судьба : писателю В. А. Мильчакову 60 лет // Орловский комсомолец. – 1970. – 26 дек. – С. 2, 3 : фот.

Яновский, А. «Погоня» / А. Яновский // Орловская правда. – 1977. – 20 нояб. – С. 3.



МИНАЕВ
Александр Александрович
(1911–1986)

Минаев Александр Александрович родился в городе Орле 17 (4 по ст. ст.) ноября 1911 г. Окончил среднюю школу, финансово-экономический техникум в Орле.

С 1932 по 1939 г. работал в совхозах Западного птицетреста плановиком-экономистом.

Участник Великой Отечественной войны: воевал на Брянском фронте. После демобилизации из рядов Советской Армии в 1960 г. работал в различных учреждениях города Орла, в том числе в Бюро пропаганды художественной литературы при Орловской областной писательской организации.

Поэт пришел в литературу уже зрелым человеком, много испытавшим в жизни. Впервые стихи А.А. Минаева были опубликованы в 1941 г. в газете «Орловская правда».

Произведения Александра Минаева появлялись на страницах об-

ластных и районных газет, в «Орловском альманахе» (№ 2, 1949 и № 3, 1950), в литературно-художественных сборниках: «Родимый край» (1952), «На родной земле» (1954, 1956, 1958), «Наше утро» (1955), «Родник» (1960), «Перекрестки» (1972).

Отдельными изданиями вышли поэмы Александра Минаева: «Кромы» (1960), «Русская женщина» (1963), «На Васильевской улице» (1967), «Хрустальные ключи» (1974). А.А. Минаев являлся членом Союза писателей СССР с 1978 г.

Поэт Александр Александрович Минаев обращался в своем творчестве к истории родного Орловского края: к событиям прошлого и к современности. Жил в Орле, умер 18 ноября 1986 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Весной : стихи // Орловский альманах. – Орел, 1949. – Вып. 2. – С. 98.

Из «Кавказской тетради» // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1954. – С. 210 – 212.

Встреча в Сухуми // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1956. – С. 279 – 280.

Кромы (рассказ колхозного бригадира) // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1958. – С. 22 – 30.

Кромы : поэма. – Орел : Кн. изд-во, 1960. – 75 с.

Русская женщина : поэма. – Орел : Кн. изд-во, 1963. – 46 с.

На Васильевской улице : поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 44 с.

Хрустальные ключи : поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1974. – 47 с. : ил.

Бабы тропы : стихи и поэмы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1977. – 56 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Иванова, И. И. Минаев Александр Александрович / И. И. Иванова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 299 – 300 : фот.

Александров, Е. Поэма о конопляной столице / Е. Александров // Орловский комсомолец. – 1960. – 12 июня. – С. 4.

О поэме «Кромы».

Афонин, Л. Минувшее проходит перед нами / Л. Афонин // Орловская правда. – 1975. – 2 марта. – С. 3.

Афонин, Л. Поэма о суровых годах / Л. Афонин // Орловская правда. – 1968. – 4 февр. – С. 3.

О поэме «На Васильевской улице».

Афонин, Л. Про народ наш, про колхоз... / Л. Афонин // Орловская правда. – 1960. – 5 июня. – С. 3.

О поэме «Кромы».

Васильев, Д. Поэма об Орловщине 20-х годов / Д. Васильев // Новая жизнь (Урицкий р-н). – 1968. – 8 июня. – С. 2.

О поэме «На Васильевской улице».

Горбачев-Евклазов, В. «Русская женщина» / В. Горбачев-Евклазов // Орловский комсомолец. – 1963. – 24 нояб. – С. 3.

Дмитриев, Б. Сказание о родной земле / Б. Дмитриев // Ленинский путь (Кромской р-н). – 1960. – 18 нояб. – С. 4.

О поэме «Кромы».

Катанов, В. Александр Минаев – русский поэт / В. Катанов // Орловская правда. – 2002. – 29 янв. – С. 3.

Катанов, В. Александр Минаев / В. Катанов // Орловская правда. – 1996. – 16 нояб. – С. 4.

Катанов, В. Родные дали поэта / В. Катанов // Орловская правда. – 1983. – 18 сент. – С. 4.

О поэмах.

Логвинов, А. Постоянство / А. Логвинов // Орловская правда. – 1978. – 21 мая. – С. 3.

О поэме «Бабьи тропы».

Николаевский, А. Растет писательская организация / А. Николаевский // Орловская правда. – 1978. – 22 апр. – С. 4.

О принятии А. А. Минаева в Союз писателей СССР.

Шестаков, Д. «Русская женщина» / Д. Шестаков // Орловская правда. – 1963. – 5 окт. – С. 4.

Яновский, А. «Хрустальные ключи» / А. Яновский // Орловская правда. – 1973. – 17 янв. – С. 4.



МОИСЕЕВ
Леонид Юрьевич
(1933–1995)

Моисеев Леонид Юрьевич родился 31 октября 1933 г. в селе Белоусовка Кировского района Восточно-Казахстанской области в семье крупного инженера-строителя Оттенса Юлиуса Иоганновича и Татьяны Васильевны Моисеевой. В раннем детстве пережил большую горе – отец был незаконно арестован в 1937 г. и расстрелян.

В 1951 г. Л.Ю. Моисеев с золотой медалью окончил среднюю школу в Усть-Каменогорске, в 1956 г. – Московское театральное училище им. Щепкина. Трудиться Леонид Моисеев начал артистом драматического театра в г. Таганроге, работал артистом театра юного зрителя в г. Алма-Ате. Л.Ю. Моисеев занимал и должность режиссёра Алма-Атинского телевидения; потом он был главным режиссёром Норильского телевидения.

Позднее Леонид Моисеев рабо-

тал режиссёром Курского драматического театра. Окончив Высшие режиссерские курсы в г. Москве и пройдя двухлетнюю стажировку в столице, Л.Ю. Моисеев стал главным режиссёром театра в Белгороде.

Потом Леонид Юрьевич пять лет проработал режиссёром в Перми, став драматургом и востребованным автором. Первую пьесу «Иней на стогах» он опубликовал в 1971 г. в журнале «Театральная жизнь»: она была поставлена в двадцати трёх театрах СССР. Пьеса «Багряный бор» (1976) была сыграна в более чем 20 театрах страны и в Болгарии. Затем на театральных сценах появились «Ранние трамваи» (1971), «Утро для тебя» (1972), «Колокол громкого боя» (1973), «Её личная жизнь» (1974). Пьеса «Правда сердца» отмечена премией Союза писателей СССР.

В 1977 г. Леонид Моисеев стал членом Союза писателей СССР, входил в совет по драматургии и театральной критике Союза писателей РСФСР. Окончив Высшие литературные курсы в 1978 г., он получил направление Министерства культуры РСФСР в город Орёл на должность главного режиссёра одного из старейших театров России – драматического театра им. И.С. Тургенева.

В марте 1978 г. Л.Ю. Моисеев с семьёй переехал в Орёл. Новый режиссёр обратился к классическим пьесам: «Стакан воды» Э. Скриба, «Дни Турбиных» М. Булгакова, «Гребёж» Н. Лескова и др. Успех был неожиданным: орловцы затмили москвичей на вечере, посвященном 150-летию Николая Лескова. Рядом с Л.Ю. Моисеевым трудилась в должности актрисы и его жена – Алла Афанасьевна. Всего Леонид Юрьевич Моисеев поставил около двухсот спектаклей.

Была и темная полоса в жизни драматурга. Даже должности рядового режиссера не давали, жил выступлениями по Орловскому краю в качестве писателя-юмориста.

В 1989 г. на посту ответственного секретаря Орловской областной писательской организации Л.Ю. Моисеев

решил выпускать газету с красивым, поэтическим, тургеневским названием – «Вешние воды». 27 сентября 1990 г. в Орле появилось издательство «Вешние воды», его директором стал А.И. Лысенко. Было положено начало изданию книг в Орле; Леонид Юрьевич Моисеев выхлопотал пособие для писателей.

На литературной горнице в Союзе писателей России (Москва) в 1994 г. в кругу знаменитых российских литераторов – Сергея Михалкова, Петра Проскурина, Валентина Сорокина, Валентина Распутина, Михаила Алексева, Игоря Ляпина, Валерия Ганичева – достойно прозвучали стихи Виктора Дронникова, Василия Катанова, Ирины Семёновой, Геннадия Попова, рассказы Юрия Оноприенко, Леонида Моисеева, возглавившего литературную поездку двенадцати орловских писателей.

В октябре 1994 г. благодаря усилиям главы администрации Орловской области Е.С. Строева, новоизбранного председателя Союза писателей России В.Н. Ганичева и ответственного секретаря Орловской областной писательской организации Л.Ю. Моисеева состоялся пленум Союза писателей России в г. Орле. Этот пленум стал стартом череды выездных пленумов в регионах страны, а не только в г. Москве. Появились новые литературные премии – имени И. Бунина, Н. Карамзина и А. Фета, учрежденные Союзом писателей России и администрацией Орловской области.

Леонид Моисеев – автор книг «Юмористические рассказы» (1993), «Осколки» (1993). Вместе с орловским писателем Иваном Рыжовым он написал книгу «Апрельское зарево» (1990), посвященную труженикам совхоза «Болховский». Леонид Моисеев – драматург, заслуженный деятель искусств РСФСР (1981).

Сердце Леонида Моисеева остановилось 19 февраля 1995 г. Он похоронен на Наугорском кладбище в г. Орле.

Прошли годы, а деятельность Леонида Юрьевича Моисеева на благо Орловской областной писательской

организации принесла свои плоды: издаются книги профессиональных орловских писателей; выходит альманах «Орел литературный»; проводятся литературные вечера, встречи с читателями; писатели получают материальную поддержку; вручаются престижные литературные премии на Орловщине; впервые в Орле, а не в Москве в 2004 г. состоялся XII съезд Союза писателей России. Книги писателей-орловцев не раз выставлялись на известных международных книжных ярмарках. «А для писателей имя Леонида Моисеева остаётся добрым символом человеческого участия, радушия, вдохновляющей поддержки во всех делах» – А.И. Лысенко («Орловская правда», «Орёл литературный»).

БИБЛИОГРАФИЯ

Утро для тебя : пьеса в 2-х д. – М. : ВУОАП, 1972. – 66 с. (Репрогр.)

Иней на стогах : пьеса в 2-х д., 17 карт. – М. : ВААП, 1974. – 73 с. (Репрогр.)

Колокол громкого боя : приключ. повесть для театра в 7-ми карт. – М. : ВААП, 1975. – 62 с. (Репрогр.)

Ранние трамваи : пьеса в 7-ми карт. – М. : ВААП, 1975. – 68 с. (Репрогр.)

Багряный бор : драма в 2-х д. – М. : ВААП, 1976. – 65 с.

Иней на стогах : пьеса в 2-х д., 17 карт. – Киев : «Мистецтво», 1976. – 79 с. (На укр. яз.).

Ее личная жизнь : сцены. – М. : ВААП, 1977. – 72 с.

Апрельское зарево. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1990. – 142 с.

Осколки : мозаика русского юмора : [альм.] / сост. Л. Моисеев, А. Брагин ; вступ. ст. Л. Моисеева. – М. : Сов. писатель, 1993. – 285 с.

Юмористические рассказы. – М.; Орел : Сов. писатель : Вешние воды, 1993. – 104 с.

Груши : иронический рассказ // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 55 – 56.

Иней на стогах : драма в 2-х д. // Театральная жизнь. – 1971. – № 9. – С. 12 – 25.

Ранние трамваи : пьеса в семи картинах // Театральная жизнь. – 1975. – № 8. – С. 20 – 31.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Катанов, В. Леонид Юрьевич Моисеев / В. Катанов // Память прошлого : сб. / Л. Н. Афонин, Е. К. Горбов, Л. Ю. Моисеев, Л. Л. Сапронов ; ред. И. А. Рыжов. – Орел, 2005. – С. 23 – 26.

Катанов, В. М. Моисеев Леонид Юрьевич / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 301 – 302 : фот.

Лысенко, А. И. Памяти писателя и друга : воспоминания о Леониде Моисееве / А. И. Лысенко // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 145 – 147. : фот.

Моисеев Л. Ю. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 24 – 25.

Амиргулова, В. Стяжи дух мирен... / В. Амиргулова // Город Орёл. – 2005. – 17 февр. – С. 19 : фот.

Борисов, А. Правда сердца / А. Борисов // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 5.

Брежнев, А. Русский юмор из Орла / А. Брежнев // Юридическая газета. – 1994. – № 33. – С. 6.

Об «Осколках».

Брежнев, А. Целительный юмор / А. Брежнев // Литературная Россия. – 1994. – 12 июля. – С. 13.

О сборнике «Осколки».

***Бычков, Ю.** Право идти вперед / Ю. Бычков // Советская культура. – 1971. – 8 июня.

Громов, В. У истоков «Вешних вод» / В. Громов // Вешние воды. – 1995. – Март. – С. 2 – 3.

Дронников, В. П. Юрич. Некогда / В. П. Дронников // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 8.

Евгенов, Э. Знакомые мелодии / Э. Евгенов // Театральная жизнь. – 1976. – № 3. – С. 28 – 29.

Зайцев, Е. Черты будущего / Е. Зайцев // Театральная жизнь. – 1971. – № 13. – С. 6 – 8.

Заранкин, Ю. Огонь на себя / Ю. Заранкин // Театральная жизнь. – 1977. – № 14. – С. 6 – 7.

Зубков, Ю. Молодость старейшего русского театра / Ю. Зубков // Огонек. – 1973. – № 51. – С. 24 – 25.

Ивашнев, В. Из чего складывается авторитет / В. Ивашнев // Театральная жизнь. – 1976. – № 14. – С. 22.

Катанов, В. М. Колокол громкого боя / В. М. Катанов // Вешние воды. – 1995. – Март. – С. 6.

Катанов, В. Светлая печаль о нём / В. Катанов // Орловская правда. – 1997. – 12 марта. – С. 4.

О сборнике «Светлая печаль», посвящённом памяти Л. Ю. Моисеева.

Катанов, В. 31 октября Леониду Моисееву – 60 лет / В. Катанов // Орловская правда. – 1993. – 23 окт. – С. 3 : фот.

Катанов, В. Улыбка друга / В. Катанов // Просторы России. – 1995. – № 13 (март – апр.). – С. 12.

Козин, П. Памяти Леонида Моисеева : стихи / П. Козин // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 5.

Лободин, И. Свеча на ветру / И. Лободин // Просторы России. – 1995. – 14 – 20 мая. – С. 12.

Лысенко, А. И. Неизвестный известный Моисеев / А. Лысенко // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 8.

Лысенко, А. Как хорошо, что его не приняли в мореходку / А. И. Лысенко // Просторы России. – 2000. – 25 февр. – С. 16.

Лысенко, А. От его слов крылья вырастали... / А. И. Лысенко // Просторы России. – 2003. – 29 окт. – С. 10 : фот.

Лысенко, А. И. Памяти писателя и друга : Л. Ю. Моисееву – 75 / А. И. Лысенко // Орловская правда. – 2008. – 18 окт. – С. 5 : фот.

Лысенко, А. И. Памяти писателя и друга / А. И. Лысенко // Орловский вестник. – 2010. – 21 июля. – С. 15 : фот.

Воспоминания о Леониде Моисееве.

Моисеев, Л. Откуда приходят герои / Л. Моисеев // Советская культура. – 1974. – 29 окт. – С. 6.

Новошинская, В. Литературой движет тоска по хорошему / В. Новошинская // Просторы России. – 1994. – № 41. – С. 12.

Интервью с Л. Ю. Моисеевым.

Оноприенко, Ю. Пламенное сердце : к 75-летию Л. Ю. Моисеева / Ю. Оноприенко // Орловский вестник. – 2008. – 29 окт. – С. 17.

Оноприенко, Ю. Эта звезда не угаснет / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2005. – 18 февр. – С. 7 : фот.

Оноприенко, Ю. Человек светлый, праздничный / Ю. Оноприенко // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 7.

Осипов, А. В отсветах революционного зарева / А. Осипов // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 4.

О постановке «Дней Турбиных» М. Булгакова на сцене Орловского театра.

Осипов, А. В ответах революционного зарева / А. Осипов // Орловская правда. – 1979. – 5 янв. – С. 4.

О постановке «Дней Турбиных» М. Булгакова на сцене Орловского театра.

***Плотников, В.** Иней на стогах / В. Плотников, Л. Флорентьева // Сельская жизнь. – 1973. – 6 окт.

***Поморцев, А.** Иней на стогах / А. Поморцев // Советская Россия. – 1973. – 18 окт.

Попов, Г. И вечность лёгким дуновеньем / Г. Попов // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 6.

Попов, Г. О товарище слово / Г. Попов, А. Лысенко // Орловская правда. – 1996. – 17 февр. – С. 4.

***Потапов, А.** Поиск продолжается / А. Потапов // Советская Россия. – 1971. – 26 мая.

Рыжов, И. Он очень любил нас : Леонид Моисеев / И. Рыжов // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 7.

Сухинин, Н. И стою я с непокрытой головой : стихи памяти Л. Ю. Моисеева / Н. Сухинин // Вешние воды. – 1995. – № 41 (март). – С. 8.



ОНОПРИЕНКО Юрий Алексеевич

Оноприенко Юрий Алексеевич родился 10 мая 1954 г. в селе Стригуны Борисовского района Белгородской области. Он вырос и окончил восьмилетнюю школу в Алексеевском районе Белгородской области, в небольшом селе Меняйлово, которое и стало для него малой родиной.

В 1969 г. Юрий Оноприенко, поступив в Курский железнодорожный техникум, окончил его в 1973 г. После окончания техникума Ю.А. Оноприенко работал в локомотивном депо станции Орел (слесарем, помощником машиниста, инженером-технологом ремонтного цеха), заочно окончил отделение журналистики Воронежского госуниверситета в 1980 г.

Первые литературные публикации Юрия Оноприенко в газете «Московский железнодорожник» пришлось на годы работы в локомо-

тивном депо. В дальнейшем они появлялись в региональных, столичных и международных изданиях: «Сельская новь», «Литературная Россия», «Форум», «Воин России», «Ясная Поляна», «Десна», «Бежин луг», «Осколки», «Наш современник», «Москва», «Роман-журнал XXI век», «Российский писатель» и др.

30 лет – с 1978 по 2008 г. – Юрий Оноприенко работал в редакции газеты «Орловская правда». Лауреат ряда журналистских премий, в том числе областной – Тургеневской (1991) и премии Союза журналистов России (1996). В 1992 г. был принят в Союз писателей России. С 2008 г. Юрий Оноприенко на литературной работе.

Ю.А. Оноприенко – автор девяти книг рассказов, повестей и романов. Лауреат Всероссийского литературного конкурса короткого рассказа им. Василия Шукшина Вологодской писательской организации (1998), лауреат Всероссийской литературной премии им. Ивана Бунина (2004). Юрий Оноприенко дважды становился лауреатом премии журнала «Наш современник» «За лучшее произведение года» (2005, 2009). Писатель Юрий Алексеевич Оноприенко – лауреат Всероссийской премии «Вешние воды» – «За достойное продолжение литературных традиций Орловского края» (2010). Его рассказы включены в хрестоматию для школ и высших учебных заведений «Писатели Орловского края. XX век», а также переведены на китайский язык и включены в «Антологию современной русской прозы», вышедшую в г. Пекине (2006). Писатель награжден Почетной грамотой Союза писателей России (2004).

Книги Юрия Оноприенко выставлялись на международных книжных ярмарках в Москве (2007, 2009), Франкфурте-на-Майне (2005), Пекине (2006), Женеве (2007), Нью-Дели (2008), Мадриде (2009).

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Роса на шпалах : повести, рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1985. – 176 с.

***Рельсовая нить** : рассказы. – М. : Молодая гвардия, 1986.

Имя на талом снегу : роман. – М. : Современник, 1991. – 247 с.

Влажные глаза : рассказы. – Орел : Орловский меридиан : Поиск, 1992. – 112 с.

Желтые времена : роман. – Орел : Вешние воды, 1994. – 179 с.

Маковка : рассказы, новеллы. – Орел : Вешние воды, 1998. – 339 с.

Сто чудных бед : детские повести. – Орел : Вешние воды, 2000. – 128 с.

Блаженны грешники...: рассказ // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 60 – 63.

Одинокая сорока : рассказы, пьеса, повести. – Орел : Вешние воды, 2004. – 372 с.

Заокский туман : рассказ // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 44 – 45.

Ночной разбойник, дуэлист... : приключенческая повесть // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 53 – 71.

Чудак-человек : фельетоны и обертонны. – Орел : Вешние воды, 2007. – 392 с.

Дельфин : рассказ // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 125 – 131.

Заиндевелые осколки // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 97 – 98.

Николавия. Баталер броненосца «Орел» // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 60 – 63.

Влажные глаза // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 45 – 49.

Зайчистые места. По мотивам народных поверий // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 76 – 78.

Двадцать четвертая пуническая война. Берегиня проснулась // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 30 – 31.

Несбыточный роман : повесть // Наш современник. – 2009. – № 9. – С. 20 – 71.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Онопrienko Ю. А. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е,

доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 56 – 57.

Оноприенко Юрий Алексеевич (1954) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орёл, 2001. – С. 841.

Юрий Оноприенко // Орёл литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орёл, 2004. – С. 63.

Краткая биография.

Алекса, А. Книги приходят к читателю / А. Алекса // Орловская правда. – 2004. – 19 нояб. – С. 7 : фот.

О презентации книги «Одинокая сорока».

Алекса, А. Продолжение следует / А. Алекса // Орловская правда. – 1998. – 3 апреля. – С. 4.

О презентации книги «Маковка».

Денисова, Н. И все суета... / Н. Денисова // Поколение. – 2004. – 30 нояб. – С. 7.

О рассказе «Вечная тьма».

Еремин, В. Чудные беды – радости детства / В. Еремин // Орловская правда. – 2000. – 18 июля. – С. 3.

Рецензия на книгу детских повестей «Сто чудных бед».

Еремин, В. Испытательный рейс / В. Еремин // Орловская правда. – 1986. – 9 окт. – С. 3.

О книге «Рельсовая нить».

Ермаков, В. Не хлебом единым / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2000. – 7 дек. – С. 13.

О книге «Сто чудных бед».

Загородний, А. Чудным светом освещена Русь / А. Загородний // Литературная Россия. – 1999. – № 5. – С. 10.

Рецензия на книгу «Маковка».

Загородний, А. Чудным светом освещена Русь... / А. Загородний // Орловская правда. – 1999. – 13 февр. – С. 4.

О книге «Маковка».

Карабанов, И. Два в одном / И. Карабанов // Орловский комсомолец. – 2007. – 29 мая. – С. 2.

О книге фельетонов и обертонных «Чудак-человек».

Лебедкин, Ю. Познание жизни и смерти / Ю. Лебедкин // Орловская правда. – 1991. – 12 сент. – С. 4.

О книге «Имя на талом снегу».

Лысенко, А. Маковка творчества / А. Лысенко // Орловская правда. – 1998. – 14 февр. – С. 4.

О книге «Маковка».

- «**Маковка**» // Поколение. – 1998. – 24 февр. – С. 3 : ил.
О книге «Маковка».
- Моисеев, Л. Ю.** Юрию Оноприенко – 40 / Л. Ю. Моисеев // Орловская правда. – 1994. – 11 мая. – С. 3.
- Новошинская, В.** [О презентации книги Ю. Оноприенко «Одинокая сорока» в музее И. А. Бунина] / В. Новошинская // Говорит и показывает Орел. – 2004. – 17 нояб. – С. 8.
- Переяслов, Н.** Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 277 – 278.
О книге «Одинокая сорока».
- Писателю и журналисту Ю. Оноприенко – 50 лет** // Орловская правда. – 2004. – 7 мая. – С. 7.
- Попов, Г.** Истинная проза – тоже поэзия / Г. Попов // Орловская правда. – 1999. – 7 мая. – С. 6.
О творчестве писателя в преддверии 45-летнего юбилея.
- Попов, Г.** «Прорыв в Китай» нашего земляка / Г. Попов // Орловская правда. – 2006. – 5 авг. – С. 6 : фот.
О публикации в Китае произведений Ю. Оноприенко и премиях, которыми он награжден.
- Потапова, И.** «Маковка» лета – середина творчества / И. Потапова // Просторы России. – 1998. – 13 марта. – С. 16.
- Садовский, В.** «Чудак-человек» – новая книга фельетонов и очерков Ю. Оноприенко / В. Садовский // Орловская правда. – 2007. – 28 июля. – С. 8 : фот.
- Сазонова, А.** Лауреат «Нашего современника» / А. Сазонова // Орловская правда. – 2005. – 28 дек. – С. 4.
О премии журнала за повесть «Одинокая сорока».
- Самарин, В.** Полнота жизни / В. Самарин // Орловский комсомолец. – 1986. – 10 сент. – С. 4.
О книге «Рельсовая нить».
- Солопенко, А.** Сто чудных дней детства / А. Солопенко // Поколение. – 2000. – 15 июля. – С. 3.
Интервью с Ю. Оноприенко о книге «Сто чудных бед».
- «**Сто чудных бед**» // Орловская правда. – 2000. – 23 мая. – С. 1.
- Суханов, В.** В центре – рабочий человек / В. Суханов // Орловская правда. – 1985. – 16 июня. – С. 3.
О книге «Роса на шпалах».
- Фролов, А. В.** «Чудаки украшают мир» / А. В. Фролов // Орловская правда. – 2008. – 22 февр. – С. 10.
О книге «Чудак-человек».
- Шорохов, А.** Спасенное слово : антол. соврем. рассказа / А. Шорохов // Орловская правда. – 2004. – 24 янв. – С. 5.
О рассказах писателя.



ПАТЕНКОВ
Иван Михайлович
(1909–1965)

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Патенков Иван Михайлович родился 20 (7 по ст. ст.) марта 1909 г. в деревне Мокрецы Куракинской волости Малоархангельского уезда Орловской губернии (ныне село Борисоглебское Свердловского района). Отец, Михаил Гаврилович, был рабочим; мама, Меланья Евстафьевна, занималась домашним хозяйством.

Всё детство Ивана прошло в деревне. С ранних лет был пастушком, подмастерьем у вальщика валенок. *«Всякой работой начал заниматься годов с десяти, а в одиннадцать лет уже в ночное ездил!»* – вспоминал сам писатель. Отец Ивана в поисках заработка уехал на юг, где работал сталеваром на Севастопольском судостроительном заводе. Вернувшись в родной край, он был председателем волостного Совета Куракинской волости Малоархангельского уезда.

В 1916–1924 гг. Иван Патенков

учился в сельской приходской школе. Затем окончил семь классов десятилетней школы в Малоархангельске.

В 1925 г. под впечатлением от встречи с писателем И.Е. Вольновым Иван Патенков начал писать стихи. Печатался в газете «Орловская правда».

В июне 1926 г. с командировкой уездного комитета комсомола Иван Патенков приехал в Москву и стал студентом рабочего факультета им. Покровского при 1-м Московском государственном университете (1-й МГУ). В 1930 г. он окончил рабочий факультет и поступил в МГУ на литературный факультет. В 1931 г. литературный факультет был реорганизован в редакционно-издательский институт (РИИН). И.М. Патенков продолжал учебу в РИИНе на отделении общественно-политической редакции. В эти годы участвовал в коллективизации села в районе Калуги и Рязани в качестве уполномоченного Московского комитета ВЛКСМ. В мае 1933 г. РИИН был закрыт. И.М. Патенкову выдали удостоверение об окончании трех курсов, вскоре он был призван в армию на действительную службу.

Во время службы в армии писал зарисовки, короткие рассказы, которые публиковались в газете Ленинградского военного округа. Тогда же написал повесть, которая была переведена на финский язык и в 1934 г. опубликована в газете «Warans» («Вперед») под названием «Saksi Arma» («Две армии»).

В декабре 1934 г. по окончании срока службы переехал в Орел и стал работать преподавателем политэкономии в Орловском финансово-экономическом техникуме.

С 1941 по 1946 г. был на политической работе в рядах Красной Армии. В годы Великой Отечественной войны И.М. Патенков писал листовки, публиковал пропагандистские статьи в газетах. С 1946 г. заведовал отделом пропаганды газеты «Орловская правда».

В 1947 г. Иван Михайлович Патенков женился, в их с Маргаритой Васильевной семье родились две дочери.

«Чувство любви к родному краю, к людям прививал отец своим детям. В одном из школьных сочинений дочь писала: «Для меня Родина – это мать и отец, Родина начинается с детства. Я помню чудесные сказки и рассказы отца»... Как я жалею о том, что в свое время не записала их. Можно было бы составить целую книжку для детей» (из воспоминаний М.В. Патенковой, жены писателя).

С 1952 по 1953 г. учился на курсах при Высшей партийной школе при ЦК КПСС, в 1954–1957 гг. работал редактором каменской областной газеты «Ленинское знамя». В эти годы написал пьесу «Когда шумят леса». В Каменской области руководил областным литературным объединением.

С 1958 г. И.М. Патенков работал главным редактором газеты «Орловская правда», был председателем бюро литературного объединения Орловской области.

«Не избалованный жизнью и закаленный в труде, И.М. не боялся и не стыдился выходить ранним утром убирать снег во дворе, сам ремонтировал квартиру. В горячее время осенней уборки урожая вместе с коллективом редакции ездил убирать картофель, заготавливать сено. Не было ни одного случая, чтобы в период посевной или уборочной кампании брал отпуск» (из воспоминаний М.В. Патенковой).

В 1958 г. в сборник «На родной земле» вошла пьеса И.М. Патенкова «Когда шумят леса». В 1960 г. была издана его повесть «Макар Навля». Вторая пьеса – «Пламя во мгле» (1962) – была с успехом поставлена на сцене Орловского драматического театра им. И.С. Тургенева. И.М. Патенков являлся членом Союза писателей СССР с 1963 г.

Последняя повесть Ивана Михайловича Патенкова «Дочь сержанта» была завершена только наполовину. Писатель скоропостижно скончался 21 марта 1965 г., похоронен на Троицком кладбище в г. Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Когда шумят леса... : героическая драма в 4-х д., 6-ти картинах, с прологом. – Орел : Кн. изд-во, 1958. – 71 с.

Когда шумят леса... : героическая драма в 4-х д., 6-ти картинах, с прологом // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1958. – С. 31 – 98.

Макар Навля : повесть. – Орел : Орл. кн. изд-во. – 1960. – 142 с.

Пламя во мгле : драма в 3-х д., с прологом. – Орел : Кн. изд-во, 1962. – 64 с.

Дым родной хаты : рассказ [Макар Навля. Дочь сержанта] : повести. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 143 с.

Дым родной хаты. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1977. – 168 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Катанов, В. Из книги памяти / В. Катанов // Орловский библиофил. – Орел, 1984. – Вып. 1. – С. 121 – 136.

Катанов, В. Иван Патенков / В. Катанов // Змиевский край : ист.-краев. изд. / В. Катанов. – Изд. 2-е, доп. – Орел, 2001. – С. 261 – 266.

Кирилловская, Н. М. Патенков Иван Михайлович / Н. М. Кирилловская // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 325 – 326 : фот.

Патенков Иван Михайлович / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 47 – 49 : фот.

Сапронов, Л. Несколько слов об авторе / Л. Сапронов // Патенков, И. Дым родной хаты : повести и рассказ / И. Патенков. – Тула, 1967. – С. 2 – 4.

Агошков, В. Иван Патенков / В. Агошков // Звезда (Малоархангельский р-н). – 1989. – 8 апр. – С. 4.

О творческом пути писателя.

Белова, Т. Золотые запасы души / Т. Белова // Орловская правда. – 1999 – 10 апр. – С. 4.

И. М. Патенков // Орловский комсомолец. – 1965. – 23 марта. – С. 1.

Некролог редактору газеты «Орловская правда».

- Иванов, А.** «Макар Навля» / А. Иванов // Орловский комсомолец. – 1960. – 3 дек. – С. 3.
О книге «Макар Навля».
- Катанов, В.** Сердце его принадлежало людям / В. Катанов // Просторы России. – 1999. – 19 марта. – С. 7.
О писателе, уроженце с. Мокрецы Свердловского района.
- Кондратенко, А.** Весны Ивана Патенкова / А. Кондратенко // Город Орел. – 2009. – 18 марта. – С. 13.
О 100-летнем юбилее.
- Кулагин, В.** Журналист из Мокрецов / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2003. – 4 февр. – С. 2.
О журналисте и писателе из Борисоглебского.
- Патенкова, М. В.** Иван Михайлович / М. В. Патенкова // Вешние воды. – 1990. – № 8 (сент.) – С. 6.
О писателе, редакторе газеты «Орловская правда».
- Проскурин, П.** Словом не убий : главы из автобиогр. книги / П. Проскурин // Наш современник. – 1982. – № 6. – С. 29 – 76.
Об И. М. Патенкове. – С. 62 – 63.
- Родичев, Н.** Возвращение к истокам / Н. Родичев // Орловская правда. – 1968. – 19 марта. – С. 3.
О книге «Дым родной хаты».
- Скорodelова, А.** Дым родной хаты / А. Скорodelова, В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2009. – 20 марта. – С. 2.
О писателе и журналисте И. М. Патенкове, его рассказ о д. Мокрецы (теперь с. Борисоглебское Свердловского района).
- Яновский, А.** Последняя книга / А. Яновский // Подъем. – 1968. – № 6. – С. 102 – 103.



ПАХОМОВ
Алексей Васильевич
(1924–1998)

Алексей Васильевич Пахомов родился 12 апреля 1924 г. в селе Вышнее Долгое Орловской губернии в бедной крестьянской семье. Отец Алексея – Василий Алексеевич был из вольных крестьян, мама, Евдокия Кузьминична, – дочь каретника Кузьмы Матвеевича Синицына.

Учился в Нижне-Должанской и Вышне-Должанской школах, играл в районном духовом оркестре, участвовал в художественной самодеятельности, увлекался шахматами. По окончании семи классов поступил в Воронежский вагоностроительный техникум, но проучился там лишь несколько месяцев, т.к. была введена плата за обучение, а средств для этого у Пахомовых не было.

В 1941 г. после оккупации района Алексей эвакуировался в Саратовскую область, учился на курсах трактористов в селе Балтай, с весны 1942 г. уже работал по этой специ-

альности на тракторе «Универсал-2». Добровольцем ушёл в действующую армию, в блокадном Ленинграде попал в запасной полк, позднее – в 106-й отдельный мотоинженерный батальон. Научился минировать и разминировать, строить огневые точки, наводить понтонные переправы.

В августе 1943 г. Алексей участвовал в бою за взятие высоты в районе Синявино, был контужен, но сумел вынести с поля боя тяжело раненного товарища. Сражался на Карельском перешейке. В октябре 1944 г. сержант А. Пахомов направлен на краткосрочные курсы в Ленинградское военно-инженерное училище (располагалось в Костроме). Здесь получил звание младшего лейтенанта и был назначен командиром взвода 69-го отдельного штурмового инженерно-саперного батальона в Чехословакии. Служил в Одессе, Дубоссарах, в Крыму, где сапёры строили военные объекты, взлетно-посадочные полосы, жилые дома, дороги.

В 1956 г. Алексей Пахомов был уволен из рядов Советской Армии в запас по сокращению штатов. В районный центр Змиевка (Орловская область) приехал с женой и двумя детьми. Работал в районном исполнительном комитете, в органах внутренних дел, дорожником, строителем. В 1989 г. А.В. Пахомов получил вторую группу инвалидности и ушел на заслуженный отдых.

Стихи начал писать с 1960-х гг. Вышли в свет его сборники стихов «Мёд и полынь» (1984), «Весна возвращается» (1990), «Яблоня у порога» (1991), «На крутом повороте» (1992), «Высота» (1995), «Подснежник» (1995), «Любовь как солнце» (1997). В 1992 г. А.В. Пахомов стал членом Союза писателей России.

Умер 15 июня 1998 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Мед и полынь. Кузьмина В. П. Я с Тургеневской улицы : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1984. – 64 с. : ил.

Весна возвращается : стихи. – Орел : Орл. обл. о-во «Книга», 1990. – 185 с.

Высота. – Орел : Орелиздат, 1995. – 48 с.

Любовь как солнце : стихотворения. – Орел : Вешние воды, 1997. – 501 с.

На крутом повороте : стихи. – Орел : Орл. обл. о-во «Книга», 1992. – 133 с.

Подснежник : стихи для детей. – Орел : Вешние воды, 1995. – 79 с.

Яблоня у порога : стихи. – Орел : Орл. обл. о-во «Книга», 1991. – 160 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

На крутом повороте : стихи. – Орел : Орл. обл. о-во «Книга», 1992. – 133 с.

Автобиография. – С. 5 – 13.

Иванов, А. Свой голос / А. Иванов // Орловская правда. – 1984. – 8 сент. – С. 3.

О книге «Мед и полынь».

Кулагин, В. «Все ухожу к Синявинским высотам...» / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2009. – 27 янв. – С. 2.

О поэте, уроженце Свердловского района, участнике освобождения блокадного Ленинграда.

Лужский, В. Не будет вычеркнут из списка / В. Лужский // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2004. – 23 апр. – С. 3.

Мазалов, А. Несет добро, тепло, сердечность / А. Мазалов // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2009. – 25 авг. – С. 3.

О потомках поэта-фронтовика.

Макушев, А. Осколок в сердце / А. Макушев // Орловская правда. – 1991. – 11 дек. – С. 4.

О книге «Яблоня у порога».

Родичев, П. Что-то коснулось души / П. Родичев // Орловская правда. – 1992. – 22 янв. – С. 3.

О книгах поэта.



ПЕРЕВЕРЗЕВ
Владимир Иванович
(1947–2009)

Переверзев Владимир Иванович родился 14 марта 1947 г. в городе Орле. Окончил Воронежский государственный университет, по образованию филолог.

Долгое время В.И. Переверзев работал на острове Сахалин редактором местного отделения Дальневосточного книжного издательства. Как поэт и публицист заявил о себе в конце 1970-х гг.

В конце 80-х гг. XX столетия Владимир Переверзев переехал в г. Орел. В 1992 г. он был приглашен в ОГТРК, где работал корреспондентом, комментатором, редактором, ведущим телевизионных программ. Здесь им было выпущено более 400 телевизионных программ.

Стихи, художественные публикации, документальные очерки В.И. Переверзева публиковались в коллективных сборниках, в альманахе «Орел литературный».

В 1984 г. в г. Южно-Сахалинске вышла его первая книга стихотворений «Дом и дорога», в 1986 г. в городе Орле – книга художественной публицистики «Россия в одном районе», в 2006 г. была издана книга стихотворений и публицистики «Паломничество в пустыню».

«Его стихотворения – ясные по идее, высокие по духу – отмечены гражданской и творческой зрелостью. В них присутствует то, что можно было бы обозначить «географией времени» с её социальным и нравственным рельефом» – Владимир Гордейчев (Воронеж).

Владимир Переверзев – лауреат многих областных и общероссийских конкурсов тележурналистов, заслуженный работник культуры РФ, член Союза писателей России с 2006 г.

Журналист, публицист, поэт Владимир Иванович Переверзев умер 27 марта 2009 г. после тяжёлой болезни.

БИБЛИОГРАФИЯ

Дом и дорога : стихи. – Южно-Сахалинск : Дальневосточное кн. изд-во. Сахалинск. отделение, 1984. – 44 с.

Россия в одном районе, или Книга о череде событий, лиц, явлений и документов, в которых отразились былые времена Новодеревеньковского района Орловской области, а также его окрестностей / А. Злобин, В. Переверзев. – Орел : Изд-во ОГТРК, 1996. – 279 с.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 33 – 35.

Легенда Орла – доктор Турбин : летопись одной семьи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 93 – 98.

Из книги «Паломничество в пустыню» // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 95 – 98.

Паломничество в пустыню : стихотворения разных лет, публицистика. – Орёл : Вешние воды, 2006. – 240 с.

Сказание о Свином шляхе : из книги «Путешествие в Орловское Полесье» // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 113 – 119.

Петров день, или Нота «фа» : повесть (журнальный вариант) //

Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России.
– Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 83 – 102.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 44.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Владимир Переверзев // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 34 – 35.

Краткая биография.

Переверзев В.И. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 58 – 59.

«**Взгляд и крылья Серафима...**» : Орловскому поэту В. Переверзеву – 60 лет // Орловская правда. – 2007. – 7 апр. – С. 7.

Грачева, В. Слово об орловском тележурналисте / В. Грачева // Орловская правда. – 2007. – 1 июня. – С. 9.

Кондратенко, А. Говорить своим голосом... / А. Кондратенко // Город Орел. – 2010. – 28 апр. – С. 15.

О вечере памяти в музее И. С. Тургенева.

Новошинская, В. Нам нужно почаще произносить слово «Россия» / В. Новошинская // Говорит и показывает Орел. – 2001. – 9 – 15 июля. – С. 1.

Беседа с журналистом ОГТРК.

Оноприенко, Ю. «Как странно кружатся светила в моих полных небесах!» / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2006. – 21 марта. – С. 4 : фот.

О книге «Паломничество в пустыню».

Оноприенко, Ю. Три сюжета из трехсот / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2007. – 1 дек. – С. 7 : фот.

Оноприенко, Ю. Ушел подвижник... / Ю. Оноприенко // Орловский вестник. – 2009. – 1 апр. – С. 21.

Памяти коллеги // Орловская правда. – 2009. – 28 марта. – С. 4.
Некролог журналисту.

Переверзев Владимир Иванович // Город Орел. – 2009. – 1 апр. – С. 16.

Некролог.

Фильчаков, Ю. По долине и по взгорью / Ю. Фильчаков // Орловская правда. – 1999. – 27 авг. – С. 3.

О журналистской деятельности.

Юрьев, О. Принят в Союз писателей / О. Юрьев // Орловская правда. – 2004. – 9 янв. – С. 1.



ПЕРЕЛЫГИН **Алексей Иванович**

Перельгин Алексей Иванович родился 10 марта 1957 г. в рабочей семье в городе Орле. Учился в Болхове, Мценске, Орле, среднюю школу окончил в Риге. Получив профессию столяра, с 1972 г. работал на разных предприятиях.

Стихи начал писать с 12-летнего возраста: первые были опубликованы в 1980 г. в газетах «Юрмала» и «Орловская правда».

В 1985 г. Алексей Перельгин стал членом литературного объединения при Орловской областной писательской организации, которым руководил орловский поэт Виктор Петрович Дронников.

Алексей Иванович Перельгин был участником IX Всесоюзного совещания молодых писателей в 1989 г. в городе Москве. Первая книга стихов Алексея Перельгина «До первой нашей встречи» вышла в свет в 1996 г.

В 1997 г. поэт представил на областной творческий семинар рукопись новой книги стихов «Впервые в жизни», на основе которой он был принят в Союз писателей России в 1999 г. Этот сборник стихов был издан в 2002 г.

В 2004 г. в издательстве «Вешние воды» вышла в свет книга стихов А.И. Перельгина «Одолжение дождя».

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

***До первой нашей встречи** : (стихи). – Орел : ГТУ, 1996.

Впервые в жизни : книга стихов. – Орел : Вешние воды, 2002. – 85 с.

Гуси : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 35 – 36.

Одолжение дождя : книга стихов. – Орел : Вешние воды, 2004. – 231 с.

Короткой ночью расцветает лето : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 150 – 151.

[Подборка стихов] // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 101.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 96.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 37.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Алексей Перельгин // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 36.

Краткая биография.

Золотарев, И.Л. По первопутку в третий раз / И. Л. Золотарев // Нить Ариадны (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. ст., рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 61 – 65.

О книге стихов «Одолжение дождя».

Перельгин А. И. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 60 – 61.

Алексеев, Ю. Первая книга поэта / Ю. Алексеев // Орловская правда. – 1997. – 15 янв. – С. 4.

О книге «До первой встречи».

Заруднев, С. «Я буду честен» / С. Заруднев // Город Орел. – 2007. – 21 марта. – С. 27.

Золотарев, И. По первопутку в третий раз / И. Золотарев // Орловский комсомолец. – 2010. – 14 янв. – С. 13.

О книге «Одолжение дождя».

Оноприенко, Ю. «Одолжение дождя» / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2004. – 19 окт. – С. 4.

О книге «Одолжение дождя».

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 280 – 281.

О книге «Одолжение дождя».



ПЕРКИН
Владимир Петрович
(1943–2002)

Перкин Владимир Петрович родился 26 декабря 1943 г. в городе Новотроицке Оренбургской области в семье рабочих.

После окончания средней школы Владимир Перкин учился в Уральском государственном университете. Затем он окончил факультет журналистики Московского государственного университета (1970). По окончании МГУ более 15 лет жил в Орле, где работал в газете «Орловская правда» (1970–1976), был старшим редактором в Орловском отделении Приокского книжного издательства (1977–1986). В Союз писателей СССР принят в 1976 г.

В.П. Перкин являлся главным редактором издательства «Современник» (1986–1990), главным редактором издательства «Московский писатель» (1990–2000).

Как поэт печатался с 1959 г. в газетах «Гвардеец труда» (г. Новотро-

ицк), «Комсомольское племя» (г. Оренбург). Публикации его стихов появлялись на страницах «Литературной России», в журналах «Советский воин», «Север», «Наш современник», в альманахе «Поэзия» и в других изданиях.

Известный советский поэт С. Викулов выделил Владимира Перкина среди начинающих поэтов того периода за свежесть художественной мысли его стихов, остроту поэтического зрения, гражданственность.

Владимир Перкин – автор книг стихотворений: «Стихи о пережитом» (1973); «Чистый цвет» (1975); «Высокий день» (1980); «На долгие годы»; «Крыло радуги» (1992); «Такая в сердце грусть...» (1997); «Солнечная гора» (1998).

Умер 24 декабря 2002 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Стихи о пережитом. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1973. – 72 с.

Свет негасимый : [подборка стихов] // Поколение : стихи участников VI Всесоюзного совещания молодых писателей : март 1975 г. – М., 1975. – С. 43 – 63.

Чистый цвет : стихи. – М. : Современник, 1975. – 64 с.

Сердцу дорого : стихи и поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1978. – 144 с.

Высокий день : стихи и поэма. – М. : Современник, 1980. – 94 с.

«Все снится и снится». Жажда. Старинные слова. Мы снова возвращаемся с учений // Молодые голоса : сб. стихов русских сов. поэтов. – М., 1981. – С. 333 – 335.

Костер отца : стихи. Поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1984. – 111 с.

«Мы снова возвращаемся...» // Шел отец : сб. стихов сов. поэтов. – М., 1985. – С. 197.

На ясном рассвете : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 88 с.

Такая в сердце грусть...: стихи. – М. : Фонд подвижничества и просветительства «И возродится Великая Русь», 1997. – 112 с.

Солнечная гора : стихотворения и лирические поэмы. – М. : Фонд подвижничества и просветительства «И возродится Великая Русь» : Моск. писатель, 1998. – 474 с.

Над могилой отца // Наш современник. – 1985. – № 2. – С. 32 – 33.

Радары : стихи // Блокнот агитатора (Орел). – 1972. – № 8. – С. 48.

«Земля отцов!..». «Свыкаюсь с мыслью неизбежной...» : [стихи] // Москва. – 1980. – № 8. – С. 126 – 127.

Родина // Блокнот агитатора (Орел). – 1982. – № 23. – С. 21.

Собратья : стихи // Наш современник. – 1981. – № 1. – С. 86.

В поход водили нас комбаты... Пляска. Синий день, хмельное буйство света... : стихи // Наш современник. – 1975. – № 6. – С. 83 – 84.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Андреева, Л. К. Перкин Владимир Петрович / Л. К. Андреева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 327 – 328 : фот.

Павлинов, В. Умение видеть / В. Павлинов // Поколение : стихи участников VI Всесоюзного совещания молодых писателей : март 1975 г. – М., 1975. – С. 43 – 44.

Перкин Владимир Петрович (1943) // Писатели Орловского края XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 614.

Александров, Л. Свет негасимый / Л. Александров // Орловская правда. – 1984. – 1 апр. – С. 3.

О книге «Костер отца».

Высококов, В. «Ни на минуту нет покоя мне» / В. Высококов // Орловская правда. – 2001. – 28 дек. – С. 3.

Громов, В. Свет сердца / В. Громов // Орловская правда. – 1973. – 31 окт. – С. 4.

Иванов, А. Во имя человека / А. Иванов // Орловская правда. – 1988. – 12 нояб. – С. 4.

Крохин, И. «Слова бросая, точно шлак...» / И. Крохин // Литературная Россия. – 1980. – 21 нояб. – С. 17.

О книге «Сердцу дорого».

Кубышкин, А. Радуйтесь, живущие, всему... / А. Кубышкин // Орловская правда. – 1998. – 26 дек. – С. 3.

Лякишев, В. «Одна вода течет неторопливо» / В. Лякишев // Литературная Россия. – 1986. – 14 марта. – С. 17.

О сборнике «Костер отца».

Перельгин, А. Перед судом детства / А. Перельгин // Орловская правда. – 1989. – 10 сент. – С. 3.

Попов, Б. Восхождение на солнечную гору / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1979. – 27 июня. – С. 3.

О книге «Сердцу дорого».

Попов, Б. Дорога в мужество / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1973. – 17 нояб. – С. 3.

Попов, Б. Преемственность / Б. Попов // Орловский комсомолец. – 1984. – 26 июня. – С. 3.

О книге «Костер отца».

Яковлев, М. Заветный ключ / М. Яковлев // Орловский комсомолец. – 1975. – 10 сент. – С. 3.

Яновский, А. Сердцу дорого / А. Яновский // Орловская правда. – 1979. – 25 марта. – С. 4.



ПЕРОВСКИЙ
Николай Михайлович
(1934–2007)

Перовский Николай Михайлович родился 31 декабря 1934 г. в селе (слободе) Михайловка Курской области. В три года Николай остался без родителей, воспитывался до 1941 г. в детском доме, который в начале войны был эвакуирован в Казахстан.

Писатель-краевед Г. Александров в статье о поэте перечисляет основные вехи его жизненного пути: *«С 1947 г. Перовский был «воспитанником колхоза», как это тогда называлось. Пас телят в Тянь-Шане, был водовозом, подручным комбайнера».*

Николай Перовский окончил в 1953 г. среднюю школу села Юсуповка Джамбулской области с серебряной медалью. Затем учился в Московском горном институте, трудился на целине, работал на обогатительной фабрике в Донбассе, в шахтах Воркуты.

С 1957 по 1976 г. жил в Белго-

родской области – сначала в селе Шебекино Поле, потом в Белгороде. Пробовал себя в разных профессиях: был газетчиком, почтальоном, учителем, клубным баянистом. Первые стихи появились на страницах белгородской газеты «Ленинская смена» в 1957 г. В Белгороде были изданы два его сборника: «Звезды делает человек» (1961), «Голуби, голуби...» (1964) – стихи о военном детстве, о формировании юношеского характера под влиянием пережитых испытаний.

В 1976 г. Николай Михайлович с семьей – женой Лидией Ивановной и дочерью Маргаритой – переехал в Орёл.

Н.М. Перовский – автор поэтических книг, изданных в г. Москве – «Небо» (1965); в г. Воронеже – «Испытание» (1967), «Осенние костры» (1969), «Август» (1973); в г. Туле – «Грани» (1979), «В пути» (1986), «Память любви» (1990). Им были написаны два сборника повестей и рассказов – «Дорога к дому» (Тула, 1983) и «Стоит гора высокая» (Тула, 1991).

Принят в Союз писателей СССР в 1964 г. С 1992 г. состоял в Союзе российских писателей. Произведения Н.М. Перовского публиковались на страницах областных и центральных периодических изданий (в журналах «Невский альманах», «Молодая гвардия», «Октябрь», «Ясная Поляна», «Новый мир»). Поэт и прозаик философски отображал сложный облик современного мира в своих произведениях, одновременно являясь тонким лириком в описании природы родного края. В орловском издательстве «Вешние воды» вышли книги Н.М. Перовского «Старое танго» (1993), «Чьи-то сновиденья провожая...» (1997), «Корни и крона» (1999), «Лебеди на Орлике» (2002), «Время» (2005).

Умер 13 сентября 2007 г., был похоронен на Лужковском кладбище в Орле. В посмертную книгу писателя «Журавли не только улетают» (2009) вошли стихотворения, проза и воспоминания автора.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Звезды делает человек.** – Белгород : Кн. изд-во, 1962. – 46 с.
- Небо.** – М. : Молодая гвардия, 1965. – 96 с.
- Голуби, Голуби...** – Белгород : Кн. изд-во, 1964. – 86 с.
- Испытание.** – Воронеж : Центр.-Черноз. кн. изд-во, 1967. – 43 с.
- Осенние ветры.** – Воронеж : Центр.-Черноз. кн. изд-во, 1969. – 46 с.
- Август** : стихи и поэмы. – Воронеж : Центр.-Черноз. кн. изд-во, 1973. – 61 с.
- Грани** : стихи и поэмы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1979. – 61 с.
- Дорога к дому** : повести и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 176 с.
- В пути** : стихи и поэмы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1986. – 63 с.
- Тропа** // Час России : антология одного стих. поэтов России. – М., 1988. – С. 354.
- Память любви** : [стихотворения]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1990. – 78 с.
- Стоит гора высокая** : повести, рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1991. – 285 с.
- Старое танго** : стихи. – Орел : Вешние воды, 1993. – 76 с.
- Чьи-то свиденья провожая** : стихи разных лет. – Орел : Вешние воды, 1997. – 189 с.
- Корни и крона.** – Орел : Вешние воды, 1999. – 187 с.
- Звезда упала** : избр. лирика. – Набережные Челны, 2002. – 103 с.
- Иное царство.** Венки сонетов. – М. : Глобус, 2002. – 112 с.
- Лебеди на Орлике** : избран. стихотв. – Орел : Вешние воды, 2002. – 207 с.
- [Подборка стихов]** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 36 – 38.
- Время** : стихи и поэмы. – Орел : Вешние воды, 2005. – 139 с.
- [Подборка стихов]** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 12 – 14.
- Журавли не только улетают** : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 72 – 75.
- Из цикла «Тимоша»** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 42 – 45.
- Журавли не только улетают** : стихи, проза, воспом. – Орел : Вешние воды, 2009. – 474 с.

Уборка. Девчонка. Опять на юг уходит лето. Сирень. С годами детские привычки... И снова этот запах... // Новый мир. – 1979. – № 4. – С. 76 – 78.

- Сила жизни** // Октябрь. – 1981. – № 11. – С. 7.
Старое танго : [главы из поэмы в стиле «Ретро»] // Ясная Поляна. – 1992. – № 2. – С. 3 – 9.
«Бывает острое прозрение...». Соблазн. Простота. Лебеди на Орлике. Благовест и др. // Грани. – 1994. – № 173. – С. 121 – 126.
[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2004. – № 6. – С. 32.
Слова // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 52.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Еремин, В. Он разделял с друзьями хлеб и соль... / В. Еремин // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 42 – 45 : фот.

Ермаков, В. Одиночество и свобода Николая Перовского / В. Ермаков // Александров, Г. Н. Люди Железногорья / Г. Н. Александров. – Орел, 2005. – С. 252 – 256.

Катанов, В. М. Перовский Николай Михайлович / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 330 – 331.

Орловский край в русской литературе XX–XXI веков : исслед., публ., сообщ. / авт. науч. проекта, отв. ред. и сост. Г. А. Тюрин. – Орел : Изд-во ОГУ : Вешние воды, 2009. – Вып. 2. Ч. 1 : Памяти Николая Михайловича Перовского. – 295 с.

Орловский край в русской литературе XX–XXI веков : исследования, публикации, сообщения / авт. науч. проекта, отв. ред. и сост. Г. А. Тюрин. – Орел : Изд-во ОГУ : Вешние воды, 2009. – Вып. 2. Ч. 2 : Памяти Николая Михайловича Перовского. – 315 с. : ил.

Николай Перовский // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 36.

Краткая биография.

Перовский Николай Михайлович (1934) // Писатели Орловского края XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 616.

Тюрин, Г. А. Орловский литературный некрополь : материалы к биобиблиогр. слов. / Г. А. Тюрин. – Вып. 1 : Перовский Н. М. (1934–2007 гг.). – Орел : ОГУ, 2011. – 40 с. : ил. – (Прилож. к изданию серии «Орловский край в русской литературе XX–XXI веков : исслед., публ., сообщ.»).

Александров, Г. Н. «Чтоб слить воедино...» / Г. Н. Александров // Просторы России. – 1998. – 27 марта. – С. 10.

Винонен, Р. Открытое письмо поэту Николаю Перовскому / Р. Винонен // Орловский вестник. – 2005. – 5 окт. – С. 13.

Еремин, В. Под лучом леденящей звезды / В. Еремин // Орловская правда. – 2003. – 18 февр. – С. 3.

О книге «Лебеди на Орлике».

Еремин, В. «Полвека вглядываюсь в лица...» : размышления о творчестве орловского поэта Николая Перовского // Орловская правда. – 1986. – 6 июля. – С. 3.

Ермаков, В. Николай Перовский : посторонний, потусторонний / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2007. – 19 сент. – С. 18.

Ермаков, В. Одиночество и свобода / В. Ермаков // Орловская правда. – 2004. – 17 дек. – С. 10 : фот.

О 70-летнем юбилее поэта.

Залещук, В. Проходят, не касаясь, мимо... / В. Залещук // Литературная газета. – 1974. – 6 марта. – С. 4.

Иванов, А. Тропую жизни / А. Иванов // Орловская правда. – 1983. – 23 авг. – С. 3.

О книге «Дорога к дому».

Калинин, Н. «Сграбастал в оханку...» // Комсомольская правда. – 1984. – 29 июля. – С. 2.

О книге «Дорога к дому».

Касторнова, Е. Судьба поэта / Е. Касторнова // Город Орел. – 2008. – 8 окт. – С. 14 : фот.

Логутков, А. У совести в плену / А. Логутков // Орловская правда. – 1997. – 23 дек. – С. 4.

О книге «Чьи-то сновиденья провожая».

Наровчатов, С. В нарушение традиции / С. Наровчатов // Литературная Россия. – 1964. – 29 мая. – С. 19.

Он жаждал свободы // Орловский вестник. – 2007. – 19 сент. – С. 19.

Покровский, Ф. Знак единения / Ф. Покровский // Огонек. – 1984. – № 38. – С. 14.

О книге «Дорога к дому».

Попов, Б. Зарницы // Орловская правда. – 1979. – 29 авг. – С. 4.

О сборнике стихов и поэм «Грани».

Потапова, И. «Это гордое, горькое званье – поэт...» / И. Потапова // Просторы России. – 1997. – 24 окт. – С. 14.

Риммар, С. Новое испытание / С. Риммар // Подъем. – 1969. – № 3. – С. 155 – 156.

Риммар, С. Сосредоточенность / С. Риммар // Подъем. – 1970. – № 5. – С. 150 – 152.

Самарин, В. И чья-то душа отзовется... / В. Самарин // Орловский вестник. – 1994. – 11 февр. – С. 3.

- О сборнике стихов «Старое танго».*
- Табунов, Ю.** «На призывный мираж постоянства...» / Ю. Табунов // Орловская правда. – 1990. – 11 февр. – С. 4.
- О поэтическом сборнике «Память любви».*
- Тюрин, Г.** Высокие годы / Г. Тюрин // Орловская правда. – 2000. – 27 янв. – С. 3.
- О поэзии Н. Перовского.*
- Филошкина, С.** Первое слово / С. Филошкина // Подъем. – 1962. – № 4. – С. 150 – 151.
- Фролов, А.** «Я должен охранять цветы и травы» / А. Фролов // Орловский вестник. – 2003. – 20 февр. – С. 13.
- О книге стихов «Лебеди на Орлике».*



ПИСКУНОВ
Сергей Антонович
(1940–1992)

Пискунов Сергей Антонович родился 4 февраля 1940 г. в селе Горки Шаблыкинского района, окончил Хотьковскую среднюю школу (1957), исторический факультет Орловского педагогического института (1962), аспирантуру (1972).

В 1986–1988 г. С.А. Пискунов – ответственный работник Министерства образования СССР; в 1989–1992 г. – ректор Орловского педагогического института.

Член Союза писателей СССР с 1988 г.

Произведения «малой формы», вошедшие в книги С.А. Пискунова «Мгновения» (1982), «Утренние песни» и «Сама жизнь» (1991), можно определить как лирические этюды, лирические зарисовки. В них автор достойно продолжил традиции И.С. Тургенева (стихотворения в прозе), И.А. Бунина («Муравский шлях», «Журавли», «Бродяга» и

др.), М.М. Пришвина (циклы лирических зарисовок о детях, природе, животных).

В центре внимания произведений Сергея Антоновича Пискунова – душевное состояние, чувства и настроения героев, они для автора гораздо важнее происшествий или событий. Особо следует выделить этюды о прошлом России, в них наиболее ярко проявился патриотизм С.А. Пискунова. Рассказывая о Куликовской битве, автор предостерегает от забвения прошлого и пренебрежительного отношения к нему – эта мысль стала главной в зарисовке «На Непрядве».

От трагических, но славных событий минувшего в книгах Сергея Антоновича Пискунова протянуты связующие нити к исполненным драматизма эпизодам Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., свидетелем которых ему довелось быть в детстве.

Среднерусская равнина – колыбель русской государственности и культуры – не просто фон, но и одно из главных действующих лиц новелл Сергея Антоновича, отличающихся музыкальностью стиля, проникновенным лирическим настроением («Следы», «Близко к зиме»).

Сергей Антонович Пискунов умер 14 октября 1992 г.

В 2001 г. в издательстве «Вешние воды» была издана книга С.А. Пискунова «Звуки памяти». Произведения писателя вошли в хрестоматию «Писатели Орловского края. XX век» (под редакцией профессора Е.М. Волкова, 2001 г.).

БИБЛИОГРАФИЯ

Мгновенья : [лирич. миниатюрные этюды, короткие рассказы и новеллы]. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1982. – 117 с.

Утренние песни : новеллы. – М. : Современник. – 1984. – 205 с.

Сама жизнь. – Орел : Простор. – 1991. – 222 с.

Звуки памяти. – Орел : Вешние воды. – 2001. – 417 с.

Наши // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 91.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Бармина, Н. И. Пискунов Сергей Антонович (1940–1992) / Н. И. Бармина // Писатели Орловского края. XX век : метод. реком. и материалы / И. В. Алехина и др. ; под ред. Е. М. Волкова. – Орел, 2005. – С. 350 – 372.

Пискунов Сергей Антонович (1940) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 505.

Пискунова, С. С ним и без него / С. Пискунова // Пискунов, С. А. Звуки памяти / С. Пискунов. – Орел, 2001. – С. 7 – 22.

Сергей Антонович Пискунов // Писатели Орловского края. XX век : пособие по регион. лит. – Орел, 1999. – С. 266 – 280.

Трофимов, А.Н. [О С.А. Пискунове] // Светотени / А. Н. Трофимов, Д. О. Уварова. – Орел, 2006. – С. 172 – 175.

Амиргулова, В. Звуки памяти / В. Амиргулова // Просторы России. – 2001. – 17 окт. – С. 8.

О книге «Звуки памяти».

Белевитина, Т. «Светя другим, сгорает сам» / Т. Белевитина // Орловская правда. – 2002. – 12 окт. – С. 4 : фот.

Кононыгин, А. Неугасающая боль / А. Кононыгин // Красная строка. – 2010. – 3 февр. – С. 15 : фот.

К 70-летию со дня рождения писателя.

Кононыгин, А. Человек большой души / А. Кононыгин // Город Орел. – 2005. – 3 февр. – С. 14 : фот.

Костин, В. Знатоки народной жизни / В. Костин // Орловская правда. – 2005. – 14 окт. – С. 6 : фот.

Курляндская, Г. Острое ощущение времени / Г. Курляндская // Орловская правда. – 1982. – 18 июля. – С. 3.

О книге «Мновенья».

Курляндская, Г. Поэзия взволнованного чувства / Г. Курляндская, В. Костин // Орловская правда. – 1992. – 4 апр. – С. 3.

О книге «Сама жизнь».

Курляндская, Г. Пронзительное чувство бытия / Г. Курляндская // Просторы России. – 1999. – 12 нояб. – С. 10.

Шевелева-Менжулина, Л. «Звуки памяти» / Л. Шевелева-Менжулина // Орловская правда. – 2001. – 13 окт. – С. 1.



ПОДСВИРОВ Иван Григорьевич

Подсвиров Иван Григорьевич родился 12 сентября 1939 г. в станции Кардоникской Ставропольского края в семье крестьянина.

После окончания Кардоникской средней школы Иван Подсвиров учился в железнодорожном училище в Минеральных Водах, служил в рядах Советской Армии. В это время появляются его первые статьи, очерки, рецензии в районных, краевых газетах Ставрополья, в республиканской газете «Правда Украины», в альманахе «Ставрополье», в военных окружных газетах.

Любовь к литературе привела И.Г. Подсвинова на факультет журналистики Московского государственного университета. Работал литературным сотрудником в газетах, сначала в Черкесске, затем с 1968 г. в Орле: в «Орловском комсомольце» и «Орловской правде». Орёл для Ивана Подсвинова как писателя стал вто-

рой родиной – он жил здесь по 1982 год, здесь в 1973 г. был принят в Союз писателей СССР. В 1980 г. И.Г. Подсвилов как представитель Орловской писательской организации принял участие в работе V съезда писателей РСФСР.

В начале 1980-х гг. И.Г. Подсвилов был ответственным секретарем Орловской областной писательской организации, затем уехал в Москву, где работал спецкором «Советской России», «Правды», «Российской газеты», заместителем главного редактора газеты «Подмосковные известия».

В 1972 г. в Москве в издательстве «Современник» вышла в свет первая книга Ивана Подсвилова – «Танец на белом камне». Затем в Москве и Туле были изданы книги «Шаги к перевалу» (1976), «Сто лет любви» (1974), «Завтра – первое сентября» (1976), «Погоня за дождем» (1978), «Касатка» (1979), «Не было печали», роман «Красные журавли» (1981), книга публицистики «Орловский характер». На орловском материале И.Г. Подсвиловым написаны рассказы «Из одного города», «Кукушкина песня», «Поэт», новелла «Такая жизнь».

И.Г. Подсвилов – лауреат Пушкинской и Чеховской премий Московской писательской организации Союза писателей России (1996).

Писатель, поэт Иван Григорьевич Подсвилов живёт в Москве, работает редактором долгопрудненской районной газеты. Он – секретарь правления Московской писательской организации Союза писателей России, заместитель редактора российского альманаха «Литературный факел».

БИБЛИОГРАФИЯ

Танец на белом камне [Родные люди] : повести. – М. : Современник. – 1972. – 207 с. : ил.

Шаги к перевалу : повесть и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1973. – 319 с. : ил.

Сто лет любви. [Родные люди] : повести. – М. : Современник. – 1974. – 311 с.

Завтра – первое сентября : повести. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1976. – 223 с.

Погоня за дождем : повести. – М. : Современник, 1978. – 384 с.

Касатка : повести. – М. : Сов. писатель, 1979. – 454 с.

Красные журавли : роман. – М. : Современник, 1981. – 461 с.

Орловский характер. – М. : Сов. Россия, 1983. – 87 с.

Касатка : повести. – М. : Сов. писатель, 1986. – 512 с.

Погоня за дождем // Молодая гвардия. – 1978. – № 5. – С. 144 – 192, 225 – 242.

Аввакум из Новосиля : рассказ // Наш современник. – 1998. – № 11 – 12. – С. 87 – 95.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Костомарова, И. А. Подсвиров Иван Григорьевич / И. А. Костомарова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 334 – 335 : фот.

Подсвиров, И. Г. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л.Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 14 – 15.

Подсвиров Иван Григорьевич (1939) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 923.

Александров, Л. Сила притяжения /Л. Александров // Орловская правда. – 1978. – 27 июля. – С. 3.

О книге «Погоня за дождем».

Волгина, Г. Орловцы на страницах «Молодой гвардии» : Иван Подсвиров // Г. Волгина // Орловская правда. – 1982. – 11 февр. – С. 4.

Вуколов, Л. Человек ищет себя / Л. Вуколов // Молодая гвардия. – 1973. – № 3. – С. 305 – 308.

О книге «Танец на белом камне».

Курляндская, Г. Чувство родины / Г. Курляндская // Орловская правда. – 1981. – 2 июля. – С. 4.

О книге «Красные журавли».

Логвинов, А. Тепло души человеческой / А. Логвинов // Орловский комсомолец. – 1972. – 18 нояб. – С. 3.

О книге «Танец на белом камне».

Приняты в Союз писателей : Золотарёв и Подсвилов // Орловская правда. – 1974. – 6 янв. – С. 4.

Самарин, В. До самой сути / В. Самарин // Орловский комсомолец. – 1981. – 7 мая. – С. 3.

Шагалов, А. Своя борозда / А. Шагалов // Молодая гвардия. – 1982. – № 1. – С. 267 – 273.

О прозе.

Энтин, Б. Перед собой и людьми. Над книгами молодых прозаиков / Б. Энтин // В мире книг. – 1973. – № 4. – С. 53 – 54.

Яновский, А. Признание в любви / А. Яновский // Орловская правда. – 1972. – 13 окт. – С. 4.

О книге «Танец на белом камне».



ПОПОВ ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВИЧ

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Из автобиографии:

«Я родился 30 августа 1940 года в Москве. Не причуда судьбы, но война тому причиной, что среднюю школу я окончил в райцентре Шилово Рязанской области. Это благодатное место на берегу полноводной Оки и есть моя истинная «малая родина», где прошли почти все детство и юность: 18 лет без малого. А Москва так и осталась «столицей нашей Родины» для парня из русской «глубинки». Будучи болезненным с рождения, в 12 лет по настоятельному совету врача (бывшей фронтовички!) Ольги Владимировны Любомировой я серьезно «заялся лыжами», благо вставить на них можно было сразу за калиткой двора нашего дома (двухэтажный, с балконом на деревянных колоннах, где до революции жил знаменитый на всю округу помещик Подлазов).

Уже давно нет ни Ольги Влади-

мировны, ни того дома, ни нашего любимого учителя физкультуры Валерия Прокопьевича Макарова, благодаря которому я смог стать не только здоровым, но и неплохим спортсменом. Остались только добрые воспоминания да стихотворения с памятью тех лет. По обыкновению того времени, в молодости я многое испробовал: в школе играл на гармонии, гитаре, в оркестре народных инструментов – на домре, в институте – в студенческом театре эстрадных миниатюр. Кроме лыж занимался легкой атлетикой, плаванием, играл в баскетбол, прыгал с парашютом, увлекался туризмом. Приходилось работать монтером связи, землекопом, слесарем-сборщиком на конвейере «Рязсельмаша». Хорошо помню, что каждое школьное лето ездил на пароходе по Оке в Спасск-Рязанский к бабушке Анне Васильевне, вдове потомственного кузнеца Федора Андреевича Лазарева, по рассказам, богатырского сложения и силы. Спасск-Рязанский, что в нескольких километрах от Старой Рязани, которую воевал Батый в лихом для Руси XIII веке, неотделим от страны детства – воистину былинной земли, как и Шилово, что в 50 км вниз по Оке от Спасск-Рязанского, где, по местному преданию, родился и похоронен Добрыня Никитич. Первый памятник легендарному земляку Евпатию Коловрату поставлен тоже в Шилово. А в Спасск-Рязанском, в древности лесистом, болотистом полуострове, спаслись те немногие уцелевшие от нашествия орд Батыя, т.е. мои далёкие предки по материнской линии. Валы Старой Рязани с детства в памяти моей. В поэме «Три вяза» я рассказал, как мог, об этом. Отец мой, Попов Андрей Матвеевич, родился в Архангельской губернии в 1898 г., умер в 1963 г. Это был светлый, честный и по-крестьянски мудрый человек. Моя мать, Клавдия Федоровна (в девичестве Лазарева), 1908 г. рождения, дожила, слава Богу, до 95 лет. И отец, и мать похоронены рядом под одной оградой на Шиловском кладбище. И посегодня часто бываю на Рязанщине в Шилово и каждый раз привожу новые стихи:

те раздольные приокские места были и остаются главным истоком желания говорить стихами. Хотя думаю что без орловского воистину «небесного прорыва» (сколько литературных дарований «воспоил на своих мелких водах Орлик»!) многие из моих строк вряд ли состоялись бы. Стихи я начал писать еще в школе, думается, класса с пятого. Но первое стихотворение опубликовал только в начале семидесятых, а первая самостоятельная книга вышла в 1990 году. Одна орловская газета как-то написала, что к своей первой книге я шел тридцать лет. По большому счету, так оно и есть: своё самое раннее состоявшееся стихотворение отношу к 1958–60 гг. Правда, рукопись своей действительно первой книги я подготовил в 1972 г., когда жил в Осетии. Тепло, признательно вспоминаю первого профессионального писателя, посмотревшего мои стихи и успешного довольно много мне сказать за период нашего недолгого знакомства. Это был ныне покойный известный осетинский поэт Георгий Гагиев. Помню, как на мой вопрос, почему он, прекрасно владеющий русским языком, пишет стихи только на осетинском, Георгий ответил: «Я не только думаю, но и вижу, слышу, ощущаю мир по-осетински».

И все же я благодарен случаю, что не была издана та первая рукопись: потерялась при переезде в Орел. Зато у меня нет ни одного стихотворения, вышедшего к читателю, содержание которого заставляло бы устыдиться, т.е. написанного неискренне, даже ни одной, как говорится, «паровозной» строки, надеюсь, не найдётся. Все публикации состоялись уже в «неподцензурные» времена. Более того, свои основные книги оказалось возможным выпустить в собственной редакции. И это моя счастливая звезда, а не пустое бахвальство. Правда, теперь я лишний раз убедился, что редактор книге нужен хотя бы как читатель, мнение которого ещё способно помочь автору избежать неточностей, а то и явных глупостей. Ведь верно сказано, что подчас «у себя в глазу и бревно не разглядишь».

Присягу я принял как студент военной кафедры ПВО Рязанского радиотехнического института (ныне одноименная академия), который окончил в 1964 году. По своей инженерной специальности работал в Рязани, в Орджоникидзе Северной Осетии, а с 1974 по 1995 г. – в Орле, где живу по настоящие дни. Много ездил и езжу по стране в командировки – еще одно из счастливых жизненных обстоятельств. На литературную работу ушел, будучи главным инженером в недавнем прошлом одного из лучших, крупных электронных предприятий страны. Сегодня, увы, электроника перестала быть в России приоритетом. Глубоко убежден, что это одна из самых трагических страниц отечественной промышленности конца двадцатого века, одна из рухнувших корневых опор фундамента – оборонного комплекса некогда великой державы нашей. Я не раз говорил и писал об этом. Может, довольно поздно, но я поверил себе как литератору и занимаюсь сегодня любимым делом. Но было бы лукаво не сказать, что тридцать лет работы в электронике – это тоже моя судьба. Вот только почему, сам удивляюсь, почти не сказал в стихах ни слова о моем инженерном прошлом: только одно стихотворение (прочем о спорте, о матери – тоже по одному?!).

Может, поэтому, пусть и не буду оригинален, смею надеяться, что «самая-самая» моя книга ещё в будущем. Но это уже не совсем в моей власти....»

Краткая библиографическая справка:

Геннадий Попов (Попов Геннадий Андреевич) – поэт, публицист. Лауреат премии I степени Центрального федерального округа в номинации «За произведения художественной литературы» (2009) и Всероссийских премий за поэтическое творчество им. А. Фета (1996), победитель конкурса «Новая книга России – 2001» (ныне премия «Имперская культура»), им. А. Прокофьева (2003) и «Вешние воды. За достойное продолжение традиций в ор-

ловской литературе» (2008 г.), дипломант II Славянского форума искусств «Золотой витязь – 2011» в номинации «Поэзия».

Сопредседатель правления Союза писателей России, ответственный секретарь Орловской писательской организации, директор областного государственного учреждения культуры «Орловский Дом литераторов». Академик – член Президиума Академии российской словесности, член-корр. Академии поэзии.

По окончании Рязанского радиотехнического института в 1964 г. работал по специальности инженера-электроника в Рязани, Северной Осетии, а с 1974 по 1995 г. – в Орле. Имеет правительственные награды, звания «Почётный работник электронной промышленности СССР», «Почётный радист СССР».

Одновременно, будучи членом Союза писателей СССР (ныне Союз писателей России), вёл активную литературную деятельность. С 1994 г. бессменно избирается руководителем Орловской писательской организации и делегатом трех съездов СП РФ. На XXII съезде в мае 2004 г. избран сопредседателем правления Союза писателей РФ, а затем повторно – на XXIII съезде в 2009 г.

Автор семи книг стихотворений и поэм: «Вербное воскресенье», 1990 (Тула); «Снежное лето», 1992 (Орёл); «Степень свободы», 1994 (Москва–Орёл); «Вечерний свет», 1995 (Москва); «Берег встречи», 1997 (Орёл); «Голоса безмолвия», 2000 (Орёл); «Дороги утреннего света», 2009 (Орёл).

Как поэт и публицист публиковался во многих литературных периодических изданиях в России, странах СНГ: в журналах «Бежин луг», «Молодая гвардия», «Наш современник», «Новая книга России», «Роман-газета», «Роман-журнал XXI век», «Форум», «Балтика» (Таллин), «Ладога» и «Невский альманах» (СПб.), «Немига литературная» (Минск), «Нижний Новгород», «Палессе» (Гомель), «Простор» (Алматы), «Сибирские

Афины» (Томск), «Омск литературный» и др., в газетах «Газета» (Академия поэзии), «Литературный Петербург», «Литературная газета», «Литературная Россия», «Московский литератор», «Московия литературная», «Российский писатель», «Слово», «Большая Медведица» и др., а также автор публикаций в ряде альманахов и сборников Москвы, С.-Петербурга, Вологды, Нижнего Новгорода, Рязани, Тулы, Якутска, Варшавы и др. и более 400 публикаций в СМИ г. Орла и Орловской области за период 1983–2010 гг.

Стихотворения включены в антологию «Русская поэзия. XX век» (М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2001), в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края. XX век» (Орёл : Вешние воды, 2001), в антологию лауреатов премии «Ладога» им. А. Прокофьева «Россию сердцем обнимая» (СПб.: ГП ИПК «Вести», 2004 и 2008), в антологию «Молитвы русских поэтов XX–XXI» (М. : Вече, 2011).

На творчество Геннадия Попова в разное время положительно откликнулись многие известные писатели и критики: А. Апасов, Э. Володин, М. Базанков, А. Гвоздева, Вл. Гусев, В. Ганичев, Н. Дмитриев, В. Дронников, Н. Дорошенко, В. Еремин, Ген. Иванов, В. Козырев, Е. Исаев, В. Козырев, В. Куницын, Ал. Михайлов, Я. Мустафин, Н. Переяслов, И. Подсвиров, В. Славецкий, И. Сабило, В. Смирнов, В. Сорочкин, Ал. Суворов, Ю. Фатнев, И. Федорин, В. Чалмаев, А. Шорохов и др.

В 2007 г. по инициативе Г.А. Попова было создано областное государственное учреждение культуры «Орловский Дом литераторов», что позволило продолжить бюджетное финансирование регионального литературного процесса в условиях новой законодательной базы.

В последние годы Геннадий Попов активно работает не только как поэт, публицист и руководитель писательской организации, но и как сопредседатель СП России: постоянный участник всех пленумов СП России, фору-

мов ВРНС, литературных праздников и т. п. за пределами г. Орла и области. Он входит в редакционные советы ряда престижных литературных периодических изданий: «Роман-журнал XXI век» (Москва), «Российский писатель» (Москва), «Родная Ладога» (СПб.), «Десна» (Брянск), «Подъём» (Воронеж) и др., часто приглашается в качестве руководителя всероссийских творческих семинаров молодых писателей.

Многолетняя плодотворная литературная и просветительская деятельность Геннадия Попова получила высокую государственную оценку и профессиональное признание. В своем слове на открытии XII съезда Союза писателей России 2004 г. в Орле Полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко назвал имя Геннадия Попова в числе «наследников литературного творчества наших великих классиков...», которые «сегодня берегут и умножают культурный слой Центральной России, хранят ее славные исторические и военные традиции». В отчетном докладе председателя Союза писателей России В.Н. Ганичева на XIII съезде творчество поэта названо «глубинно-философским, истинно народным».

За литературную деятельность награждён орденом Дружбы (2003), медалью Министерства обороны РФ «За укрепление боевого содружества» (2000), Почётным знаком «70 лет Орловской области», памятной медалью «К 100-летию М.А. Шолохова» Российской муниципальной академии (2005), медалью «За служение литературе» Ассоциации писателей Урала, медалью «Ревнителю просвещения. В память 200-летия со дня рождения А.С. Пушкина» Академии российской словесности, дважды – Почётными грамотами Союза писателей России, губернатора, областного Совета народных депутатов Орловской области.

Живет и работает в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Поэзия

[Стихи] // Литературная Россия от 02.1992; 14.10.1994; 27.10.1995; 16.02.1996; 14.02.1997; 19.03.1999; 14.05. 1999; 4.02.2000; 1.09.2000.

[Стихи] // Спорт и личность: спортивный ежегод. – М., 1985. – Вып. 8. – С. 154.

[Стихи] // Литературная учеба. – 1986. – № 1. – С. 232.

Первый узел // Родник : поэтич. сб. – Тула, 1987. – С. 5.

[Стихи] // Истоки : альм. – М., 1987. – С. 352.

[Стихи] // Молодая гвардия–87 : поэтич. сб. – М., 1988 – С. 157.

[Стихи] // Ока. – Тула, 1989. – С. 164 – 166.

[Стихи] // Отчизна доверяет нам судьбу : стихи и проза молодых. – М., 1989. – С. 295.

Вербное воскресенье : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1990. – 85 с.

[Стихи] // Ока : лит. сб. – Тула, 1990. – С. 3.

[Стихи] // Ясная Поляна. – 1992. – № 2. – С. 178 – 181.

Снежное лето : стихи. – Орел : Вешние воды, 1992. – 169 с.

Степень свободы : стихи разных лет. – Орел : Вешние воды, 1993. – 176 с.

Вечерний свет. – М. : РБП, 1995. – 7 с.

[Стихи] // Охотничьи просторы : альм. – М., 1995. – Кн. 2. – С. 13.

Память войны // Первый салют : наградное именное издание произведений русских писателей о битве за Орел в 2-х т. – Орел, 1995. – Т. 2. – С. 310.

[Стихи] // Радонеж–95. Москва–Орел : Современный писатель – Вешние воды, 1997. – 398 с. : поэтич. сб. – М., 1995. – С. 135.

[Стихи] // Десна – 1995. – № 4. – С. 49.

Золотой мой кораблик: стихи // Бежин луг. – 1996. – № 3. – С. 59.

Осенней благостью дышала... // Светлая печаль / сост. А. И. Лысенко. – Орел, 1996. – С. 4.

[Стихи] // Среднерусская полоса : стихи поэтов Брянска, Орла, Смоленска. – Брянск, 1996. – С. 180.

«Я видел сон»... : стихи // Бежин луг. – 1997. – № 4. – С. 100 – 103.

[Стихи] // Нижний Новгород. – 1997. – № 10. – С. 73.

Золотые тени : стихи // Форум. – 1997. – № 2–3. – С. 114.

[Стихи] // Земский вестник. – 1998. – № 3. – С. 33.

Берег встречи : стихи и поэмы. – М.–Орел: Современный писатель – Вешние воды, 1997. – 398 с. : ил.

Вечерний трамвай // Лысенко, А. Неутомимый труженик. – Орел, 1998. – С. 19.

[Стихи] // На богатырском берегу : сб. – Рязань, 1998. – С. 137.

Печальное танго : стих. // Садовский, В. Березы Мценской стороны: песни. – Мценск, 1998. – С. 62.

[Стихи] // День русской поэзии : альм. – СПб., 1999. – Вып. 4 : 200 лет со дня рождения А.С. Пушкина. – С. 133.

Тишина : стихи // Отчее слово : поэты Москвы о Боге и вере. – М., 1999. – Вып. 1. – С. 132. (Антология–2000 от Рождества Христова).

Ах, кони, кони... Казак и Василиса. Прости меня. Ранняя осень. Ровесницы : [Стихи] // Сладки мне родные звуки : песни Е. Дербенко. – Орел, 1999. – С. 76, 108, 139, 142, 145.

[Стихи] // ПАЛЕССЕ (Гомель). – 1999. – № 1. – С. 13.

[Стихи] // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 96.

Раненая земля : из поэтического дневника // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 64.

[Стихи] // К ЕДИНСТВУ (издание Международного фонда единства православных народов). – 2000. – № 3–4. – С. 44.

[Стихи] // ПОЭЗИЯ. – 2000. – № 1. – С. 105–108.

[Стихи] // Час России. – 2000. – № 2. – С. 130.

Голоса безмолвия : избр. лирика. Циклы стихотв. Поэмы. – Орел : Весные воды, 2000. – 255 с. : ил.

Душой впивая ночи глубину : стихи // Наш современник.–2001. – № 7. – С. 94.

Душою слышу глас небесный : стихи // Роман-журнал XXI век. – 2001.– № 10. – С. 4 (обл.).

Три вяза : поэма-размышление // Новая книга России : православ. иллюстр. ежем. журнал-обозрение. – 2001. – № 8. – С. 55.

[Стихи] // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 624–633.

[Стихи] // Русская поэзия. XX век : антология / под ред. В. А. Кострова. – М., 2001. – С. 753.

[Стихи] // Всероссийский Соборъ: междунар. лит.-худож. журнал. – 2002. – № 1. – С. 35–36.

[Стихи] // М. : Красный воин, 2002. – С. 32–34.

[Стихи] // Мир поэзии. Академия поэзии. – 2002. – № 3. – С. 47.

И свято веруя в тебя : из поэмы о любви в письмах // Роман-журнал XXI век. – 2002. – № 2. – С. 74–77.

[Стихи] // Десна. – 2003. – № 13. – С. 39–47.

[Стихи] // Трофимов, А. Край наш благодатный : люди, события, факты / А. Трофимов, Т. Уварова. – Орел, 2003. – С. 550–555.

Где туманная даль закружится : стихи // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 88 – 89.

Польный свет на куполах России... : стихи // Арзамасская сторона : просветит. журнал. Арзамасский ГПИ им. А. П. Гайдара. – 2004. – № 4. – С. 32.

[Стихи] // Всероссийский Соборъ. – 2004. – № 2. – С. 136–138.

В серебряных лугах : стихи // Молодая гвардия. – 2004. – № 1. – С. 45 – 48.

На Оке : стихи // Родники (Шилово, Рязанская обл.). – 2004. – № 1. – С. 6 – 7.

[Стихи] // Роман-газета XXI век. – 2004. – № 4. – С. 79.

Русский путь: стихи // Форум. – 2004. – № XXX – XXXI. – С. 90 – 96.

[Стихи] // Антология лауреатов премии «Ладога» им. А. Прокофьева. – СПб., 2004. – С. 335–369.

[Стихи] // Ока литературная: поэтич. сб. – Павлово Нижегородской обл., 2004. – С. 36–37.

[Стихи] // Невский альманах – 2004. – № 3. – С. 8.

На Оке : стихи // Родники. – 2004. – № 1. – С. 6–7.

Не крести ты меня на дорогу... : стихи // Российский писатель. – 2004. – № 9 – 10 (май). – С. 11.

[Стихи] // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 79.

Русский путь : стихи разных лет // Форум. – 2004. – № 30–31. – Май. – С. 90–96.

[Стихи] // Поэзия НЕМИГА литературная (Минск). – 2005. – № 4. – С. 37–40.

Летит Россия во Вселенной : стихи // Наш современник. – 2005. – № 11. – С. 74–76.

Ожидания : стихи // Российский писатель. – 2005. – № 5. – Март. – С. 1, 9.

Польный свет : стихи // Простор. – 2005. – № 12. – С. 52–55.

[Стихи] // БАЛТИКА. – 2005. – № 2. – С. 25–26.

[Стихи] // Ока литературная : сб. стихотв. – Павлово Нижегородской обл., 2005. – С. 5–8.

[Стихи] // Парадный подъезд-19. Газета Санкт-Петербургской городской организации Союза писателей России. Приложение к альманаху «Медвежья песни». – 2005. – январь–март. – С. 5–6.

Памяти Игоря Ляпина : стих. // Российский писатель. – 2005. – № 11. – Июль. – С. 1.

Вербное воскресенье : стих. День поэзии // Российский писатель. – 2005. – № 18. – Октябрь. – С. 4.

Осенние реминисценции : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 34 – 38.

Вдруг начинаю слышать тишину... : стихи // Говорит и показывает Орел. – 2005. – 31 авг. – С. 8.

- [Стихи]**// Российский писатель. – 2005. – № 5 (март). – С. 1, 9.
- Грешная земная красота** : стихи // Сибирские Афины : лит. журнал (Томск). – 2006. – № 3 – 4. – С. 42 – 43.
- На Прохоровском поле** : стихи // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 50 – 51.
- [Стихи]**// Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 4.
- Последние блаженные на свете** : стихи//Наш современник. – 2006. – № 8. – С. 102 – 104.
- [Стихи]**// Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 50 – 51.
- Вольно смеяться на Руси...** : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 25 – 29.
- [Стихи]**// Академия поэзии : альм. – М., 2006. – С. 41 – 44.
- Лирика** : стихи // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 8.
- Грешная земная красота. У нас в гостях** : стихи // Сибирские Афины (Томск). – 2006. – № 3–4. – С. 42–43.
- Бесстрастно над Землёй проносятся века** : стихи разных лет // Литературные незнакомцы : лит.-худож. журнал. – 2007. – № 4. – С. 85 – 86.
- Зимняя радуга** : стихи // Литературный Омск. – 2007. – № 6–7. – С. 33–34.
- Только сердце не знает предела** : стихи// Родная Ладога. – 2007. – № 1. – С. 111–113.
- [Стихи]**// Академия поэзии : альм. – 2007. – С. 187 – 188.
- [Стихи]**// Swiadectwo (Свидетельство): антология участников XXXVI Варшавской поэтической осени. – Варшава, 2007. – С. 114.
- [Стихи]** Размышления в поезде «Благовещенск – Москва» (диптих) // Форум. – 2008. – № LII – LIII. – С. 42 – 43.
- [Стихи]** Дороги утреннего света : из рукописи новой книги // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 74 – 78.
- [Стихи]** // Академия поэзии : альм. – 2008. – С. 223 – 224.
- [Стихи]** // Россию сердцем обнимая : антология лауреатов премии «Ладога» им. А. Прокофьева. – СПб. – 2008. – С. 274 – 299.
- Крестьянин и цыгане** : степная баллада // Академия поэзии : альм. – 2009. – С. 213.
- Дороги утреннего света** : циклы стихотворений. – Орел : Вешние воды, 2009. – 416 с. : ил.
- [Стихи]**// Литературный Кисловодск : альм. – Кисловодск, 2009. – С. 54 – 55.
- Памяти П. Л. Проскурина** : стихи// Российский колокол. – 2009. – № 1. – С. 25.
- [Стихи]**// Роман-журнал XXI век. – 2009. – № 3. – С. 39 – 41.

Плывёт село – душа России... : стихи // Наш современник. – 2009. – № 10. – С. 47 – 50.

Невидимый след : стихи//Литературная газета. – 2009. – № 36. – 9–15 сентября. – С. 7.

Светлая память : стихи // Высокое слово правды. Москва – Цхинвал – Владикавказ. Писательские встречи на Кавказе. – М., 2010. – С. 76 – 80.

Прозрения русских дорог : стихи // Роман-журнал XXI век. – 2009. – № 3. – С. 79 – 88.

На взлёте мягущихся лет : стихи//Огни Кузбасса : журнал писателей Урала. – 2010. – № 5. – С. 69–70.

[Стихи] // Новый Енисейский литератор. – 2010. – № 3. – С. 90 – 93.

Да будет стяг наш достославен : стихи // Родная Ладога. – 2010. – № 3. – С. 72 – 75.

Душою слышу глас небесный : стихи /Слово. Еженедельная газета. – 2010. – № 35–36. – 14 окт. – С. 11.

[Стихи] // Русская поэзия. XXI век : антология. – М., 2010. – С. 124 – 125.

Публицистика

(кроме публикаций в региональных газетах)

К читателю и авторам : статья к изданию коллективного сборника «Монологи». – Орел : Вешние воды, 1994//Сельские зори Шиловского р-на Рязанской обл. – № 134. – 1994.

Где ты, поле Куликово : эссе // Бежин луг. – 1995. – № 1. – С. 84 – 85 [Выступление]//Эстафета: От Орла – Якутску// И назовет меня всяк сущий в нем язык. Материалы третьего пленума Союза писателей России. – Якутск, 1995.

Корнями своими : очерк к 55-летию В. Дронникова// Литературная Россия (далее – Л.Р.). – 1995. – № 36.

Осеннее разноцветье Орловщины : очерк //Л.Р. – 1995. – № 39.

Секрет М.М. Бахтина : очерк // Л.Р. – 1995. – № 48.

Предвыборные встречи : сообщение// Л.Р. – 1995. – № 48.

Новый статус института : сообщение о презентации Орловского ин-та искусств и культуры//Л.Р. – 1995. – № 49.

[Выступление]//Третий Всемирный Русский Народный Собор. Третий этап (4–6/12–95). Россия и русские на пороге двадцать первого века. – М., 1995. – С. 139.

Одобрил Всемирный Русский Народный Собор : сообщение с III ВРНС о поддержке создания в Орле международного центра национальной культуры//Л.Р. – 1995. – № 50.

- Крах электроники** : статья //Л.Р. – 1995. – № 52.
- Орловский вариант**: очерк//Л.Р. – 1996. – № 11.
- Серебряный Орел** : очерк о художественной галерее В.В. Шумилина //Л.Р. – 1996. – № 14.
- Не хлебом единым...** : сообщение о книге Ю. Кузнецова «До свиданья, встретимся в тюрьме», вышедшей в Шилово//Сельские зори. – 1996. – № 26.
- Во благо российской государственности** : беседа с Н.А. Володиным//Л.Р. – 1996. – № 17.
- Отчий край**: интервью с А.А. Мерцаловым//Л.Р. – 1996. – № 20.
- Орловская весна-96** : заметки с фестиваля молодежи //Л.Р. – 1996. – № 20.
- Вести из Орла** //Л.Р. – 1996. – № 24.
- «Божья струна»** : статья //В мире Есенина. Сборник материалов Есенинских чтений. – Орел : Госпедуниверситет, 1996.
- Вечное движение** : новости орловской культуры // Л.Р. – 1996. – № 27.
- На Брянщине литературной**: заметки с Тютчевского праздника//Л.Р. – 1996. – № 27. – 1996.
- На Брянщине литературной**. Тютчевский праздник-96//Вестник Союза писателей России. – М., 1996.
- Литературные праздники Нечерноземья** : сообщение//Л.Р. – 1996. – № 30.
- О независимости СМИ и читателей** : сообщение о региональном семинаре журналистов в Орле//Л.Р. – 1996. – № 31.
- В чаще проблем Лесного** : очерк о бывшем закрытом заводе-поселке в Рязанской обл.//Л.Р. – 1996. – № 36.
- «НИКА» русского православия** : очерк о вкладе Православной Церкви в возрождение «глубинки» на примере пробного проекта в Рязанской области //Л.Р. – 1996. – № 40.
- Войти дважды в одну и ту же реку** : очерк об Орловской государственной с/х академии// Л.Р. – 1996. – № 42.
- Литературное кольцо России** : очерк // Л.Р. – 1996. – № 44.
- К 125-летию Леонида Андреева** : сообщение//Бежин луг. – 1996. – № 5. – С. 4, обл.
- «Ника» русского православия** : перепечатка из Л.Р. – 1996. – № 40// Сельские зори Шиловского р-на Рязанской обл. – 1996. – № 87. 68. «Орловские новости», Л.Р.» № 51 от 20 декабря 1996 г.
- Экспрессивный реалист** : очерк о творчестве А. Костяникова//Российский «Кто есть Кто». Журнал биографий. Русский биографический ин-т, Национальное агентство деловой и политической информации, Рекламно-издательское объединение «АБВ». – 1997. – № 1.

Человек живет, чтобы создавать : очерк о «Ливгидромаше» и В.М. Лихмане в рамках конкурса «СНГ: директор года»//Рабочая трибуна. – 1997. – № 44.

Человек живет, чтобы создавать. 100 лидеров промышленности и науки содружества. – М. : Гос. унитарное предприятие «ПРЕССА», 1998. – С. 241.

Орловская муза : интервью В. Шамшурину о жизни Орловской писательской организации. Страницы литературного клуба «ЛиК» нижегородских писателей //Антенна, издатель – Вестник Союза писателей России. – 1998 и учредитель: Агентство «Комсомольская правда–Форпост». Выпуск пятый. – 1997. – № 17(108).

Работа – его страсть и хобби : беседа с зам. главы областной администрации Орловской области по культуре И.Я. Мосякиным накануне Дня славянской письменности и культуры в Орле//Л.Р. – 1997. – № 21.

Среднерусская полоса : заметки о сборнике поэтов Брянска–Орла–Смоленска с одноименным названием//Десна. – 1997. – № 7.

«НИКА» – гарантия роста: очерк о деятельности церковного благотворительного Л.Р. – 1999. – № 18.

Орловские новости : хроника //Л.Р. – 1997. – № 31.

Сирийские писатели в Орле : сообщение//Л.Р. – 1997. – № 33.

Юбилей музея Тургенева в Спасском-Лутовинове : сообщение//Л.Р. – 1997. – № 39.

Эхо минувшего времени : очерк об орловском архитекторе С.И. Федорове// Л.Р. – 1997. – № 41.

В Орле будет галерея Курнакова : сообщение//Л.Р. – 1997. – № 42.

Ближний Восток недалече... : путевые заметки о поездке в Сирию// Десна. – 1998. – № 8. – С. 126–138.

Не знающий усталости : очерк об И. Мосякине//Форум. – 1997. – № 2–3 (17–18).

Орловские новости : хроника//Л.Р. – 1998. – № 4.

Орел – третья литературная столица : очерк//Л.Р. – 1998. – № 23.

Геннадий Попов. Моя чернильница, рубрика// Л.Р. – 1998. – № 27.

Орловщина литературная : ред. статья// Вестник Союза писателей России. – 1998. – С. 24.

Духовным родникам несть числа : заметки о выставке А. Костяникова в Госдуме// Вестник Союза писателей России. – 1998.

Во имя русской культуры: заметки с Координац. Совета «Черноземье» в С.-Лутовинове//Л.Р. – 1999. – № 4.

Бронзовая слеза Победы : репортаж с первых Прохоровских чтений в Белгороде // Л.Р. – 1999. – № 18.

[Выступление] V съезд Российского Земского Движения : – доклад–выступления–резолюция // Приложение к ж-лу «Земский вестник». – 1999. – С. 4.

Дорогой в будущее : экспедиция «Дорогой к Пушкину» – интервью с В. Бабиным; Пушкинский день в Орле: к открытию бюста Пушкина // Л.Р. – 1999. – № 23.

Надежды и сомнения Егора Исаева : беседа; Два великих имени : заметки с Пушкинского и Тютчевского праздника в Брянске // Л.Р. – 1999. – № 25.

Пушкинские дни продолжаются : заметки о поездке в Псков // Л.Р. – 1999. – № 27.

Духовное братство неразделимо : статья // Кубанские новости. – 1999. – № 153 (2265). – С. 2.

Ведомственный раздрай : о посещении музея Есенина в Константинове // Л.Р. – 1999. – № 33.

Орловщина литературная сегодня : статья (в соавторстве). Писатели Орловского края. XX век. Пособие по региональной литературе. – Орел : Кафедра рус. лит-ры XX в. и истории зарубежной литературы. Орл. гос. университет, 1999.

Н. Володин. Опять забыли про овраги : запись Г. Попова // Российская Федерация сегодня. – 1999. – № 19. – С. 42–44.

Земский врач : очерк о главном враче Шиловской райбольницы Рязанской области // Слово, изд. Дом «Слово». – 1999. – № 98 (114).

Каждый должен заниматься своим делом (или зачем писатели в Думе) // Родники. Газета Шиловского литературного объединения Ряз. обл. – 1999. – № 11–12 (23–24).

128. Журнал «Российская Федерация сегодня» № 24 1999 г.

Равнение на классику : заметки с X съезда писателей РФ. – 1999. – № 24. – С. 55.

Двадцатый век – каким он... будет? : статья к 40-летию Орловской писательской организации // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12.

На переломе времени. 40 лет Орловской писательской организации : статья // Л.Р. – 2000. – № 3.

Счастливый соперник Москвы и Петербурга. 40 лет Орловской писательской организации : статья // Историческая газета. – 2000. – № 1(48).

Приглашение на парад мира : очерк о поездке в Чечню // Московский железнодорожник. – 2000. – № 11.

Участковый – основа правопорядка : беседа с нач. УВД Орлов-

ской области генералом И.П. Савченко) /Л.Р. – 2000. – № 22. – С. 2.

Рецензия на книгу стихов В. Дронникова «В пречистом сиянии»; О творчестве В. Дронникова (краткий обзор литературной критики). Виктор Дронников. Складень. – Орел : частный издатель Александр Воробьев, 2000. – С. 248–252; 257–262.

Приглашение на парад мира : очерк о поездке в Чечню//Вестник Союза писателей России. – Январь–май 2000. – С. 5–11.

На двойном переломе летосчисления// Форум. – 2000. – № XXII–XXIII. – С. 30–32.

Ничего я не знаю о нем... : очерк памяти орловского писателя В. Громова //Форум. – 2000. – № XXII–XXIII. – С. 170–173.

Проникновение цветных сновидений : эссе о творчестве орловского художника А. Костяникова//Форум. – 2000. – № XXII–XXIII. – С. 174–180.

Знакомство наше было очень недолгим... : воспоминания. Сергей Пискунов. Звуки памяти (проза, критические статьи, интервью, воспоминания). – Орел : Вешние воды, 2001. – С. 368–369.

О творчестве Полины Арнаутовой : послесловие. Полина Арнаутова. Под желтым флагом. – М. : Каталог, 2001. – С. 47–48.

Знать, не первый тобой околдован : вместо послесловия. Родниковая купель. – Шилово–Орел : Вешние воды, 2002. – С. 328–335.

Да стихотворения и одна статья И.С. Тургенева (попытка осмысления) : статья// Российский писатель. – 2002. – Июль. – № 13 (40). – С. 8.

Троицкие хороводы в национальном парке «Орловское Поле-сье» : заметки// Российский писатель. – 2002. – Июль. – № 13 (40). – С. 13.

Виртуальная Полина из деревни детства : вместо предисловия. Полина Арнаутова. Закон бутерброда (стихотворения и рассказы). – Орел : Вешние воды, 2002. – С. 3–5.

Свобода Валентины Дорохиной : предисловие. Валентина Дорохина. Земные сны. – Орел : Вешние воды, 2002. – С. 3–4.

Утро начинается с рассвета : предисловие. Виталий Ефимов. Рассвет. – Орел : Вешние воды, 2002. – С. 3–4.

Наши авторы : вместо послесловия. Зеркало Пегаса. Произведения орловских литераторов. – Орел : Вешние воды, 2002. – С. 162.

У нас тема – мировая поэзия...// Мир поэзии. – 2002. – № 3. – С. 22–23.

Мысли к пленуму. Российская литература в начале века. – М. : Союз писателей России. – Декабрь 2002. – С. 47–50.

В жизни всегда есть места чуду : предисловие. Владимир Чемальский. Душа открыта чуду. Избранная лирика. – Курск : Крона, 2003. – С. 5–6.

Еще не вечер русскому слову// //Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 8–11.

Увидеть мир во всей красе : о поэзии В. Ерёмкина // Российский писатель. – 2003. – № 3. – Июнь. – С. 184.

Как устоять в рыночной стихии. Из века в век переходя. Фламану орловского приборостроения – ЗАО «ОРЛЭКС» – 45 лет. – Орел : Вешние воды, 2003. – С. 154–225.

Слово о Валерии Ганичеве //Российский писатель. – 2003. – № 13. – Июль. – С. 2.

На службу Отечеству временем призван. К 260-летию Г.Р. Державина //Российский писатель. – 2003. – № 13. – Июль. – С. 2.

В жизни всегда есть место чуду : о стихах В. Чемальского//Российский писатель. – 2003. – № 14. – Август. – С. 10.

От редактора. Иван Смоленский. О Родине, любви и благородстве. – Орел : Вешние воды, 2003. – С. 4–5.

От редактора. Владимир Чемальский. Пламя земной свечи. Избранные стихи и поэмы. – Москва : Академия поэзии. 2003. – С. 4–5.

Во имя величия России : статья //Российский писатель. – 2003. – № 18. – Октябрь. – С. 3.

Как «слово наше отзовется»?//Регион-Центр. Центральный Федеральный округ. Культура новой России как зеркало общества. – 2003. – X–XII. – С. 110–111.

От редактора. Виктор Садовский. Органная высь. – Орел : Труд, 2003. – С. 2.

Сотрудничество, созидание и стабильность : выступление на XII съезде СП России// Российский писатель. – 2004. – № 11. – Июнь. – С. 6.

Радуюсь, горжусь и верю. Каким увиделся наш писательский съезд из Орла? : интервью// Российский писатель. – 2004. – № 11. – Июнь. – С. .

Нет критика – нет писателя : интервью (записала Татьяна Кравченко)//Политический журнал. – 2004. – № 17. – 24 мая. – С. 87.

Встать на крыло : статья// Родники. Журнал Шиловского литературного объединения. – 2004. – № 1. – С. 6–7.

От редактора. Андрей Фролов. Над крышей снова аисты. – Орел : Вешние воды, 2004. – С. 2.

Слово на рубеже времен. XII съезд Союза писателей России 23–24 мая 2004 г., г. Орел. – М. : Союз писателей России, 2004. – С. 60–62.

Интервью с XII съезда Союза писателей России 23–24 мая 2004 г. в Орле//Арзамасская сторона. Просветительский журнал. Арзамасский ГПИ им. А.П. Гайдара. – 2004. – № 4. – С. 30–32.

Литературная Орловщина вчера и сегодня //Орел литератур-

ный : ежегод. Орл. обл. Союза писателей России. – Орел. – 2004. – С. 8–18.

Ты скажи мне о сыне родном... // Форум. – 2004. – № 30–31. – С. 165–166.

Сотрудничество, созидание и стабильность : выступ. на XII съезде СП России // Российский писатель. – 2004. – № 11 (июнь). – С. 6.

Встать на крыло // Родники. – 2004. – № 1. – С. 6–7.

[Выступление] // Двенадцатый съезд Союза писателей России 23–24 мая 2004 г., г. Орел : Слово на рубеже веков. – М., 2004. – С. 60–62.

Бронзовая слеза Победы : эссе и пять стих. // Орел литературный. Ежегодник Орловской областной организации Союза писателей России. – 2005. – С. 13–15.

Литературная Орловщина вчера и сегодня. В.М. Лебедин, Р.В. Лебекина. Найди свою дорогу в жизни. Орловщина литературная. – Орел : Вешние воды, 2005. – С. 399–411.

Анатолий Сенин – как помнится... Звезда воды не затемнит // Анатолий Сенин в жизни и творчестве : воспоминания; сто стихотворений ; поэма «Сенокос» ; проза / сост. А. П. Хлуденев. – Рязань, 2005. – С. 67–71.

Анатолий Костяников. За кулисами судьбы : от Виктора Розова до генерала Ермолова // КТО есть КТО : журнал биографий. – 2006. – № 1. – С. 16.

Слово об авторе // Ивушкин, А. Избранное: стихотв. и поэмы. – М., 2005. – С. 200.

Вопру объявлять об угрозе нравственной безопасности нации... (беседовала В. Новошинская) // Орел литературный. Ежегодник Орловской областной организации Союза писателей России. Выпуск 3. – 2006. – С. 106–109.

Орловская областная организация. Книжная полка одного года. Ответы на анкету «Р.П.» // Российский писатель. – 2006. – № 19–20. – Октябрь. – С. 12.

Колонка на троих. Анкета «Л.Г.». Ответы // Литературная газета. – 2006. – № 50. – 13–19 декабря. – С. 6.

Пустые щи и мелкий жемчуг. Что нужно сделать, чтобы Россия стала богатой, процветающей страной? // Литературная газета. – 2007. – 7–13 марта. – С. 2.

К 60-летию Краснодарской писательской организации // Кубанский писатель. – 2007. – № 9. – С. 8.

От редактора. Анастасия Бойцова. Стихи и поэма. – Орел : Вешние воды. – С. 4.

С чувством родины и любви : рецензия на книгу В. Ерофеевой-

Тверской // Большая Медведица : журнал-газета ассоциации писателей Урала. – 2008. – № 2. – С. 10.

За кулисами судьбы // Русская галерея–XXI век : арт-журнал. – 2009. – № 3. – С. 44–47.

О творчестве художника А. Костяникова.

Когда все возрасты покорны: тезисы к поэтическому портрету Т. Белозёрова // Литературный Омск. – 2009. – № 12–13 (дек). – С. 101–104.

Горнии светы (откровение на пороге инобытия) // Дронников, В. П. Под знаком Орла. – Орёл, 2009. – С. 365–367.

Книги под редакцией (с рецензией) Г.А. Попова

Михаил Турбин. Стреноженный покой. Книга стихотворений. – Москва : Ниппур, 1994. – 88 с.

Надежда Кузнецова. Ожидание рассвета. – Орёл : Дирекция строящегося полиграф.-издательского предприятия «Орёл», 1995. – 32 с.

Виктор Дронников. Путь невозвратный. – Орёл : Вешние воды, 1996. – 584 с.

Владимир Громов. Под сенью Пушкина. – Орёл : Вешние воды, 1999. – 314 с.

Михаил Турбин. Под вечным крылом. – Орёл : Вешние воды, 2000. – 128 с.

Виктор Садовский. Оберег. Стихи и переводы разных лет. – Орёл : Вешние воды, 2000. – 160 с.

Иван Бунин. Стихотворения. С приложением статей русских писателей о поэзии Бунина. Составители И.И. Большчев, В.П. Смирнов, С.Р. Федякин. – Орёл : Вешние воды, 2001. – 239 с.

Родникова купель. Сборник стихов шиловских авторов. – Шилово–Орёл : Вешние воды, 2002. – 343 с.

Владимир Чемальский. Душа открыта чуду : избранная лирика. – Курск : Крона, 2003. – 48 с.

Ольга Морозова. Белой чайкой по небу : сборник стихов. – Рязань–Шилово : Узорочье, 2003. – 66 с.

Как устоять в рыночной стихии. Из века в век переходя. Флагману орловского приборостроения – ЗАО «ОРЛЭКС» – 45 лет. – Орёл : Вешние воды, 2003. – С. 154–225.

Иван Смоленский. О Родине, любви и благородстве. – Орёл : Вешние воды, 2003. – 57 с.

Владимир Чемальский. Пламя земной свечи. Избранные стихи и поэмы. – Москва : Академия поэзии, 2003. – 248 с.

Виктор Садовский. Органная высь. – Орёл : Труд, 2003. – 176 с.

Андрей Фролов. Над крышей снова аисты. – Орел : Вешние воды, 2004. – 143 с.

Вадим Еремин. На стеклянном ветру : стихи. – Орел : Вешние воды, 2004. – 276 с.

Монологи. Стихи шиловских авторов. – Орёл : Вешние воды, 1993. – 190 с.

Зеркало Пегаса. Произведения молодых литераторов Орловщины. – Орел : Вешние воды, 2002. – 388 с.

Арнаутова, П. Закон бутерброда. Стихотворения и рассказы. – Орел : Вешние воды, 2002. – 140 с.

Дорохина, В. Земные сны. – Орел : Вешние воды, 2002. – 88 с.

Ефимов, В. Рассвет. – Орел : Вешние воды, 2002. – 76 с.

Садовский, В. Органная высь. – Орел : Труд, 2003. – 98 с.

Смоленский, И. О Родине, любви и благодетстве. – Орел : Вешние воды, 2003. – 92 с.

Асеева, К. Потому, что живу... : избр. лирика. – Брянск : Брянский рабочий. – 2004. – 222 с.

Еремин, В. На стеклянном ветру : стихи. – Орел : Вешние воды, 2004. – 276 с.

Фролов, А. Над крышей снова аисты. – Орел : Вешние воды, 2004. – 143 с.

Переверзев, В. Паломничество в пустыню : стихотв. разных лет, публицистика. – Орел : Вешние воды, 2005. – 239 с.

Садовский, В. На лезвие времени : поэмы и циклы стихотв. – Орел : Издат. дом «Орлик», 2005. – 168 с.

Дронников, В. Путь невозвратный. Стихи. Поэмы. – Орел : Вешние воды, 1996. – 584 с.

Катанов, В. Богатырская застава : книга стихов и поэм. – Орел : Вешние воды, 2006. – 695 с.

Лукин, Б. Междуречье. Венок сонетов. – Нижний Новгород : ВЕРТИКАЛЬ – XXI ВЕК, 2007. – 20 с.

Зеркало Пегаса. Произведения молодых литераторов Орловщины. – Орел : Вешние воды, 2008. – 248 с.

Бойцова, А. Стихотворения и поэма. – Орёл : Вешние воды, 2008. – 144 с.

Лукин, Б. Долгота времени : вторая книга стихотв. – М. : НОН-ПАРЕЛЬ, 2008. – 79 с.

Ерофеева-Тверская, В. Весна в ладонях: стихотв. – М. : Форум, 2009. – 144 с.

Ерофеева-Тверская, В. Ожидание чуда. : стихи для семейного чтения. – Екатеринбург: Издательство АСПУр, 2010. – 74 с.

Основные публикации о творчестве

Лесных, А. Приметы времени / А. Лесных // Орловская правда. – 1990. – 12 дек. – С. 3.

О книге «Вербное воскресенье».

Гвоздева, О. Душа поверила / О. Гвоздева // Литературная Россия. – 1994. – 21 окт. – С. 11.

О стихах поэта.

Алекса, Ю. Под музыку напевную строк : к выходу сборника стихов «Степень свободы» // Орловская правда. – 1994. – 2 апр. – С. 1.

Лауреат февраля // Литературная Россия. – 1996. – 23 февр. – С. 1 : фот.

О победителе конкурса на лучшее стихотворение месяца под девизом «И мир цветущий, мир природы – избытком жизни упоен».

Геннадий Попов // Орловская правда. – 1996. – 28 февр. – С. 4 : фот.

О лауреате конкурса еженедельника «Литературная Россия» на лучшее лирическое стихотворение (февраль 1996).

Онопrienко, Ю. Россия всегда будет литературной / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 1996. – 7 февр. – С. 3.

О сборке газеты «Литературная Россия» и о его публикациях.

Лободин, И. Распахнутая радости душа / И. Лободин // Поколение. – 1996. – 29 авг. – С. 3.

О творчестве поэта.

Юрьев, О. Стал поэт академиком / О. Юрьев // Орловская правда. – 1997. – 28 июня. – С. 1.

Об избрании поэта членом-корреспондентом Академии российской словесности.

Афанасьева, В. «Берег встречи» / В. Афанасьева // Просторы России. – 1997. – 18 июля. – С. 2.

Федорин, И. Загадки строк меж ними скрыты... / И. Федорин // Поколение. – 1997. – 19 июля. – С. 4.

О книге «Берег встречи».

Сорочкин, В. Берег встречи / В. Сорочкин // Просторы России. – 1997. – 1 авг. – С. 14 : фот.

Говардовская, О. Тридцать лет шел к первой книге / О. Говардовская // Орловские вести. – 1997. – 2 – 8 авг. – С. 5.

О книге «Берег встречи».

Дронников, В. Зрелое слово / В. Дронников // Орловская правда. – 1998. – 18 февр. – С. 4.

О книге «Берег встречи».

Геннадий Попов/ На пороге XXI века. Российский автобиобиблиографический ежегодник в 2-х томах. – М. : Московский Парнас, 1998. – Т. 2. – С. 191.

Александров, Л. Берег встречи с читателями : новая книга поэта / Л. Александров // Поколение. – 1998. – 4 апр. – С. 1.

О творческой встрече с поэтом, лауреатом премии им. А. А. Фета, книге «Берег встречи».

Оноприенко, Ю. «...Остается строка» / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2000. – 29 авг. – С. 3 : фот.

Семенова, И. Лучистый свет возносится всё выше / И. Семенова // Просторы России. – 2000. – 31 авг. – С. 8.

Лысенко, А. Его хватит на многое / А. Лысенко // Просторы России. – 2000. – 31 авг. – С. 8.

Еремин, В. «Всё впереди и всё еще возможно...» / В. Еремин // Орловский вестник. – 2000. – 31 авг. – С. 11.

О 60-летнем юбилее.

Юрьев, О. Голос поэта не тонет в безмолвии / О. Юрьев // Орловская правда. – 2001. – 20 июня. – С. 3.

О книге «Голоса безмолвия».

Лавриненко, М. «Голоса безмолвия» / М. Лавриненко // Просторы России. – 2001. – 29 марта. – С. 7.

Попов Геннадий Андреевич (1940) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 624.

Фильчаков, Ю. В тревожном бытии Руси... / Ю. Фильчаков // Орловская правда. – 2001. – 20 июня. – С. 3.

Геннадий Попов // На пороге XXI века. Всероссийский автобиографический ежегодник. – М. : Московский Парнас, 2002. – С. 276.

Лерина, А. «Новая русская книга» / А. Лерина // Орловская правда. – 2002. – 16 янв. – С. 1.

О победителе конкурса «Новая русская книга».

Денисова, Н. Поэт с нашей улицы / Н. Денисова // Поколение. – 2002. – 19 авг. – С. 4.

О творческом вечере в литературном музее И. С. Тургенева, о победе в конкурсе «Новая русская книга».

Юрьев, О. «Хрустальная роза» и «Ладога» / О. Юрьев // Орловская правда. – 2003. – 11 дек. – С. 5.

О получении поэтом литературной премии «Ладога».

Золотарев, И. От обветшалости речей.../ И. Золотарёв // Русские идеалы : (книга о книгах) / И. Л. Золотарёв ; отв. ред. О. Н. Осмоловский. – Орел, 2003. – С. 79 – 81.

Попов Геннадий Андреевич // Новая Россия : мир литературы : энцикл. слов.-справ. в двух томах / С. Чупринин. – М., 2003. – Т. II. – С. 246.

Трофимов, А. Он не только поэт / А. Трофимов // Край наш бла-

годатный : люди, события, факты / А. Н. Трофимов, Т. А. Уварова. – Орел, 2003. – С. 549 – 555.

Геннадий Иванов. Навстречу XII съезду СП России // День литературы. – 2004. – № 4 (апр.) – С. 2.

Георгиев, И. Литературный Орёл в полёте // Невский альманах. – 2004. – № 4. – С. 28–29.

Кердан, А. XII съезд Союза писателей России // Арзамасская сторона : просвет. журнал. – 2004. – № 4. – С. 40.

Полтавченко, Г. Но гражданином быть обязан : выступление на XII съезде Союза писателей России // Российский писатель. – 2004. – № 11 (июнь). – С. 1–2.

Валерий Ганичев. Слово. Вера. Память. Народ. Доклад на XII съезде Союза писателей России. – М. : Союз-принт, 2004. – С. 27.

Поэзия от юбилея Пушкина до юбилея Тютчева. Отчет «Организационно-творческая работа правления Союза писателей России между X и XII съездами (2000–2004 гг.)». – М. : Союз-принт, 2004. – С. 54.

Интервью с XII съезда Союза писателей России 23–24 мая 2004 г. в Орле // Арзамасская сторона : просвет. журнал. – 2004. – № 4. – С. 30–32.

Валерий Шамшурин. Поэзия российской глубинки // Российский писатель. – 2005. – № 19. – Октябрь. – С. 5.

Хомяков, В. Зов родного слова // Рязанские ведомости. – 2004. – 8 сент. – С. 3.

Полушина, Т. В. Творчество современных орловских писателей в литературно-критическом осмыслении (обзор материалов) / Творчество писателей-орловцев в истории мировой литературы : материалы международ. науч. конф., посвященной 100-летию со дня рождения К. Д. Муратовой. 21 – 25 сентября 2004 года. – Орел, 2004. – С. 70–71.

[Ю Г. А. Попове] // Трофимов, А. Светотени / А. Трофимов, Д. Уварова. – Орёл, 2006. – С. 154–155.

События. В региональных писательских организациях. Орловская область // Российский писатель. – 2007. – № 5. – Март. – С. 12.

Там, где подтверждается призвание : совещание молодых писателей Курской, Орловской и Белгородской областей // Российский писатель. – 2007. – № 9–10 (май.) – С. 21.

Интервью с писателем.

Светлана Макарова. В дороге... // Российский писатель. – 2006. – № 14–15. – Август. – С. 5.

Фильчаков, Ю. Премия «Вешние воды» / Ю. Фильчаков // Орловский вестник. – 2008. – 13 авг. – С. 7.

Лысенко, А. Экзамен на творчество / А. Лысенко // Орловская правда. – 2009. – 31 окт. – С. 4 : фот.

О номинанте на премию ЦФО 2009 в области культуры.

Кондратенко, А. Геннадий Попов – лауреат премии ЦФО / А. Кондратенко // Город Орел. – 2009. – 16 дек. – С. 1.

Сазонова, А. Поэт и гражданин / А. Сазонова // Орловская правда. – 2009. – 23 дек. – С. 8 : фот.

Попов Г. А. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : библиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А. М. Горького, 2009. – С. 26 – 27.

Суворов, А. Дороги державного света / А. Суворов // Орловский вестник. – 2010. – 26 мая. – С. 15 : фот.

Полтавченко, Г. С. Поздравляем с юбилеем! // Орловская правда. – 2010. – 31 авг. – С. 3 : фот.

О 70-летнем юбилее поэта.

Попов, Г. А. Душою слышу глас небесный... / Г. А. Попов // Слово. – 2010. – № 35 – 36 (702–703). – 1 – 14 окт. – С. 11 : фот.

Автобиография.

Сазонова, А. Мелодии солнечной осени / А. Сазонова // Орловская правда. – 2010. – 24 сент. – С. 16 : фот.

О праздновании 70-летия поэта.

Сазонова, А. Поэт и гражданин / А. Сазонова // Орловская правда. – 2009. – 23 дек. – С. 8 : фот.

Интервью с писателем.

Турбин, А. Орловский стих покорила столицу / А. Турбин // Орловский комсомолец. – 2010. – 6 янв. – С. 14.

О победителе ежегодной премии Центрального федерального округа в области литературы и искусства в номинации «За произведения художественной литературы».

Шорохов, А. Коловрата звукоряд // Литературная газета. – 2010. – 8–14 сент. – С. 8.

О кантате «Евпатий Коловрат» на стихи Г. А. Попова.



ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН ОРЛОВСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**ПРОСКУРИН
Пётр Лукич
(1928–2001)**

Проскурин Петр Лукич родился 22 января 1928 г. в посёлке Косицы Севского уезда Орловской области (ныне Севского района Брянской области) в крестьянской семье.

После войны Петр Проскурин работал в колхозе. В 1950 г. он был призван в войска ПВО: почти вся его армейская служба прошла в Подмоскovie (г. Реутов).

П.Л. Проскурин демобилизовался в 1955 г. и отправился сначала к тётке в г. Грозный. Но на юге он так и не прижился, поэтому вскоре по вербовке уехал на Дальний Восток, где три года работал шофером в Камчатском леспромхозе.

Печататься начал с 1958 г. – в хабаровской газете «Тихоокеанская звезда» появился его первый рассказ. Принят в Союз писателей СССР в 1962 г. Окончил Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А.М. Горького

(1964). С 1965 по 1967 год П.Л. Проскурин жил и работал в городе Орле.

Петр Проскурин – автор сборников повестей и рассказов («Цена хлеба», 1961; «Любовь человеческая», 1965; «Черные птицы», 1981; «Полуденные сны», 1983 и др.). Им написаны следующие романы: «Глубокие раны», 1960; «Горькие травы», 1964; «Исход», 1966; «Судьба», 1972; «Имя твое», 1977; «Отречение», 1987; «Седьмая стража», 1995; «Число зверя», 1999 и др. Роман «Судьба» (Государственная премия РСФСР, 1974), раскрывающий в судьбах своих героев судьбы народные, динамику исторических событий эпохи строительства социализма и Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., стал одним из заметных произведений 70-х гг. XX века, был экранизирован (художественные фильмы «Любовь земная» (1974) и «Судьба» (1977)). Творчество Петра Проскурина отличаются стремление раскрыть нравственную жизнь народа, особенно в годы испытаний, проникнуть в духовный мир современника, острота и драматизм ситуаций.

Петр Проскурин был награждён орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почёта», медалями. Ему была присуждена Международная премия имени М.А. Шолохова в области литературы и искусства. Он являлся лауреатом Государственной премии РСФСР (1974) и Государственной премии СССР (1979). Герой Социалистического Труда (1988) Петр Проскурин – почётный гражданин Орла (2000) и Брянской области, почётный член Орловской областной организации Союза писателей России (1998).

Петр Лукич Проскурин умер 26 октября 2001 г. в городе Москве, похоронен в г. Брянске.

«В произведениях Проскурина отражен сложный, создающий и героический путь русского народа на протяжении всего трагического XX в.: духовный поиск русского человека на своем историческом пути, его стремление к созданию новых форм социального обустройства обще-

ства. Центральной темой его творчества стала Великая Отечественная война 1941–45, ее влияние на нравственное самосознание народа, укрепление патриотизма и духовной силы. Особый этап творчества Проскурина представляют его произведения последнего периода после распада Советского Союза. Романы «Седьмая стража», «Число зверя», книги повестей и рассказов «Азь воздам, Господи», «Мужчины белых ночей», публицистические статьи и очерки характеризуются углубленным философским и психологическим проникновением в самые трагические противоречия, доходящие до хаотического состояния и распада в русской жизни послеперестроечной России, тяжко обретающей свой насильственно обрубленный исторический путь» – И. Шевцов (на сайте Института Русской цивилизации

Режим доступа : <http://www.rusinst.ru/articletext.asp?rzd=1&id=4999>).

БИБЛИОГРАФИЯ

- Глубокие раны** : роман. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1960. – 416 с.
- Таежная песня** : рассказы. – М. : Сов. Россия, 1960. – 40 с.
- Цена хлеба** : рассказы и повести. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1961. – 167 с.
- Корни обнажаются в бурю** : роман – М. : Сов. писатель, 1962. – 284 с.
- Глубокие раны** : роман. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1964. – 407 с.
- Горькие травы**. – Новосибирск : [б. и.], 1965. – 490 с.
- Горькие травы** : роман. – М. : Худ. лит., 1965. – Ч. 1 – 2. – 111 с.
- Горькие травы** : роман. – М.: Худ. лит., 1965. – Ч. 3 – 4. – 104 с.
- Любовь человеческая** : повести и рассказы. – М. : Молодая гвардия, 1965. – 238 с.
- Горькие травы** : роман. – М. : Сов. писатель, 1966. – 544 с.
- Исход** : роман / ил. Е. А. Расторгуев. – М. : Сов. писатель, 1967. – 479 с.
- Камень сердолик** : роман-повесть. – М. : Молодая гвардия, 1968. – 415 с.

Камень сердолик : роман. Тихий, тихий звон : повесть. – М.: Молодая гвардия, 1968. – 415 с.

Исход : роман. – М. : Сов. писатель, 1969. – 456 с.

Корни обнажаются в бурю : роман / ил. Ю. Аратовский. – Изд. доп. и перераб. – М. : Молодая гвардия, 1970. – 351 с.

Тихий, тихий звон : повести и рассказы. – М. : Профиздат, 1970. – 240 с.

Черта : повести и рассказы. – М. : Современник, 1970. – 240 с.

Шестая ночь : рассказы и повесть. – М. : Сов. писатель, 1970. – 320 с.

День смятения : избранное. – М. : Моск. рабочий, 1971. – 543 с.

Исход : роман. – М. : Воениздат, 1971. – 534 с.

Судьба : роман / ил. В. А. Носков. – М. : Сов. писатель, 1974. – 831 с.

Судьба : роман. – М. : Современник, 1975. – 878 с.

Избранные произведения. – М. : Худ. лит., 1976. – Т. 1 – 2. – 64 с.

Судьба : роман. – М. : Сов. Россия, 1976. – 607 с.

Корни обнажаются в бурю : роман. **Тайга** : повесть. – 4-е изд. – М. : Профиздат, 1977. – 368 с.

Имя твоё : роман. – М. : Сов. писатель, 1979. – 687 с.

Имя твоё : роман. – М. : Сов. писатель, 1980. – 608 с.

Собрание сочинений : в 5 т. / вступ. ст. В. Чалмаев. – М. : Современник, 1981–1983.

Черные птицы : повести / худож. В. Медведев. – М. : Сов. писатель, 1983. – 295 с.

Имя твоё : Дилогия: роман второй / ил. В. Смирнова. – М. : Худ. лит., 1985. – 544 с.

Полуденные сны : повести, рассказ. – М. : Современник, 1985. – 606 с.

Порог любви : повести. – М. : Сов. писатель, 1986. – 636 с.

Имя твоё : роман / худож. К. Ужебаев. – Алма-Ата : Жазушы, 1987. – 700 с.

Камень сердолик : роман / худож. Ю. Корнышев. – М. : Известия, 1987. – 445 с.

Порог любви. – М. : Госкомиздат, 1987. – 80 с.

Порог любви : повесть встреч и дорог. – М. : Худ. лит., 1987. – 64 с.

Улыбка ребенка : рассказы и роман. – М. : Современник, 1987. – 686 с.

Полуденные сны : повести / худож. Г. Мазурин. – М. : Худ. лит., 1988. – 369 с.

Судьба : дилогия : роман первый / ил. В. Смирнова. – М. : Худ. лит., 1988. – 815 с.

Горькие травы : роман, повести / худож. Т. Толстая. – М. : Сов. писатель, 1989. – 604 с.

- Отречение** : роман : в 2 кн. – М. : Худ. лит., 1989–1990.
Лики земли. – М. : Современник, 1990. – 493 с.
Судьба. Имя твоё : диалогия / послесл. Ю. Медведева. – М. : Воен-издат, 1990. – 973 с.
Зов вершин : из воспоминаний. Стихотворения. – Брянск : Де-брянск, 1998. – 207 с.
***Число зверя** : роман. – М. : Армада, 1999.
Мужчины белых ночей : повести. – М. : Роман-газета, 2001. – 96 с.

- Легенда о «черной смерти»** : [отрывок из романа «Исход»] // Сельская молодежь. – 1966. – № 8. – С. 37, 28 – 40, 44.
Тихий-тихий звон : повесть // Молодая гвардия. – 1966. – № 8. – С. 10 – 67.
В дождь : рассказ // Октябрь. – 1967. – № 8. – С. 95 – 107.
Снова дома : рассказ // Знамя. – 1967. – № 8. – С. 13 – 29.
Камень сердолик : роман // Молодая гвардия. – 1968. – № 7, 8, 9.
В солнечный день. Из жизни Ефимова : [рассказы] // Знамя. – 1969. – № 3. – С. 70 – 92.
Шестая ночь : повесть // Знамя. – 1969. – № 8. – С. 68 – 105.
Свет детства // Советская культура. – 1982. – 2 февр. – С. 6.
Воспоминания о детстве, проведенном в г. Севске ныне Брянской области.
Словом не убий : главы из автобиограф. книги // Наш современник. – 1982. – № 6. – С. 29 – 76.
Порог любви : повесть встреч и дорог // Москва. – 1985. – № 3. – С. 11 – 132; № 4. – С. 89 – 164.
Отречение : роман // Москва. – 1987. – № 9, № 10; 1990. – № 7, № 9.
Седьмая стража : роман // Роман-газета. – 1995. – № 21 – 22.
«Азь воздам!» : рассказ // Москва. – 1997. – № 8. – С. 23 – 35.
Огненный ангел : рассказ // Слово. – 1997. – № 11 – 12. – С. 49 – 53.
Дружеский ужин : рассказ // Наш современник. – 1998. – № 1. – С. 3 – 15.
Свидание с собой. Тихая пристань. В час искушения : рассказы : журн. вариант // Воин России. – 1998. – № 6. – С. 21 – 35.
***Мужчины белых ночей** : повести // Роман-газета. – 2001. – № 1.
Мужчины белых ночей : рассказ // Слово. – 2001. – № 1. – С. 20 – 31.
Порог любви : автобиографический роман дорог и встреч // Молодая гвардия. – 2005. – № 10 – 12; 2006. – № 1 – 2, № 3, № 7 – 8.

В час искушения : рассказ // Молодая гвардия. – 2008. – № 1 – 2. – С. 3 – 16.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Вобрав в себя и завтра, и вчера. Проскурин Петр Лукич (22 января 1928 – 26 октября 2001) // Связующая нить : лауреаты Всерос. лит. премии им. Ф. И. Тютчева «Русский путь» / [авт.-сост. Т. И. Понсова]. – Брянск, 2009. – С. 32 – 37.

Далада, Н. Весенний ветер / Н. Далада. – М. : Моск. рабочий, 1968. – С. 232 – 254.

Лаврова, Л. Г. Проскурин Петр Лукич / Л. Г. Лаврова, И. И. Самодурова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 342 – 345 : фот.

Ланин, Б. А. Проскурин Петр Лукич / Б. А. Ланин // Русские писатели 20 века : биограф. слов. / гл. ред. и сост. П. А. Николаев. – М., 2000. – С. 576 – 577.

Лысенко, А. И. Проскурин Петр Лукич / А. И. Лысенко // Почетные граждане города Орла / А. И. Лысенко. – [Изд. 3-е, доп. и перераб.]. – Орел, 2008. – С. 129 – 132.

Майданюк, П. А. Философско-публицистические аспекты прозы Петра Проскурина : учеб. пособие / П. А. Майданюк ; М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации ; Твер. гос. ун-т. – Тверь : Твер. гос. ун-т, 1998.

Михеичева, Е. А. «Стучался он в вечные двери...» / Е. А. Михеичева // Славянский сборник. – Орел, 2005. – Вып. 4. – С. 157 – 167.

О лирической прозе.

Проскурин Петр Лукич / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 50 – 55 : фот.

Петелин, В. В. Мой XX век : счастье быть самим собой. Жизнеописание в воспоминаниях о противоборстве официальной идеологии. Документы. Письма. Статьи. Размышления / В. В. Петелин. – М. : Центрполиграф, 2009. – 638 с.

Петр Лукич Проскурин // Русские советские писатели-прозаики : биобиблиогр. указ. – М., 1972. – Т. 7. Ч. 2. – С. 57 – 64.

Петр Лукич Проскурин // Чупринин, С. И. Новая Россия : мир литературы : энцикл. слов.-справ. : в 2 т. Т. 2 : М – Я / С. И. Чупринин. – М., 2003. – С. 266 – 267.

Русанов, Р. Отображая подвиг народный / Р. Русанов, Я. Соколов // Дорогие сердцу имена / Р. Русанов, Я. Соколов. – Тула, 1983. – С. 215 – 225.

Чалмаев, В. Пламя на ветру / В. Чалмаев // Проскурин, П. День смятения : избранное / П. Проскурин. – М., 1971. – С. 5 – 21.

Чалмаев, В. Пламя на ветру. Пути и судьбы героев Петра Проскурина / В. Чалмаев // Огонь в одежде слова. О народности, гражданственности, проблемах мастерства современной прозы / В. Чалмаев. – М., 1973. – С. 173 – 204.

Чалмаев, В. Сотворение Судьбы : творческий путь П. Проскурина : монография / В. Чалмаев. – М. : Сов. писатель, 1983. – 288 с.

Шагалов, А. Петр Проскурин / А. Шагалов. – М. : Сов. Россия, 1979. – 160 с. – (Писатели Советской России).

Щипаков, Д. Нести свет имени в веках : публицист. материалы по творчеству великого русского писателя Проскурина Петра Лукича / Д. Щипаков. – Орел : «Родное полесье» им. П. Л. Проскурина, 2006. – 100 с. : ил.

Александров, И. Последняя встреча / И. Александров // Просторы России. – 2002. – 3 апр. – С. 21.

Ананьева, А. Преувеличение чувств / А. Ананьева // Сибирские огни. – 1966. – № 2. – С. 169 – 179.

О романе «Горькие травы».

Андреева, Л. Судьбы людские / Л. Андреева // Орловская правда. – 1974. – 28 авг. – С. 3.

Афонин, Л. Правда жизни народной / Л. Афонин // Орловская правда. – 1966. – 21 янв. – С. 4.

О романе «Горькие травы».

Афонин, Л. Роман о войне народной / Л. Афонин // Орловская правда. – 1967. – 25 июля. – С. 3.

О романе «Исход».

Бородина, Е. Мост в глубинку / Е. Бородина // Орловский вестник. – 2000. – 23 нояб. – С. 2.

О торжествах, связанных с вручением П. Проскурину звания «Почетный гражданин города».

Бочаров, А. Куда уходят семейные рельсы (Когда бы жизнь домашним кругом) / А. Бочаров // Дружба народов. – 1975. – № 7. – С. 220 – 223.

Бровман, Г. Гражданское чувство и характер современника / Г. Бровман // Москва. – 1966. – № 4. – С. 197 – 203.

О рассказе «Луна».

Бровман, Г. Связь времен и художественная проза / Г. Бровман // Октябрь. – 1970. – № 9. – С. 188 – 200.

Бровман, Г. Судьбы людские / Г. Бровман // Новый мир. – 1973. – № 5. – С. 255 – 262.

О романе «Судьба».

Гринберг, И. Дела человеческие / И. Гринберг // Знамя. – 1967. – № 7. – С. 225 – 233.

Гус, М. Сопричастность истории / М. Гус // Знамя. – 1975. – № 7. – С. 197 – 205 ; № 8. – С. 207 – 213.

Ермакова, Г. Заметки о современном герое / Г. Ермакова // Звезда. – 1967. – № 12. – С. 192 – 195.

Золотцев, С. Кто мутит воду в славянском море? : заметки на полях романа П. Проскурина «Отречение» / С. Золотцев // Молодая гвардия. – 1991. – № 5. – С. 254 – 273.

Колесникова, М. На орбите жизни / М. Колесникова // Знамя. – 1969. – № 3. – С. 229 – 236.

Колесникова, М. Нравственная биография / М. Колесникова // Молодая гвардия. – 1966. – № 2. – С. 211 – 273.

О повести «Любовь человеческая».

Коробов, В. Впереди – сигнальные огни / В. Коробов // Наш современник. – 1975. – № 2. – С. 179 – 186.

Логвинов, А. Судьбы народные : к 50-летию Петра Проскурина / А. Логвинов // Орловская правда. – 1978. – 22 янв. – С. 3 : фот.

О судьбах людей в годы Великой Отечественной войны в творчестве писателя.

Медведев, Ю. Народ творящий / Ю. Медведев // Молодая гвардия. – 1973. – № 5. – С. 279 – 288.

О романе «Судьба».

Нестерова, Т. Свет памяти / Т. Нестерова // Орловский вестник. – 2002. – 14 февр. – С. 2.

О вечере памяти писателя.

Новиков, В. Эпопея народная / В. Новиков // Знамя. – 1973. – № 5. – С. 245 – 248.

О романе «Судьба».

Петелин, В. О героях народной войны / В. Петелин // Октябрь. – 1967. – № 12. – С. 214 – 216.

О романе «Исход».

Попов, Г. На вершине мудрости / Г. Попов // Орловская правда. – 1998. – 22 янв. – С. 1, 4.

Попов, Г. Петру Проскурину : к 80-летию со дня рождения / Г. Попов // Орловский вестник. – 2008. – 13 февр. – С. 19.

Проскурин Петр Лукич // Орловская правда. – 2001. – 30 окт. – С. 4.
Некролог.

Проскурин, П. Мой герой – защитник Отечества и создатель / П. Проскурин ; записал В. Суховский // Воин России. – 1998. – № 6. – С. 18 – 20.

Беседа с писателем.

Семенов, В. О родине «малой» и большой / В. Семенов // Молодая гвардия. – 1966. – № 10. – С. 288 – 300.

Сорокин, В. Вещий свет скорби / В. Сорокин // Слово. – 1997. – № 11 – 12. – С. 54 – 60.

К 70-летию со дня рождения писателя.

Тарасова, С. Святыня наша – духовность / С. Тарасова // Орловская правда. – 1993. – 6 июля. – С. 4.

О пребывании на Орловщине.

Теракопян, Л. Сквозь бури века / Л. Теракопян // Дружба народов. – 1981. – № 2. – С. 238 – 241.

О книге «Имя твое».

Фильчаков, Ю. Вечер памяти Проскурина / Ю. Фильчаков // Орловская правда. – 2008. – 15 марта. – С. 5.

О вечере, прошедшем в музее И. С. Тургенева.

Фоменко, Л. Человек и эпоха / Л. Фоменко // Октябрь. – 1974. – № 4. – С. 202 – 207.

Хирта, А. 34-й почетный гражданин Орла / А. Хирта // Поколение. – 2000. – 18 нояб. – С. 1.

О присвоении звания «Почетный гражданин города Орла».

Хмара, В. Торным путём / В. Хмара // Москва. – 1967. – № 6. – С. 206 – 208.

О романе «Исход».

Шишов, В. Мужающий талант / В. Шишов // Москва. – 1967. – № 3. – С. 210 – 213.

Творческая биография писателя.

***Шишов, В.** Роман о подвиге народном / В. Шишов // Красная звезда. – 1967. – 31 марта.

О романе «Исход».

Эвентов, В. Чувство родной земли / В. Эвентов // Культура и жизнь. – 1981. – № 8. – С. 23 – 24.

Воспоминания писателя о военном детстве, проведенном на Орловщине.

Юнина, Л. Через труды тяжкие – к звездам / Л. Юнина // Знамя. – 1977. – № 10. – С. 246 – 248.

Юрьев, О. «На кресте памяти и таланта» / О. Юрьева // Орловская правда. – 2002. – 13 февр. – С. 1.

О вечере памяти писателя.

Юрьев, О. Памяти Петра Проскурина / О. Юрьев // Орловская правда. – 2008. – 28 окт. – С. 8.

О научно-практической конференции, посвященной писателю.

Юрьев, О. Писатель – Почетный гражданин Орла / О. Юрьев // Орловская правда. – 2000. – 17 нояб. – С. 1.

Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD_%D0%9F

Режим доступа: http://publ.lib.ru/ARCHIVES/P/PROSKURIN_Petr_Lukich/_Proskurin_P._L..html

Огрызко В. Корни обнажаются в бурю на сайте : Режим доступа : <http://www.litrossia.ru/article.php?article=1072>



РАССОХИН **Виктор Васильевич**

Рассохин Виктор Васильевич родился 7 января 1939 г. в городе Орле в семье служащего.

«Родился в Орле, служил на Дальнем Востоке в пограничных войсках. Окончил Орловский педагогический институт, долго работал сельским учителем...» – так начинает он свою биографию. За свою творческую жизнь попробовал себя в разных ипостасях: и как поэт, и прозаик, и публицист. Его всегда волновала история, особенно нашей страны, ее малоизвестные, а порой и забытые страницы.

Орловский край для Виктора Васильевича всегда был не просто местом рождения. Он объездил и обходил его вдоль и поперек ... *«Природа здешних мест, по словам писателей, навеивает особые чувства и побуждает к творчеству»* – из передачи телеканала «Истоки» на сайте в Интернете <http://www.trk-istoki.ru/news/city/3069/>.

Впервые публикации В.В. Рассохина появились на страницах «Новомосковской правды» в Тульской области (куда переехала семья), поддержку наставника ему оказал поэт С.Я. Поздняков.

Во время службы в рядах Советской Армии Виктор Рассохин продолжал писать - его произведения печатались в газетах «Коммунар» (Уссурийск), «Суворовский натиск» (Хабаровск), «Красное знамя» (Владивосток), в альманахе «Тихий океан» (Владивосток), в журнале «Советский воин».

Вернувшись на орловскую землю после военной службы, Виктор Рассохин окончил историко-филологический факультет Орловского педагогического института, работал преподавателем в сельских школах, редактором телевидения, журналистом.

Виктор Васильевич Рассохин – член Союза писателей СССР с 1978 г., с 1992 г. состоит в Союзе российских писателей. Автор поэтических книг, многих публикаций в периодической печати, в том числе в журналах «Техника молодежи», «Урал», «Москва», «Наш современник», «Октябрь».

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Капель : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 62 с.

Золотая кувшинка : стихи и поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1971. – 80 с.

Не знал поэт, встречая Пушкина... В последних отблесках заката... Спускалась вниз за соловьиной трелью... // Родники народные. Современное русское народное творчество, собранное и подготовленное к печати И. И. Дорониным. – М., 1973. – С. 128, 382, 384.

Последний рейс // И я этой силы частица. – Тула, 1975. – С. 94 – 95.

Лицом к грозе. Поклон. Петрович. Последний рейс. Бессмертие // Орбита мужества : стихи. – М., 1977. – С. 175 – 178.

На ветру : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1977. – 112 с.

Тропинка : стихи. – М. : Современник, 1980. – 79 с. (Новинки «Современника»).

Пахота. Агроном. В страду // Рассвет над Окой. – Тула, 1982. – С. 6 – 8.

С восходом солнца : стихи, поэма. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1985. – 95 с.

Сундук с железными углами... // Час России : антология одного стих. поэтов России. – М., 1988. – С. 370.

Круговорот : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1992. – 94 с.

Шапка Мономаха : стихи, поэмы. – Орел : Добров. о-во «Книга», 1992. – 304 с.

Последняя дуэль : стихотв. и поэма. – Орел : Фолиант, 1997. – 204 с.

Небесные снайперы. – Орел : [б. и.], 2006. – 95 с.

Ток = Energy : новеллы, эссе, были, критика, избранное, рассказы, стихи, поэмы, статьи, очерки, рец., письма. – Орел : [Труд], 2006. – 716 с.

Лишний гражданин (Путь провинциала) : поэзия. – Орел : [Фолиант], 2007. – 536 с.

Мы вас любим, фронтовики! (Жизнь не по рифме). – Орел : [Труд], 2007. – 236 с.

Небесные снайперы. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Орел : Труд, 2007. – 504 с.

Сказка об Иване Свидетеле. – Орел : [Труд], 2007. – 49 с.

Мы вас любим, фронтовики! (Жизнь не по рифме). – Орел : [Труд], 2008. – 246 с.

Шамиль в Калуге : цикл стихотворений, строки воспоминаний, статьи. – Орел : [б. и.]. – 2009. – 76 с.

Возвращение. Выбитый дуг. В гостях. «Год пройдет, прочтется десять...». «Здравствуй, лес, любимый с детства!..» // Наш современник. – 1977. – № 2. – С. 68 – 69.

В страду. «Сенокос начинается с вечера...» : [стихи] // Октябрь. – 1981. – № 11. – С. 9 – 10.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Логвинов, А. С. Рассохин Виктор Васильевич / А. С. Логвинов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 348 – 349.

Трофимов, А. Н. [Виктор Васильевич Рассохин] / А. Н. Трофимов // Светогени / А. Н. Трофимов, Д. О. Уварова. – Орел, 2006. – С. 167 – 172.

Агеев, Н. Рабочие ритмы / Н. Агеев // Рабоче-крестьянский корреспондент. – 1969. – № 1. – С. 80 – 82.

Александров, Л. Зов земли родной / Л. Александров // Орловская правда. – 1986. – 30 янв. – С. 4.

О сборнике стихов «С восходом солнца».

Анненкова, М. «Не любит правда пышной фразы...» / М. Анненкова, Н. Ермакова // Орловские вести. – 1994. – 11 окт. – С. 6.

О книге «Шапка Мономаха».

Жуков, М. «Золотая кувшинка» / М. Жуков // Орловская правда. – 1972. – 15 апр. – С. 4.

Журавлев, В. Про булку и целительный кефир... / В. Журавлев // Орловский комсомолец. – 1980. – 6 дек. – С. 4.

Зиборов, Е. Светлая капель / Е. Зиборов // Орловский комсомолец. – 1968. – 28 дек. – С. 4.

О книге стихов «Капель».

Золотарев, Л. Чувство истины / Л. Золотарев // Орловская правда. – 1980. – 7 дек. – С. 3.

О книге стихов «Тропинка».

Золотцев, С. Во имя добра / С. Золотцев // Орловская правда. – 1992. – 30 апр. – С. 4.

О новом сборнике «Круговорот».

Золотцев, С. Нет в поэзии провинций / С. Золотцев // Молодая гвардия. – 1980. – № 7. – С. 289 – 296.

О новой книге «На ветру».

Котюков, Л. Верность / Л. Котюков // Орловский комсомолец. – 1977. – 30 дек. – С. 3.

О книге «На ветру».

Курляндская, Г. Верность истине / Г. Курляндская // Орловская правда. – 1994. – 3 февр. – С. 4.

О книге «Шапка Мономаха».

Логвинов, А. Рядом с героем / А. Логвинов // Орловский комсомолец. – 1986. – 24 мая. – С. 2 – 3.

Подсвилов, И. Вечное движение / И. Подсвилов // Орловская правда. – 1978. – 12 апр. – С. 4.

О книге «На ветру».

Трофимов, А. «Я через чувства понимаю мир» / А. Трофимов // Орловская правда. – 2003. – 4 апр. – С. 5.

Шестаков, Д. «Работаю над большой поэмой о селе...» / Д. Шестаков // Сельские зори (Троснянский р-н). – 1992. – 8 июля. – С. 3.

О творчестве поэта.



РОДИЧЕВ
Николай Иванович
(1925–2002)

Родичев Николай Иванович родился 28 сентября 1925 г. в д. Тереховке Дмитровского района Орловской области в семье крестьянина. Семья Родичевых славилась плотницким мастерством, дед будущего писателя работал над украшением алтарей в церквах, изготавливал музыкальные инструменты – мандолины, балалайки. Не случайно образы народных умельцев-крестьян часто встречаются на страницах произведений Н.И. Родичева. В 1933 г. семья Родичевых переехала в село Касторное (ныне Курская область).

Николай Родичев окончил авиационное училище, учился в Харьковском, а затем в Киевском государственных университетах. Разнообразной была его трудовая и военная деятельность: колхозник, затем рабочий (слесарь железнодорожного депо), летчик (в годы службы в рядах Советской Армии),

газетный корреспондент, издательский работник, главный редактор книжного издательства, профессиональный писатель.

Первые стихи и рассказы молодого автора были опубликованы во фронтовой газете «Защитник Отечества» в годы Великой Отечественной войны. *«Первая книга под названием «Стихи» была издана Харьковским книжным издательством в бытность мою там студентом в 1953 году. Затем в Брянске в 1955 году вышла книга «Брасовские аллеи», затем в журнале «Советская Украина» опубликована повесть «Карандух». Позже я публиковал рассказы и повести в журналах «Огонек», «Москва», «Октябрь», «Советский воин», в газетах «Правда», «Известия», «Красная звезда» и др. Всего к нынешней поре вышло 28 отдельных изданий. Лучшими я считаю: «Девятый «Б», «Алимушкины полушубки», «Не отверну лица», «За сиреневыми звездами», «Анива» и «Теплый хлеб» – рассказы и повести разных лет»* – так писал сам автор в автобиографической рукописи, которая хранится в архиве музея И.С. Тургенева.

Николай Иванович Родичев являлся членом Союза писателей СССР с 1955 г.

Военная тема была одной из главных в его творчестве. Ей посвящены повесть «Полтора Ивана», рассказы «Девятый «Б», «Огонь на себя», «Степка вернулся», «Не отверну лица», «Стоял старик на обочине» и многие другие. Наряду с темой войны ведущей в творчестве Николая Родичева была рабочая тема. Его произведения проникнуты глубоким уважением к людям труда, к земле, на которой они живут и работают. Писатель стремился показать цельность, органичность своих героев, живущих в ладу с миром и самими собой. Книга новелл о рабочем человеке «Вешка у родника» (1970) была отмечена премией на Всесоюзном конкурсе на лучшее произведение о рабочем классе.

Николай Иванович Родичев поддерживал постоянную

творческую связь с орловцами, часто посещал Орловский край. В 1979 г. в издательстве «Советская Россия» вышел очерк Н.И. Родичева «В своей деревне – пророк», посвященный орловскому колхозу «Луч революции». «С Орловским краем у меня, полагаю, постоянная связь: и по линии родства, и творческая, – писал Николай Родичев. – Много раз меня печатали «Орловская правда» и «Орловский комсомолец». Мои книги, особенно рассказы, в основном написаны на материале из жизни людей Орловского края, земляков: повесть «Полтора Ивана», рассказы «Стоял старик на обочине», «Теплый хлеб», «Алимушкины полушубки», «Конопляный бог». Из произведений малой формы я мог бы скомплектовать целую книгу под названием «Тереховские рассказы» (из автобиографической рукописи Николая Родичева).

Долгие годы Николай Иванович Родичев жил и работал в Москве, затем в брянском посёлке Белые Берега и в Орле. В 2001 г. был награжден орденом Дружбы. Писатель умер 7 августа 2002 г., похоронен на Троицком кладбище в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Стихи.** – Харьков : Кн. изд-во, 1953. – 48 с.
- Брасовские аллеи** : лирика, сатира. – Брянск : Брянский рабочий, 1955. – 96 с.
- Карандух** : повесть. – Киев : Молодь, 1959. – 183 с.
- Полтора Ивана** : повесть. – Сталино : Кн. изд-во, 1961. – 228 с.
- Алые росы** : повести. – Донецк : Кн. изд-во, 1963. – 384 с.
- Девятый «Б»** : рассказы. – М. : Сов. Россия, 1963. – 107 с.
- Не отверну лица** : повести, рассказы. – М. : Воениздат, 1964. – 312 с.
- Иван-песня** : рассказы. – М. : Воениздат, 1965. – 48 с.
- Огонь на себя** : повесть и рассказы. – М. : Сов. писатель, 1966. – 359 с.
- Цветы отцу** : рассказы, повесть. – М. : Моск. рабочий, 1966. – 168 с.
- Амурское лето** : повесть. – М. : Сов. Россия, 1969. – 191 с.
- Вешка у родника** : рассказы. – М. : Профиздат, 1970. – 272 с.
- За сиреневыми звездами** : повести и рассказы. – М. : Моск. рабочий, 1970. – 479 с.

- Анива** : повести. – М. : Воениздат, 1973. – 326 с.
- Теплый хлеб** : рассказы, повести. – М. : Современник, 1974. – 365 с.
- Патриоты** : докум. очерки и рассказы. – М. : ДОСААФ, 1975. – 191 с.
- Брянские характеры** : очерки. – М. : Сов. писатель, 1976. – 187 с.
- Будет день** : повести, рассказы. – М. : Худ. лит., 1976. – 269 с.
- Не ближний свет** : рассказы о живых героях. – М. : Современник, 1976. – 304 с.
- Однолобы** : повести. – М. : Сов. Россия, 1979. – 431 с.
- Родная ветка** // Патриот. – М., 1980. – С. 210 – 216.
- Родная ветка** : рассказы, повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 270 с.
- Завязь** : повесть и роман. – М. : Сов. писатель, 1984. – 432 с. : портр.
- Алый снег** : повести. – М. : Воениздат, 1986. – 272 с.
- Анива** : повести. – Владивосток : [б. и.], 1988. – 304 с.
- Молитва матери** : [стихи]. – М. : РБП, 1995. – 7 с.
- Речка русская – Нерусса** – кн. посвящений. – М. : Фонд им. М. Ю. Лермонтова, 1997. – 107 с.
- Домотканая жизнь** : книга преданий старины, легенды и сказания, героика военных лет и мирных времен, зарисовки быта современных крестьян и ремесленников Дмитровского района, а также сведения о летописцах этого края. – Орел : ОГТРК, 1999. – 486 с.
- У жизни в гостях** : повести, рассказы. – Орел : Вешние воды, 2002. – 489 с. : ил.
- Последний защитник Безымянной** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 88 – 90.

- Родная ветка** // Полярная звезда. – 1965. – № 3. – С. 79 – 81.
- Лада-ладушка** : рассказ // Огонек. – 1967. – № 37. – С. 22 – 24.
- Будет день** : рассказ // Москва. – 1969. – № 11. – С. 7 – 16.
- Конопляный бог** : рассказ // Огонек. – 1969. – № 49. – С. 14 – 17.
- Семейная тайна** : повесть // Москва. – 1981. – № 5. – С. 55 – 83.
- Ее звали – Вера** : повесть // Молодая гвардия. – 1984. – № 2. – С. 112 – 128 ; 161 – 200.
- Колечко** : рассказ // Москва. – 1984. – № 12. – С. 100 – 106.
- Русский дух** // Форум. – 1995. – № 2. – С. 46.
- Сказ о партизане «Скворце»** и его скворечне // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 94 – 95.
- Непопопляемый Егор** // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 72 – 73.

Елка. Два кривых дерева // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 118 – 131.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Иванова, Е. По дороге в вечность : (Воспоминания о Николае Родичеве) / Е. Иванова // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 150 – 155.

Патриот, издатель, литератор : к 80-летию со дня рождения Николая Родичева. – [Брянск] : Автограф, 2005. – 16 с. : ил.

Николай Иванович Родичев (1925) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 849 – 850.

Шевелева, Г. М. Родичев Николай Иванович / Г. М. Шевелева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 349 – 351 : фот.

Алекса, Ю. Яркий сборник прозы / Ю. Алекса // Орловская правда. – 2002. – 23 авг. – С. 1.

О новом сборнике «У жизни в гостях».

Гончаров, Н. Труды и дни прозаика / Н. Гончаров // Радуга. – 1977. – № 2. – С. 146 – 152.

Горбачев, В. Героическая проза / В. Горбачев // Орловский комсомолец. – 1964. – 20 сент. – С. 3.

Дробышев, В. Правда работы / В. Дробышев // Молодая гвардия. – 1971. – № 8. – С. 300 – 304.

Ефименко, В. Повесть о крылатой пехоте / В. Ефименко // Дальний Восток. – 1969. – № 9. – С. 147 – 148.

О повести «Амурское лето».

Иванова, Е. По дороге в вечность / Е. Иванова // Город Орел. – 2008. – 19 марта. – С. 6 : фот.

Камянов, В. Автор героя любит / В. Камянов // Вопросы литературы. – 1967. – № 9. – С. 105 – 116.

О книге «Цветы отцу».

Козлова, И. След на земле / И. Козлова // Поколение. – 2000. – 26 сент. – С. 2.

Корнеев, А. С верой в человека / А. Корнеев // Литературная Россия. – 1974. – 5 апр. – С. 11.

О книгах «Анива» и «Теплый хлеб».

Краснобрыжий, И. Адам Кубарев отступает / И. Краснобрыжий // Молодая гвардия. – 1969. – № 8. – С. 311 – 316.

О повести «Амурское лето».

Курбатов, В. «Не прерывай труда» / В. Курбатов // Наш современник. – 1974. – № 12. – С. 182 – 183.

Лапшин, М. [Рецензия на повесть «Амурское лето»] / М. Лапшин // Наш современник. – 1969. – № 11. – С. 121 – 122.

Лерина, А. «Домотканая жизнь» / А. Лерина // Орловская правда. – 1999. – 13 нояб. – С. 4.

О книге «Домотканая жизнь».

Логутков, А. С верой в человека / А. Логутков // Орловская правда. – 1985. – 25 июня. – С. 3 : фот.

Новошинская, В. Летопись Дмитровщины / В. Новошинская // Просторы России. – 1999. – 12 нояб. – С. 11.

О книге «Домотканая жизнь».

Новошинская, В. Писатель, переводчик, издатель / В. Новошинская // Просторы России. – 2000. – 28 сент. – С. 9.

От нас зависит, быть ли книге «Домотканая жизнь» // Просторы России. – 1998 – 7 авг. – С. 10.

Подсвилов, И. У светлых родников России / И. Подсвилов // Орловский комсомолец. – 1970. – 31 окт. – С. 3.

Потупов, Е. Жить для людей / Е. Потупов // Москва. – 1980. – № 1. – С. 215 – 217.

Тихонов, Я. О войне и детях / Я. Тихонов // Октябрь. – № 11. – С. 206 – 208.

Чечнева, Л. Душа подвига / Л. Чечнева // Молодая гвардия. – 1965. – № 5. – С. 207 – 208.

Шагалов, А. Тепло человеческих рук / А. Шагалоу // Молодая гвардия. – 1975. – № 3. – С. 275 – 278.

Юрьев, О. Орден писателю / О. Юрьев // Орловская правда. – 2002. – 19 апр. – С. 1.

О вручении писателю ордена Дружбы.

Юрьев, О. Оценили заслуги писателя / О. Юрьев // Орловская правда. – 2000. – 1 сент. – С. 1.

О присвоении имени Н. Родичева Брасовской районной библиотеке Брянской области.



РОДИЧЕВ
Петр Иванович
(1939–2009)

Родичев Петр Иванович родился 30 января 1939 г. в Курской области. Детство, школьные годы и трудовая юность связаны с югом Украины и Брянской областью. Служил танкистом в Группе советских войск в Германии, окончил Палехское государственное художественное училище им. А.М. Горького и Литературный институт им. А.М. Горького. В городе Орле П.И. Родичев жил с 1969 г.

Стихотворения начал писать с десяти лет, печататься в 17-летнем возрасте. Помимо публикаций в центральных и региональных периодических изданиях был соавтором коллективных сборников «О чем поёт народ Отчизны» (Москва, 1968), «Взаимность» (Тула, 1971), «Орловские голоса» (Тула, 1977), «Весенние голоса» (Москва, 1985). Произведения П.И. Родичева появлялись на страницах альманахов «Поэзия» (Москва, 1985) и «Ока»

(Тула, 1991); в журнале «Молодая гвардия» (Москва, 1991, № 7 и 1996, № 6). В Союз писателей СССР принят в 1987 г.

П.И. Родичев являлся автором книг «Светлые дали» (Москва, 1983); «Стремнина» (Тула, 1986); «Русские струны», венок сонетов (Орел, 1992); «Листобой», поэма (Орел, 1995); «Русские струны», однотомник (Орел, 1995); «Светимость души», очерк (Орел, 1997); «О далеко зашедшем восхищении их сиятельствами» (Орел, 1998); «Узиновление» Есенина», очерк (Орел, 1999). Петр Родичев составлял и редактировал однотомники Д. Блынского «Я полон света...», В. Солоухина «Вечная вдова», сборники стихов В. Гаврилина, Н. Круглова, С. Полякова и др.

Жил в Орле. Умер 16 октября 2009 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Светлые дали.** – М. : Молодая гвардия, 1983. – 31 с.
Стремнина : лирика. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1986. – 70 с.
Листобой : поэма. – Орел : Труд, 1995. – 15 с.
Русские струны. – Орел : Вешние воды, 1995. – 286 с.
О далеко зашедшем восхищении их сиятельствами. – Орел : Вешние воды, 1998. – 33 с.
«Узиновление» Есенина : очерк. – Орел : [б. и.], 1999. – 49 с.
Ничто не ново под луной : сб. публицистики. – Орел : [б. и.], 2002. – 474 с.
Лебяжий луг : свод поэм и новые стихи. – Орел : Вешние воды, 2004. – 255 с. : ил.
Правёж. – Орел : [б. и.], 2004. – 88 с.
Свой : докум. повесть. – Орел : Издатель Светлана Зенина, 2005. – 292 с.
Сфумато : сб. рассказов ; отрывок из романа. – Орел : Полиграф. Центр, 2008. – 250 с.

Обратная перспектива : стихи // Молодая гвардия. – 1991. – № 7. – С. 156 – 158.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Катанов, В. М. Родичев Петр Иванович / В. М. Катанов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 393.

Петр Иванович Родичев (1939) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 864.

Петр Родичев – художник : памяти Петра Ивановича Родичева : альбом худож. работ / авт. текста Е. Ю. Доронина, А. Н. Подкалюк, Л. И. Морозов. – Орел : [Морли], 2009. – 27 с. : ил.

Гапоненко, П. «Зачем, душа, словами сыплем...» / П. Гапоненко // Поколение. – 1996. – № 14. – С. 3.

О книге «Русские струны».

Гончаров, А. «Перед величием добра...» / А. Гончаров // Орловский комсомолец. – 1987. – 11 июня. – С. 3.

О книге поэта «Стремнина».

Иванов, А. Голосом сердца / А. Иванов // Орловская правда. – 1983. – 19 окт. – С. 4.

О книге стихов «Светлые дали».

Лесных, А. «Русские струны» Петра Родичева / А. Лесных // Орловский вестник. – 1992. – № 23. – С. 6.

О сборнике сонетов.

Лободин, И. Стремнина бытия / И. Лободин // Орловская правда. – 1986. – 28 дек. – С. 3.

О сборнике стихов «Стремнина».

Перовский, Н. «Нам надо многое успеть...» / Н. Перовский // Орловский комсомолец. – 1984. – 17 янв. – С. 4.

О книге стихов «Светлые дали».

Стихи Петра Родичева // Орловская правда. – 1969. – 21 сент. – С. 4.

Федоров, С. «Русские струны» / С. Федоров // Орловская правда. – 1992. – 12 нояб. – С. 4.

О книге сонетов.



РЫЖОВ
Иван Алексеевич
(1936–2006)

Рыжов Иван Алексеевич родился 19 апреля 1936 г. в д. Коровье Болото Урицкого района Орловской области. В 1949 г. семья Рыжовых переехала в город Орёл, здесь Иван окончил среднюю школу.

После службы в рядах Советской Армии на Военно-Морском Флоте Иван Рыжов работал на Орловском заводе приборов – слесарем, контролером ОТК, освобожденным секретарем комитета ВЛКСМ завода.

С 1961 по 1974 год И.А. Рыжов работал в областной газете «Орловский комсомолец»: сначала сотрудником, затем редактором газеты. За эти годы газета стала необычайно популярной как среди молодёжи Орловщины, так и среди взрослого населения. В 80-х годах Иван Алексеевич Рыжов являлся председателем Комитета по телевидению и радиовещанию при Орловском облисполкоме.

Первые рассказы И.А. Рыжова были опубликованы в 1964 г. Будучи студентом Литературного института им. А.М. Горького, Иван Рыжов был принят в Союз писателей СССР по рекомендации Е.К. Горбова в 1967 г.

В 1967 г. вышел первый сборник рассказов И.А. Рыжова «Под одной крышей», за ним – «Открытие» (1967), «Последний корень» (1968), «Вратарь Сашка Катукров» (1970), «Кинь грусть» (1971), «Горькая рябина» (1976), «Звезды в травах» (1984), «Длинные дожди» (1989), «Звезда любви приветная» (1989), «Зеркало» (1992), «Аринкин хутор» (1994), «Позднее свидание» (1996), «Встреча» (2000), «Проза жизни» (2005). Рассказы Ивана Рыжова из книги «Последний корень» были переведены на болгарский язык в 1973 г.

Его произведения печатались в известных литературных журналах: «Наш современник», «Роман-газета», «Роман-журнал XXI век», некоторые из них были включены в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края. XX век». По рассказу писателя «Запах земли» в 1979 г. на киностудии «Мосфильм» был снят короткометражный цветной фильм «Блажной».

С 1987 по 1989 год Иван Алексеевич Рыжов возглавлял Орловскую областную писательскую организацию.

И.А. Рыжов являлся заслуженным работником культуры РФ. Он был награждён орденом «Знак Почета», медалью «За трудовую доблесть», Почетными грамотами Союза писателей России, администрации Орловской области, областного Совета народных депутатов. Иван Алексеевич был первым лауреатом Всероссийской литературной премии им. И.А. Бунина Союза писателей РФ (1994), лауреатом юбилейной Пушкинской премии администрации Орловской области (1999). Одному из первых Рыжову была вручена Всероссийская литературная премия «Вешние воды», учреждённая Союзом писателей России и Орловским землячеством в городе Москве.

Вместе с Леонидом Моисеевым Иван Алексеевич был

инициатором создания литературной газеты «Вешние воды» в 1990 году, а позднее издательства «Вешние воды». Подготовленный им спецвыпуск газеты, посвящённый И.А. Бунину, был буквально сметён делегатами последнего съезда писателей РСФСР в ноябре 1990 года.

И.А. Рыжов был необычайно строг и внимателен к слову. Как у виртуоза–настройщика рояля, в его произведениях не найдёшь случайной буквы. А уж если корректор пытался изменить какое-либо слово или фразу, то автор категорически это зачеркивал и восстанавливал свой вариант. Нельзя не отметить огромный авторитет Рыжова в писательской среде, его слово было решающим как в оценке творчества любого автора, так и в споре между собратьями.

Писатель Иван Рыжов, известный ярким и точным описанием жизненных ситуаций в миниатюре, был признан одним из лучших мастеров современного рассказа и являлся членом Высшего творческого совета Союза писателей России.

Умер 21 февраля 2006 г., похоронен на Троицком кладбище в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Открытие** : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1967. – 16 с.
Под одной крышей. Капкан. – М. : Сов. писатель, 1967. – 127 с.
Последний корень : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 80 с.
На покосе : рассказ // Зарницы. – М., 1969. – С. 15 – 18.
Вратарь Сашка Катюков. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1970. – 80 с.
Кинь грусть : рассказы. – М. : Сов. Россия, 1971. – 109 с.
Горькая рябина : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1976. – 256 с.
Звезды в травах : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1984. – 223 с.
Длинные дожди : рассказы. – М. : Современник, 1989. – 204 с.
Звезда любви приветная : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 239 с.
Зеркало : краткие рассказы, эссе. – Орел : Вешние воды, 1992. – 156 с.

Аринкин хутор : повесть и рассказы. – Орел : Вешние воды, 1994. – 311 с.

Позднее свидание : рассказы, этюды, эссе. – Орел : Вешние воды, 1996. – 530 с.

Встреча : краткие рассказы, публицистика, заметки, зарубки на память. – Орел : Вешние воды, 2000. – 309 с.

Лебедушки. Настроение. Светлый день. Зеркало // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 64 – 72.

Проза жизни : [рассказы и эссе, письма и рец.]. – Орел : Вешние воды, 2005. – 494 с.

Тихон Гастев // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 49 – 51.

[Подборка рассказов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 39 – 46.

Ночь. Изжога. Весна. Голос : рассказы // Форум. – 1995. – № 2. – С. 69 – 71.

«На тысячу верст кругом Россия...» // Бежин луг. – 1996. – № 3. – С. 48 – 52.

Штрихи. Из цикла «Краткие рассказы» // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 89 – 92.

Завещание. Богач : рассказы // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 50 – 52.

[Рассказы] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 73 – 75.

Рассказы из книги «Зеркало» // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 14.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Золотарев, И. Нить Ариадны / И. Золотарев // Долгое прощание : критич. ст. / И. Л. Золотарев. – Орел, 1992. – С. 19 – 23.

Золотарев, И. Нить Ариадны / И. Золотарев // Нить Ариадны (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. ст., рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 70 – 75.

О книге «Звезда любви приветная».

Золотарев, И. Под знаком зодиака (рассказы-миниатюры) / И. Золотарев // Русские идеалы / И. Л. Золотарев. – Орел, 2003. – С. 116 – 120.

О сборнике «Зеркало».

Иван Алексеевич Рыжов : памятка для учащихся 1–3-х классов /

Орл. обл. детская б-ка ; сост. В. Ермаков. – Орел : Труд, 1977. – 1 л. – (Знай и изучай свой край родной. Орловские писатели – детям).

Иван Алексеевич Рыжов (1936) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 884.

Иван Рыжов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 72 – 73.

Краткая биография.

Кирилловская, Н. М. Рыжов Иван Алексеевич / Н. М. Кирилловская // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 352 – 353 : фот.

Отзывы и отклики // Рыжов, И. А. Проза жизни : рассказы и эссе, письма и рец. / И. А. Рыжов. – Орел, 2005 – С. 381 – 474.

Рыжов, И. А. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 21 – 23.

Чалмаев, В. Теплое небо Родины / В. Чалмаев // Рыжов, И. Горькая рябина. – Тула, 1976. – С. 3 – 12.

Александров, И. Аринкин хутор : стихотв. / И. Александров // Орловская правда. – 2000. – 4 февр. – С. 3.

Андреев, К. Иван Рыжов : в кадре и за кадром / К. Андреев // Орловская среда. – 2008. – 23 апр. – С. 19.

Астрахан, Ю. Светлый человек : писатель Иван Рыжов / Ю. Астрахан // Орловский вестник. – 2006. – 19 апр. – С. 13.

Афонин, В. Умер Иван Рыжов / В. Афонин // Орловский вестник. – 2006. – 22 февр. – С. 13.

В высшем творческом совете // Орловская правда. – 2004. – 2 июля. – С. 7 : фот.

Гнеушева, Е. Наконец-то он вернулся на родину / Е. Гнеушева // Поколение. – 1995. – 19 окт. – С. 1.

Беседа с И. Рыжовым.

Грачева, И. Незабывленный орловец / И. Грачева // Поколение. – 1993. – 21 янв. – С. 3.

О сборнике «Зеркало».

Давыдов, И. Родному краю посвящает / И. Давыдов // Знамя коммунизма (Орловский р-н). – 1968. – 13 янв. – С. 3.

Дорофеев, Э. Звезды в траве / Э. Дорофеев // Поколение. – 1997. – 28 марта. – С. 4.

О книге «Позднее свидание».

Дьячкина, С. Он оставил нам свои статьи и книги / С. Дьячкина // Поколение. – 2006. – 22 февр. – С. 2.

Еремин, В. Живой свет / В. Еремин // Орловская правда. – 2001. – 30 марта. – С. 4.

О сборнике «Встреча».

Ермаков, В. Иван Рыжов : отречение от речи / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2007. – 21 февр. – С. 18.

Завороженность : поздняя проза Ивана Рыжова // Просторы России. – 1999. – 13 авг. – С. 11.

О творчестве уроженца д. Коровье Болото писателя И. Рыжове.

Загородный, А. Видения Ивана Рыжова / А. Загородный // Орловская правда. – 2005. – 14 янв. – С. 8 : фот.

О прозе писателя.

Зеленченко, В. Рассказы Ивана Рыжова : заметки писателя / В. Зеленченко // Заря (Кромской р-н). – 1967. – 26 авг. – С. 2.

Иванов, А. Живительные родники / А. Иванов // Орловская правда. – 1989. – 2 июля. – С. 3.

О книге «Звезда любви приветная».

Катанов, В. Весна Ивана Рыжова / В. Катанов // Поколение. – 1996. – 20 апр. – С. 3.

О творчестве писателя.

Катанов, В. Звезда любви / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1989. – 19 авг. – С. 4.

О книге «Звезда любви приветная».

Катанов, В. Зеркало красоты / В. Катанов // Орловская правда. – 1993. – 30 янв. – С. 3.

О книге «Зеркало».

Катанов, В. Лирическая книга / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1968. – 4 янв. – С. 2, 3.

О книге «Открытие».

Колосов, М. Букет пурпурных астр : воспоминания об одной поездке / М. Колосов // Литературная Россия. – 1984. – 29 июня. – С. 10.

О творчестве писателя.

Кулагин, В. Горькая память / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2006. – 28 марта. – С. 3.

***Лехтина, Л.** Зов земли / Л. Лехтина // Литературная Россия. – 1977. – 11 марта.

О сборнике рассказов «Горькая рябина».

Лободин, И. Плывут, плывут лебедушки / И. Лободин // Просторы России. – 1996. – 14 – 20 апр. – С. 13.

Логутков, А. Россия – любовь моя / А. Логутков // Орловская правда. – 1994. – 8 дек. – С. 3.

Беседа с лауреатом премии им. И. А. Бунина писателем И. А. Рыжовым.

Лысенко, А. Презентация книги земляка / А. Лысенко // Орловская правда. – 2005. – 18 июня. – С. 4 : фот.

О презентации книги «Проза жизни» в Кромской районной библиотеке.

Максимов, В. Писатель и книга / В. Максимов // Орловская правда. – 1978. – 22 окт. – С. 3.

Об экранизации рассказа «Блажной».

Меженков, В. Вечный корень / В. Меженков // Наш современник. – 1970. – № 2. – С. 125 – 126.

О книге рассказов «Последний корень».

Мильчаков, В. Любовь к родному краю / В. Мильчаков // Орловская правда. – 1967. – 12 авг. – С. 4.

Новошинская, В. Строка его света... / В. Новошинская // Говорит и показывает Орел. – 2005. – 15 июня. – С. 1.

О презентации книги «Проза жизни» в поселке Кромь.

Овсянникова, И. Встреча / И. Овсянникова // Просторы России. – 2001. – 28 марта. – С. 7.

О книге «Встреча».

Онопrienко, Ю. Беседы в теплый вечер / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2006. – 25 марта. – С. 7.

О вечере памяти.

Панкова, Е. Звезды светят людям / Е. Панкова // Орловская правда. – 1984. – 28 авг. – С. 3.

О книге «Звезды в травах».

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 278 – 279.

О книге «Встреча».

Петрованова, Н. Пленум писателей России в Орле / Н. Петрованова // Просторы России. – 1994. – № 43. – С. 2.

О вручении премии им. И. А. Бунина И. А. Рыжову.

Платошкин, Н. «Горькая рябина» / Н. Платошкин // Путь Ильича (Верховский р-н). – 1977. – 12 нояб. – С. 3.

О сборнике рассказов.

Попов, Б. Вовкина весна / Б. Попов // Орловская правда. – 1968. – 25 февр. – С. 4.

Порушкевич, Д. Умер Иван Рыжов / Д. Порушкевич // Орловский вестник. – 2006. – 22 февр. – С. 13.

Посвящается памяти Ивана Рыжова // Орловская правда. – 2006. – 25 марта. – С. 7 : фот.

Разумневич, В. Под одной крышей / В. Разумневич // Октябрь. – 1968. – С. 223 – 224.

Родное слово // Орловская правда. – 1996. – 19 апр. – С. 7.

Подборка статей, посвященных 60-летию писателя.

- Рыжов Иван Алексеевич** // Орловская правда. – 2006. – 22 февр. – С. 4.
Некролог.
- Сапронов, Л.** Земные заботы / Л. Сапронов // Орловская правда. – 1977. – 5 февр. – С. 4.
О книге «Горькая рябина».
- *Сапронов, Л.** К человеку с любовью / Л. Сапронов // Советская Россия. – 1968. – 19 мая.
- Семенова, И.** Настоящее / И. Семенова // Орловская правда. – 1996. – 14 мая. – С. 4.
О книге «Аринкин хутор».
- Селезнев, Ю.** Следуя «моде» // Литературная газета. – 1972. – 29 нояб. – С. 5.
О книге «Кинь грусть».
- Старченко, Н.** С крутого берега Орлика : проза И. Рыжова / Н. Старченко // Орловский вестник. – 2005. – 12 мая. – С. 12.
- Старшинов, Н.** Иван Рыжов. Горькая рябина / Н. Старшинов // Молодая гвардия. – 1978. – № 2. – С. 302 – 304.
О книге «Горькая рябина».
- *Чалмаев, В.** Теплое небо родины / В. Чалмаев // Литературная Россия. – 1976. – 13 авг.
Среди других отмечено творчество И. Рыжова.
- Чалмаев, В.** Теплое небо родины : заметки о прозе Ивана Рыжова / В. Чалмаев // Орловская правда. – 1975. – 21 окт. – С. 3.
- Шорохов, А.** Запах вечности / А. Шорохов // Орловская правда. – 2003. – 11 июня. – С. 18 : фот.
- Шорохов, А.** Об Орловской земле, русской прозе и рассказах Ивана Рыжова / А. Шорохов // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 70 – 72.



САДОВСКИЙ **Виктор Фёдорович**

Садовский Виктор Фёдорович родился 16 августа 1947 г. в станице Курчанской Темрюкского района Краснодарского края. Живёт в городе Орле с 1965 г. Окончил Орловское музыкальное училище и дирижёрско-хоровое отделение Орловского филиала Московского государственного института культуры и искусств.

В.Ф. Садовский – известный на Орловщине поэт, профессиональный музыкант, композитор, собиратель и исполнитель казачьих народных песен.

Он был основателем и руководителем нескольких известных на Орловщине хоров и ансамблей русской народной песни (народный хор ДК сталепрокатного завода, народный хор села Первый Воин Мценского района, народный ансамбль песни и танца областного Центра культуры, ансамбль русской песни «При-

окские родники» (п. Глазуновка)). Вот уже в течение многих лет Виктор Садовский занимается сбором народных песен Орловского края, их расшифровкой и обработкой для пополнения репертуара любительских коллективов.

В 2000–2005 гг. В.Ф. Садовский работал в США, затем обозревателем отдела культуры областной газеты «Орловская правда». В настоящее время В.Ф. Садовский, автор многочисленных материалов (статей, очерков, проблемных публикаций) по народному творчеству, – редактор ОГУК «Областной центр народного творчества».

С Бюро пропаганды художественной литературы и с Орловской областной писательской организацией В.Ф. Садовский как композитор (автор нотного песенного сборника «Берёзы мценской стороны»), сочиняющий и исполняющий песни в основном на стихи орловских поэтов, связан с начала 1970-х гг.

Виктор Фёдорович Садовский – член Союза писателей России с 2007 г., член Союза журналистов России.

Литературным творчеством (поэзия, переводы, публицистика) В.Ф. Садовский занимается более 40 лет. Его публикации появлялись в областных и республиканских периодических изданиях, коллективных сборниках, в том числе и зарубежных.

Произведения Виктора Садовского печатались в таких периодических изданиях, как «Орловская правда», «Орловский вестник», «Собеседник», «Станичный вестник» (Монреаль, Канада, 2005, № 48), «На любителя» (Атланта, США, 2004), «Гусли» (2009).

В.Ф. Садовский – автор четырёх поэтических книг («Оберег», «Органная высь», «На лезвии времени», «Пруд Савиной»), одна из которых – «Оберег» – была издана и в русско-английском варианте («Оберег – Talisman») в США. Виктор Садовский пишет на родном кубанском казачьем диалекте украинского языка и на русском, который тоже считает родным, при этом он владеет англий-

ским, украинским, польским и в разной степени несколькими другими европейскими языками.

Живёт в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Гимн орловских казаков. – Орел : Фолиант, 1995. – 4 с.

***Березы мценской стороны :** песни. – Мценск, 1998.

Оберег : стихи. – Орел : Вешние воды, 2000. – 160 с.

***Оберег – Talisman.** Русско-англ. вариант книги «Оберег». Decatur, Alabama, USA, 2002.

Талисман. – Орел : Вешние воды, 2002. – 94 с.

Органная высь : стихи / вступ. ст. Г. А. Попова. – Орёл : Труд, 2003. – 176 с.

На лезвии времени : поэма и циклы стихотв. – Орел : ОРЛИК, 2005. – 168 с. : ил.

Пруд Савиной, или Ночь на Ивана Купалу // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 166 – 167.

Вечер в станице. Скрипач : стихи // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 62 – 63.

Пруд Савиной : поэма и цикл стихотв. – Орел : Труд, 2009 – 39 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Золотарев, И. Л. Стихи о любви / И. Л. Золотарев // Нить Ариадны : (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. ст., рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 99 – 101.

О книге стихов «Пруд Савиной».

Садовский, В. Ф. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А. М. Горького, 2009. – С. 62 – 63.

Кулагин, В. Счастливая звезда казака / В. Кулагин // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2000. – 26 сент. – С. 3.

О поэте, композиторе, исполнителе казачьих песен.

Лужский, В. Стихов чарующие строки / В. Лужский // Сельская новь (Свердловский р-н). – 2006. – 17 янв. – С. 2.

О презентации книги стихов в районной библиотеке.

Оноприенко, Ю. На лезвии времени : Виктор Садовский принят в Союз писателей России / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2007. – 11 апр. – С. 4 : фот.

Фильчаков, Ю. От Кубани до Оки / Ю. Фильчаков // Орловский вестник. – 2009. – 1 апр. – С. 17.

О редакторе областного Центра народного творчества.



САПРОНОВ
Леонид Лаврентьевич
(1925–1978)

Сапронов Леонид Лаврентьевич родился 12 января 1925 г. в Донбассе, в г. Макеевке, в семье рабочего, выходца из крестьян Должанского района Орловской области. В 1940 г. Леонид поступил учиться в техникум, но успел окончить только первый курс.

В 1942 г. был угнан в Германию и там за колючей проволокой на автозаводе «Опель» (г. Рюссельсхайм) познал весь ужас неволи. В марте 1945 г. Леониду удалось бежать из лагеря и встретить войска союзной армии. Вернувшись на Родину, участвовал в восстановлении разрушенного хозяйства, был забойщиком на шахте в Луганской области.

После окончания в 1949 г. Донецкого металлургического техникума Л.Л. Сапронов работал два года на стройках Запорожья мастером, инженером. Будущий писатель остро чувствовал перемены и в облике

земли, и в психологии людей. Все эти впечатления и послужили основой его творчества.

Первые рассказы Леонида Сапронова были опубликованы на страницах областной газеты «Комсомолец Донбасса». Затем его произведения появились на страницах газет, в журналах «Донбасс», «Змина» («Смена»), «Советская Украина». В 1957 г. в Донецком книжном издательстве вышел первый сборник рассказов Л.Л. Сапронова «Вечерняя почта». В 1960 г. Леонид Сапронов стал членом Союза писателей СССР, в 1962 г. он окончил Высшие литературные курсы института им. А.М. Горького.

Его книги выходили в издательствах «Советская Россия», «Советский писатель», в Приокском книжном издательстве. Рассказы Л.Л. Сапронова печатались в центральных периодических изданиях, в журналах «Наш современник», «Огонёк», «Советская женщина».

В 1965 г. Л.Л. Сапронов переехал в город Орёл. Работал редактором многотиражной газеты на сталепрокатном заводе, позднее – на заводе УВМ (управляющих вычислительных машин). *«Определяющей чертой творчества Леонида Сапронова является исследование морально-нравственных основ человека. Писатель работал в лирико-психологической манере, восходящей к тургеневско-чеховской традиции с ее точным языком, емкой и колоритной деталью. В творчестве Л.Л. Сапронова деталь играет большую роль в воссоздании характеров героев и эмоционального настроения произведений». «Стиль Сапронова прозрачен и прост, интонация спокойная, даже немного бесстрастная», как у А.П. Чехова, о котором он написал рассказ под названием «Белая дача», «Сапронов не наставляет, не резонерствует, а, как опытный врач, бережно высветляет здоровые начала жизни и тревожится, когда видит их помутнение» – А.С. Логвинов (из книги «Писатели Орловского края: биобиблиографический словарь», 1981 г.).*

Л.Л. Сапронов умер 6 февраля 1978 г. в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Вечерняя почта** : рассказы. – Сталино : Кн. изд-во, 1957. – 92 с.
Мечтатели : рассказы. – Сталино : Кн. изд-во, 1959. – 166 с.
Трое в пути : рассказы. – Сталино : Кн. изд-во, 1961. – 110 с.
Четыре дня : рассказы. – Киев : Молодь, 1963. – 134 с.
Дело к весне : рассказы и повесть. – М. : Сов. писатель, 1965. – 255 с.
Слишком много воспоминаний : повесть. – Донецк : Донбасс, 1965. – 150 с.
Попутчики : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 135 с.
Демочка : рассказы. – М. : Сов. Россия, 1967. – 78 с.
Слепой дождь : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1969. – 217 с. : ил.
Марс – звезда вечерняя : рассказы и повесть. – М. : Сов. писатель, 1972. – 493 с.
Горячие раны : рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1976. – 192 с.

- Марс – планета вечерняя** : рассказ // Огонек. – 1966. – № 19. – С. 9 – 12.
Как я был поэтом : рассказ // Наш современник. – 1968. – № 11. – С. 123 – 125.
Старожил : рассказ // Наш современник. – 1969. – № 3. – С. 33 – 81.
Ночной паром : рассказ // Наш современник. – 1970. – № 6. – С. 49 – 57.
Горячие раны : рассказ // Огонек. – 1976. – № 17. – С. 22 – 24.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

- Катанов, В.** Из книги памяти / В. Катанов // Орловский библиофил. – Орел, 1984. – Вып. 1. – С. 121 – 136.
Катанов, В. Леонид Лаврентьевич Сапронов / В. Катанов // Память прошлого : [сб.] / Л. Н. Афонин, Е. К. Горбов, Л. Ю. Моисеев, Л. Л. Сапронов ; ред. И. А. Рыжов. – Орел, 2005. – С. 20 – 22 : ил.
Леонид Лаврентьевич Сапронов (1925) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 706.
Логвинов, А. С. Сапронов Леонид Лаврентьевич / А. С. Логвинов // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 356 – 357 : фот.

Сапронов Леонид Лаврентьевич / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 56 – 59 : фот.

Амиргулова, В. Под звездой вечерней / В. Амиргулова // Город Орел. – 2005. – 9 июня. – С. 19.

Концевич, О. Сложный мир современника / О. Концевич // Орловский комсомолец. – 1969. – 5 июля. – С. 3.

О книге «Слепой дождь».

Л. Л. Сапронов // Орловская правда. – 1978. – 7 февр. – С. 4.

Некролог.

Логвинов, А. «За красоту времен идущих...». / А. Логвинов // Орловский комсомолец. – 1976. – 31 июля. – С. 3.

О книге «Горячие раны».

Логутков, А. Мера человечности / А. Логутков // Орловская правда. – 1966. – 11 дек. – С. 3.

О сборнике рассказов «Попутчики».

Мельниченко, Л. О сокровенном / Л. Мельниченко // Донбасс. – 1967. – № 6. – С. 140 – 143.

О книге «Демочка».

Подсвиров, И. Память сердца / И. Подсвиров // Орловская правда. – 1976. – 11 июня. – С. 3.

О книге «Горячие раны».

Рыжов, И. Поэзия слова / И. Рыжов // Орловская правда. – 1967. – 13 мая. – С. 3.

О книге «Демочка».

Сенчуров, Ю. О русском характере / Ю. Сенчуров // Москва. – 1968. – № 6. – С. 217 – 218.

О книге «Демочка».

Спасенко, К. Живые родники / К. Спасенко // Знамя. – 1966. – № 1. – С. 247 – 248.

Фесенко, А. Л. Сапронов «Слепой дождь» / А. Фесенко // Октябрь. – 1970. – № 6. – С. 222 – 223.

Яновский, А. Песнь торжествующей любви / А. Яновский // Орловская правда. – 1965. – 6 авг. – С. 4.

О сборнике произведений «Дело к весне».



СЕМЁНОВА **Ирина Семёновна**

**Орловская писательская
организация за 50 лет**

Семёнова Ирина Семёновна родилась 22 мая 1949 г. в г. Волоколамске Московской области. В городе Орле Ирина Семёнова живёт с 1961 г. Окончила Орловское музыкальное училище по классу фортепиано, училась на факультете искусствоведения в Ленинградском институте им. Репина. Преподавала в детских музыкальных школах Ленинграда и Орла, руководила литературными объединениями.

«Всем своим успехом в литературе я обязана своему учителю и другу, большому поэту и педагогу Николаю Старшинову», – отмечает поэтесса.

Первое литературное признание Ирина Семёнова получила в 1982 г. на XXII Всесоюзном фестивале молодой поэзии в Москве. В Союз писателей СССР она была рекомендована на VIII Всесоюзном совещании молодых писателей в 1984 г. Начиная

с 1987 г. на молодую поэтессу обратила внимание серьёзная критика, на её творчество откликнулись известные поэты: А. Ашплатов «На встречу с читателем» (Издательство «Современник», 1987), В. Боков (альманах «Поэзия», Москва, 1989), Н. Старшинов. В 1990 г. поэтессу приняли в Союз писателей СССР. Высоко оценил творчество Ирины Семёновой председатель Союза писателей России В.Н. Ганичев.

Ирина Семёнова – автор книг стихов, вышедших: в Москве – «Звёзды в буране» (1984); в Орле – «Полей неброские цветы» (1984), «Смех бесстрашной музыки» (1994), «Свирель» (1998), «Шум реки» (2004). Стихотворения И.С. Семёновой включены в антологию «Русская литература. XX век», в хрестоматию для школ и вузов «Писатели Орловского края. XX век». Стихи поэтессы переводились на языки народов СССР.

Стихи Ирины Семёновой и отзывы на её творчество публиковались в журналах «Новый мир», «Бежин луг», «Воин России», «Наш современник», «Роман-газета XXI век», «Роман-журнал XXI век», «Десна», в газетах «Московский литератор», «Литературная Россия», «Российский писатель», «Орловский вестник» и др.

Ирина Семёнова – член-корреспондент Академии поэзии, дважды награждена Почётными грамотами Союза писателей России, грамотами администрации Орловской области и областного Совета народных депутатов (1999). Она первый лауреат Всероссийской литературной премии им. А.А. Фета (1995), лауреат Всероссийских премий им. А.Т. Твардовского (2002) и «Вешние воды» (2005). Ирина Семёнова – дипломант Всероссийской премии им. Александра Невского (2006) за поэму «Ксения Петербургская».

БИБЛИОГРАФИЯ

- Звезды в буране** : стихи. – М. : Современник, 1984. – 46 с.
- Полей неброские цветы** : стихи / худож. В. Черкашин. – М. : Мол. гвардия, 1984. – 32 с.
- Смех бесстрашной музы** : стихотв. и поэмы. – Орел : Вешние воды, 1994. – 256 с.
- Гармония высот**. – М. : РБП, 1995. – 6 с.
- Свирель** : стихотв. и поэмы. – Орел : Вешние воды, 1998. – 140 с.
- [Подборка стихов]** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 39 – 40.
- Шум реки** : стихи. – Орел : Вешние воды, 2004. – 166 с.
- 60 лет Победе** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 15 – 17.
- Из религиозно-исторической поэмы «Ксения Петербургская»** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 35 – 38.
- Ксения Петербургская** : поэма. – Орел : Вешние воды, 2008. – 48 с.
- [Подборка стихов]** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 64 – 66.

- «Моя душа – свирель страдания»** // Бежин луг. – 1996. – № 1. – С. 38 – 41.
- Ночной огонь** // Воин России. – 2000. – № 12. – С. 74 – 75.
- [Подборка стихов]** // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 93 – 94.
- [Подборка стихов]** // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 33.
- Слеза народа моего** : стихи // Наш современник. – 1993. – № 5. – С. 107 – 109.
- [Стихи]** // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 68 – 69.
- Там, где глядит поникая рябина...** // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 51.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

- Золотарев, И.** Во имя любви / И. Золотарев // Долгое прощание : критич. ст. / И. Л. Золотарев. – Орел, 1992. – С. 33 – 35.
- Ирина Семенова** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 40.
- Краткая биография.*

Ирина Семёновна Семёнова (1949) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 633.

Семёнова И. С. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : библиограф. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 64 – 65.

Анисимова, С. Россия начинается в сердце... / С. Анисимова // Орловская правда. – 2009. – 23 янв. – С. 1, 5 : фот.

О лауреате премии «Имперская культура».

Ганичев, В. Об историко-религиозной поэме И. Семеновы «Ксения Петербургская» / В. Ганичев // Роман-журнал XXI век. – 2006. – № 8. – С. 54 – 55.

Еремин, В. Чувство музыки / В. Еремин, Л. Котюков // Орловский комсомолец. – 1984. – 12 мая. – С. 3.

О книге стихов «Полей неброские цветы».

Лысенко, А. Свирель нежнейшая / А. Лысенко // Поколение. – 1999. – 22 мая. – С. 3 : фот.

Орловчанке присуждена имперская премия // Город Орел. – 2009. – 28 янв. – С. 1.

О присуждении международной премии «Имперская культура» за поэму «Командор».

Попов, Г. Времени не подвластно / Г. Попов // Орловская правда. – 1999. – 22 мая. – С. 3.

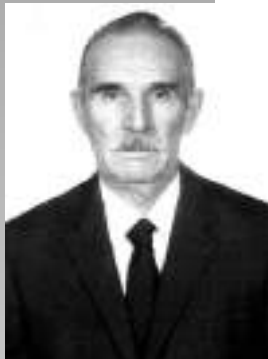
Попов, Г. Стихам не надо стройного сюжета / Г. Попов // Орловская правда. – 1998. – 17 окт. – С. 4.

О книге «Свирель».

Шорохов, А. Гудит во мне стихия слова... / А. Шорохов // Орловский вестник. – 2010. – 28 апр. – С. 15 : фот.

Юрьев, О. Ещё одна литературная премия : Всероссийскую премию «Вешние воды» получили И. Семёнова и В. Амиргулова / О. Юрьев // Орловская правда. – 2005. – 6 авг. – С. 4.

Юрьев, О. У орловчанки – премия имени Твардовского / О. Юрьев // Орловская правда. – 2002. – 28 июня. – С. 1.



ТУРБИН **Михаил Леонидович**

Турбин Михаил Леонидович родился 29 марта 1941 г. в городе Ливны Орловской области в рабочей семье. Отец – русский, участвовал в битве под Москвой, в боях за Кенигсберг, освобождал Маньчжурию от японских захватчиков. Мать – обрусевшая украинка, в 1941–1944 гг. пережила с детьми эвакуацию в Бузулуке (Оренбургская область).

М.Л. Турбин – из поколения «детей войны», и, несмотря на все трудности жизни, как отмечает сам писатель: «я всю последующую жизнь чувствовал в незримой вышине близкий шорох Красного знамени Победы».

Окончил среднюю школу в Ливнах в 1959 г. Как и большинство сверстников, занимался спортом, в частности лыжами и легкой атлетикой; увлекался чтением художественной литературы. В 1957 г. в районной газете «Знамя Ленина»

было опубликовано первое стихотворение М. Турбина под псевдонимом – девичьей фамилией матери «Чеботарь».

По окончании школы в 1959 г. Турбин поступил работать токарем на ливенский завод, откуда был призван в ряды Советской Армии. Армейскую службу М. Турбин проходил в зенитно-ракетной части.

После службы вернулся на завод, с 1964 по 1968 г. учился на очном отделении исторического факультета Орловского педагогического института. В 1968–1970 гг. трудился в системе школьного образования в Ливенском районе. В 1970–1971 гг. учился в Высшей школе КГБ СССР в Минске.

В 1971 г. М.Л. Турбин переехал с семьей на постоянное место жительства в Орел, где пять лет служил в должности оперуполномоченного Управления КГБ по Орловской области.

В 1975–1990 гг. М.Л. Турбин трудился в системе «Орелавтотранса» – в структурном подразделении «Объединение автовокзалов и пассажирских автостанций» в должности заместителя начальника, затем начальника этого объединения. В те годы любовь Михаила Турбина к поэзии не ослабевала – он писал стихи «в стол», иногда помещал их в отраслевую, многотиражную газету «Автомобилист» (под прежним псевдонимом «Чеботарь»), продолжал самостоятельно изучать русскую и зарубежную литературу.

В ходе «перестройки» М.Л. Турбин непродолжительное время был начальником цеха Орловского завода резинотехнических изделий. В 1992–1996 гг. Михаил Леонидович Турбин работал в Орловской таможне, в отделе по борьбе с контрабандой и нарушением таможенных правил (инспектором, старшим инспектором, ведущим инспектором).

После выхода в свет в издательствах Калининграда и Москвы книг стихов «Корни» (1991), «Стихи» (1992), «Стреноженный покой» (1994), публикации в газете «Ли-

тературная Россия» в марте 1996 г. М.Л. Турбин был приглашён на Владимирский литературный выездной семинар Союза писателей России. Там он был рекомендован для принятия в члены Союза писателей России (1996).

Как считает сам поэт, хорошую наставническую поддержку он получил от орловского поэта Геннадия Андреевича Попова, с которым познакомился в 1992 г. Геннадий Попов помог подготовить публикации для второго и третьего сборников стихов Михаила Турбина, ввел его в круг своих товарищей по перу.

В Орле в издательстве «Вешние воды» вышли сборники стихов М.Л. Турбина «Под вечным крылом» (2000), «По знакомой дороге» (2004).

Отзыв на сборник стихов «Под вечным крылом» дал орловский поэт Вадим Ерёмин: *«Мягкая, лиричная память о детстве, о малой родине, память, настоящая на органичных звуках, красках и запахах природы среднерусской полосы. Михаил Турбин находит единственно верные, незатасканные слова и словосочетания для передачи своих ощущений и состояний. Состояния же эти диктуются благородным и благодарным чувством единения с природой, позволяющим автору прочно стоять на земле, помнить о наших исторических корнях, зорко видеть происходящее и в то же время оптимистично заглядывать в будущее. Новая книга поэта, на мой взгляд, несомненная удача и автора, и издательства»* («Орловская правда», 25.08.2000).

Подборки стихов и рассказов Михаила Турбина публиковались в выпусках альманаха «Орел литературный» за 2004–2008 гг., в газетах «Орловская правда», «Орловские вести», «Поколение», «Просторы России», «Орловский вестник», «Город Орел», «Красная строка».

В настоящее время своей очереди для издания ждет новый сборник стихов и прозы Михаила Турбина «На своем берегу».

М.Л. Турбин – лауреат Всероссийской литературной

премии «Вешние воды» (2007), кавалер Золотой Есенинской медали (2007).

Живёт в городе Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

Моя палитра : стихи. – Калининград : Кн. изд-во, 1991. – 45 с.

*Корни. – Калининград : Калининград. кн. изд-во, 1991.

*Стихи. – Москва : Голос, 1992.

*[Подборка стихов и рассказов] // Российский фермер. – 1996. – 5 сент.

Стреноженный покой : кн. стихотв. / худож. А. М. Турбин. – М.: НИППУР, 1994. – 86 с. : ил.

Под вечным крылом : стихи. – Орел : Вешние воды, 2000. – 128 с.

По знакомой дороге : книга стихов. – Орел : Вешние воды, 2004. – 143 с.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 41 – 42.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 27 – 28.

Крушит Москва традиции // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 149.

[Подборка стихов] // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 67 – 69.

*[Подборка стихов и рассказов] // Российский писатель. – 1994. № 9 – 10.

*[Подборка стихов и рассказов] // Литературная Россия. – 1996. – № 9.

*[Подборка стихов и рассказов] // Российский фермер. – 1996. – 5 сент.

[Подборка стихов] // Роман-газета XXI век. – 1999. – № 12. – С. 100.

[Стихование] // Вешние воды. – 1999. – № 55 (июнь). – С. 6.

[Подборка стихов] // Наш современник. – 2001. – № 7. – С. 103.

[Подборка стихов] // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 94 – 95.

[Подборка стихов] // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 79.

*[Подборка стихов и рассказов] // Московский литератор. – 2004. – 11 июня.

*[Подборка стихов] // Поэзия. – 2005. – № 1.

*[Подборка стихов] // Поэзия. – 2006. – № 1.

[Подборка стихов] // Невский альманах. – 2006. – № 4. – С. 33.

Простор России... // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 55.

Заревое время : подборка стихов // Орловский вестник. – 2007. – 1 авг. – С. 19.

*[Подборка стихов] // Поэзия. – 2008. – № 3 – 4.

*[Два рассказа] // Проза. – 2008. – № 4.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Золотарев, И. Л. Слово о счастье / И. Л. Золотарев // Нить Ариадны (о прозаиках и поэтах) : лит.-критич. статьи, рец. / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 65 – 70.

Михаил Турбин // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России – Орел, 2004. – С. 42.

Краткая биография.

Семенова, И. Посмертной славы ради / И. Семенова // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 104 – 112.

О книге «По знакомой дороге». – С. 111– 112.

Турбин М. Л. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 66 – 67.

Еремин, В. «Кричат, как встарь, перепела»... / В. Еремин // Орловская правда. – 2000. – 25 авг. – С. 4.

О книге «Под вечным крылом».

Михаил Турбин : к юбилею орловского поэта // Город Орел. – 2006. – 29 марта. – С. 21.

Михаил Леонидович Турбин : биография. Стихи // Орловский вестник. – 2008. – 26 нояб. – С. 19.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 278.

О книге «По знакомой дороге».

Поэт-таможенник : Михаил Турбин принят в Союз писателей России // Орловские вести. – 1996. – 20 июня. – С. 3.

Сазонова, А. «По знакомой дороге» / А. Сазонова // Орловская правда. – 2004. – 14 сент. – С. 4.

О выходе книги в издательстве «Вешние воды».

Юбилей [Михаила Турбина] // Орловская правда. – 2006. – 29 марта. – С. 8.

Юрьев, О. «Вечное крыло Родины» / О. Юрьев // Орловская правда. – 2000. – 15 июня. – С. 3.

О новой книге «Под вечным крылом».



ФРОЛОВ **Андрей Владимирович**

Фролов Андрей Владимирович родился 22 февраля 1965 г. в городе Орле. Мама – инженер, отец всю жизнь работал слесарем. Годы детства прошли обычно для детворы семидесятых: страстно увлекался хоккеем и футболом.

Учился в Орловском строительном техникуме, два года служил в танковых войсках. Три года трудился на заводе приборов, работал плотником в строительных кооперативах, в мебельно-строительной фирме в 1990-е годы.

В это время при содействии друзей в «Орловской правде», в газете «Центральная Россия» (г. Орёл) появляются его стихи. Но сам А.В. Фролов теперь не считает их первой публикацией – они слабы и беспомощны, первая настоящая публикация ещё впереди.

С 1996 по 2000 г. Андрей Фролов работал инженером по охране

труда на заводе «Текмаш». В этот период судьба сводит его с известным в Орле поэтом Вадимом Ерёмным, который находит в ворохе бумаги, исписанной молодым человеком, хорошие строчки и начинает активно помогать Андрею Фролову в работе над стихами. Именно В. Ерёмин в дальнейшем организует первые публикации поэта в региональных и центральных изданиях, станет редактором первой книги А. Фролова, и уже не только наставничество, а настоящая мужская дружба продлится долгие годы.

Творческий семинар молодых литераторов, состоявшийся осенью 1997 г. в Орловской областной писательской организации, приносит первую удачу – стихи А.В. Фролова отмечены известными орловскими писателями. Затем следует приглашение на подобный семинар в Москве, по результатам которого Андрею Фролову рекомендуют издать авторский сборник. В апреле 1998 г. Вадим Ерёмин помогает молодому поэту опубликовать первую весомую подборку стихов в газете «Просторы России», предварив её словами: «Поэтическое становление А. Фролова отличают упорство в постижении тайн литературного мастерства, свой оригинальный – то лукаво-ироничный, то элегичный взгляд на обычные жизненные реалии, раскованность в раскрытии тем и образов».

В 2000 г. увидела свет первая книга стихов А.В. Фролова «Старый квартал» (Орел, «Вешние воды»). Её издание стало возможным благодаря помощи директора завода «Текмаш» А.П. Литвинова и Орловской областной писательской организации. Стихи, а затем и рассказы Андрея Владимировича Фролова начинают активно публиковать орловские газеты; его произведения появляются и в центральных изданиях.

В 2003 г. по рекомендации В.Г. Ерёмина, В.М. Катанова и Н.И. Родичева А.В. Фролова принимают в Союз писателей России, а в 2004 г. в орловском издательстве «Вешние воды» выходит его вторая книга «Над крышей

снова аисты». В этой книге целый раздел отведён стихам о детях и для детей.

Несмотря на то, что А.В. Фролов больше работает для взрослого читателя (в мае 2006 г. в издательстве «Вешние воды» вышел сборник рассказов, а ныне уже закончена новая книга «взрослых» стихов), поэт всерьёз мечтает о детской книжке. А если приложить силы, то мечты всегда сбываются.

На протяжении нескольких лет являлся литературным консультантом редакции газеты «Орловская правда», с 2007 г. работает в областном государственном учреждении культуры «Орловский Дом литераторов», являясь соруководителем литературного объединения при областной писательской организации.

Стихи и рассказы А.В. Фролова публиковались в журналах «Поэзия», «Роман-журнал XXI век» и «Молодая гвардия» (московские издания), «Простор» (Алма-Ата), «Десна» (Брянск), «Невский альманах» и «Родная Ладога» (Санкт-Петербург), в альманахе «Орёл литературный», в центральных газетах «Российский писатель», «Литературная газета», «Московская правда», в областных периодических изданиях. Книги поэта и писателя выставлялись на международных книжных ярмарках в Москве (2007, 2009, 2010), Франкфурте-на-Майне (2005), Пекине (2006), Женеве (2007), Нью-Дели (2008), Мадриде (2009), Ашхабаде (2010) и на Кубе (2010).

Стихотворения А.В. Фролова включены в антологию современной поэзии «Наше время» (Москва–Нижний Новгород, 2009), антологию «Русская поэзия XXI век» (Москва, 2010).

Андрей Владимирович Фролов – лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2009); дипломант Международного поэтического конкурса ко Дню славянской письменности и культуры (Шымкент, 2008). Он награждён Почётной грамотой Орловского городского Совета народных депутатов (2008).

В разные годы в различных изданиях положительную оценку творчества А.В. Фролова давали Василий Катапов, Иван Рыжов, Юрий Оноприенко, Ирина Семёнова, Владимир Приходько, Николай Перовский, Алексей Шорохов, Николай Переяслов, Валентина Ефимовская, Нина Ягодинцева и другие известные русские прозаики и поэты.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Старый квартал** : стихи. – Орел : Вешние воды, 2000. – 112 с.
- Яблочный спас** // Зеркало Пегаса : произведения молодых литераторов Орловщины. – Орел, 2002. – С. 344 – 364.
- Над крышей снова аисты.** – Орел : Вешние воды, 2004. – 142 с.
- Реализм** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 73 – 74.
- [Подборка стихов]**// Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 32 – 33.
- Безмятежно расправлены плечи** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 132 – 134.
- К бабке не ходи. Могила** : рассказы // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2006. – Вып. 3. – С. 79 – 83.
- Конечная остановка.** – Орел : Вешние воды, 2006. – 208 с.
- [Подборка стихов]** // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2008. – Вып. 4 – 5. – С. 70 – 73.
- *Я видел свет! Я слышал звук!..** : стихи // Антология современной поэзии «Наше время». – Москва ; Н. Новгород, 2009.
- *Стихи** // Антология «Русская поэзия XXI век». – Москва, 2010.
- ***
- *Стихи.** – Москва // Поэзия. – 2001. – № 1.
- *Стихи.** – Москва // Российский писатель. – 2001. – № 1.
- [Подборка стихов]** // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 94.
- Мусорный день. Конечная остановка** : рассказы // Роман-журнал XXI век. – 2004. – № 4. – С. 56 – 58.
- *Стихи.** – Москва // Российский писатель. – 2004. – № 9 – 10.
- *Цикл стихотворений.** – Алма-Ата // Простор. – 2005. – № 12.
- [Подборка стихов]** // Невский альманах. – 2006. – № 4 (29). – С. 33.
- *Стихи.** – Москва // Российский писатель. – 2006. – № 19 – 20.

- Сторож колхозного сада** // Молодая гвардия. – 2006. – № 1 – 2. – С. 54.
- ***Стихи.** – Москва // Российский писатель. – 2008. – № 17 – 18.
- ***Даже безрукие взяли оружие** : стихи // Родная Ладога (СПб.). – 2009. – № 2.
- ***Рассказы.** – Брянск // Десна. – 2009. – № 19.
- ***Стихи** // Родная Ладога (СПб.). – 2010. – № 1.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Андрей Фролов // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 74.

Краткая биография.

Семенова, И. Посмертной славы ради / И. Семенова // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2005. – Вып. 2. – С. 104 – 112.

О книге «Над крышей снова аисты». С. 109 – 111.

Фролов Андрей Владимирович : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла, Центральная детская б-ка им. И. А. Крылова ; сост. С. В. Большакова. – Орел : [б. и.], 2007. – 7 с.

Фролов А. В. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 68 – 69.

Воробьёв, А. Мечты сбываются / А. Воробьёв // Наша жизнь (Орловский р-н). – 2000. – 11 окт. – С. 4.

***Ерёмин, В.** Новое имя / В. Ерёмин // Российский писатель. – 2001. – № 1 (январь).

Ерёмин, В. Представление стихов / В. Ерёмин // Просторы России. – 1998. – 22 мая. – С. 14.

Ермаков, В. Не хлебом единым / В. Ермаков // Орловский вестник. – 2000. – 7 дек. – С. 13.

***Ефимовская, В.** Друзья, давайте созвонимся, как храмы! Размышления об антологии современной поэзии «Наше время» / В. Ефимовская // Российский писатель. – 2010.

Оноприенко, Ю. «И мечта уже близка» / Ю. Оноприенко // Орловская правда. – 2003. – 24 мая. – С. 4.

Переяслов, Н. Над разливом «Вешних вод» / Н. Переяслов, М. Переяслова // Наш современник. – 2005. – № 4. – С. 280.

О книге «Над крышей снова аисты».

Перовский, Н. В граненом мире : первая книга стихов А. Фроло-

ва / Н. Перовский // Орловский вестник. – 2000. – 26 окт. – С. 11.

О книге «Старый квартал».

***Приходько, В.** Куклы ночами обычно не спят / В. Приходько // Московская правда. – 2000. – 2 нояб.

Родичев, Н. Запечатленные мгновенья / Н. Родичев // Поколение. – 2001. – 16 янв. – С. 3.

Сазонова, А. Над крышей снова аисты / А. Сазонова // Орловская правда. – 2004. – 26 авг. – С. 4.

Сазонова, А. Проза поэта / А. Сазонова // Орловская правда. – 2006. – 2 июня. – С. 2.

О книге «Конечная остановка».

Тарасова, М. Он пишет портреты стихами / М. Тарасова // Орловский комсомолец. – 2007. – 21 авг. – С. 7.

Фильчаков, Ю. «Висели дома на высоких дымах» / Ю. Фильчаков // Орловский вестник. – 2009. – 25 марта – С. 17.

***Шамсутдинов, Н.** Рецензия на книгу А. Фролова «Старый квартал». – 2000. – Октябрь.

***Шорохов, А.** В споре со временем / А. Шорохов // Орловская правда. – 2000. – Ноябрь.

Юрьев, О. Старый квартал / О. Юрьев // Орловская правда. – 2000. – 11 окт. – С. 1.

***Ягодинцева, Н.** Обретение поколения: заметки на полях поэтической антологии «Наше время» / Н. Ягодинцева // Родная Ладога. – 2010. – № 1.



ШИЛЯЕВ
Анатолий Степанович
(1938–1987)

Шиляев Анатолий Степанович родился 6 февраля 1938 г. в городе Орле в семье рабочих. Пережил тяжёлое военное и послевоенное детство, когда негде было достать «корку маленькую хлеба», когда в глазах матери «и боль, и жалость». Потерял отца, пропавшего без вести на войне.

Анатолий Шиляев служил в рядах Советской Армии, после демобилизации много лет работал на заводе. Первые его стихи были напечатаны в газете «Орловский комсомолец» еще во время учебы в школе, в 1955 г. Впоследствии его произведения публиковались в «Литературной газете», «Орловской правде», в журналах «Молодая гвардия», «Сельская молодежь», «Техника – молодёжи» и в других изданиях. В 1969 г. Анатолий Шиляев окончил Литературный институт им. А.М. Горького, к этому времени уже вышли в свет два сбор-

ника его стихотворений – «Глубина сердца» (1966), «Высокие деревья» (1968).

Анатолий Степанович Шилаев был участником V Всесоюзного совещания молодых литераторов, на котором его рекомендовали в члены Союза писателей СССР (1969).

Анатолий Шилаев – автор книг стихов: «Русская равнина» (1970), «Движение» (1974), «Зеленый берег» (1975), «Свет Родины», «Родное гнездо» (1982), «Зеленые владенья» (1989). Стихотворения поэта пронизаны светлой любовью и привязанностью к природной красоте родного Орловского края.

С 1972 г. А.С. Шилаев возглавлял Бюро пропаганды художественной литературы при Орловской областной писательской организации, затем был ответственным секретарём организации, одним из зачинателей Фетовского праздника на Орловщине.

А.С. Шилаев погиб в автомобильной катастрофе 31 августа 1987 г., похоронен на Лужковском кладбище в Орле.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Глубина сердца** : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 47 с.
Высокие деревья : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1968. – 46 с.
Русская равнина : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1970. – 56 с.
Движение : стихи. – М. : Современник, 1974. – 61 с., портр. на 4 стр. обл. (Новинки «Современника»).
- Зеленый берег** : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1975. – 95 с.
Свет Родины : стихи. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1983. – 247 с.
Зеленые владенья. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 63 с.

Долг. Зеленые владения // Молодая гвардия. – 1969. – № 8. – С. 142 – 143.

Лето. Войду в березовую рощу... // Волга. – 1969. – № 7. – С. 28.

На Родине. Живет во мне // Рабоче-крестьянский корреспондент. – 1969. – № 6. – С. 20 – 21.

За Советскую власть // Блокнот агитатора (Орел). – 1977. – № 15. – С. 2.

Маршал Жуков // Блокнот агитатора (Орел). – 1985. – № 5. – С. 24.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Анатолий Степанович Шиляев (1938) // Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел : Вешние воды, 2001. – С. 583.

Золотарев, И. Поэтический мир Анатолия Шиляева / И. Золотарев // Долгое прощание : критич. ст. / И. Л. Золотарев. – Орел, 1992. – С. 26 – 29.

Золотарев, И. Л. Поэтический мир Анатолия Шиляева / И. Л. Золотарев // Нить Ариадны (о прозаиках и поэтах : лит.-критич. ст., рец.) / И. Л. Золотарев. – Орел, 2010. – С. 14 – 18.

Масленникова, М. И. Шиляев Анатолий Степанович / М. И. Масленникова // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 374 – 375 : фот.

Старшинов Н. [Об А. Шиляеве] // Шиляев, А. Движение / А. Шиляев. – М., 1974. – С. 3 – 4.

Шиляев, А. С. На берегах Оки : писатели Орловского края. XX век : биобиблиогр. памятка / сост. Л. Т. Такмакова. – Изд. 2-е, доп. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – С. 16 – 17.

Афонин, Л. О России негромкое слово... / Л. Афонин // Орловский комсомолец. – 1966. – 31 июля. – С. 3.

О сборнике стихов «Глубина сердца».

Громов, В. Ритм жизни / В. Громов // Орловская правда. – 1975. – 9 окт. – С. 4.

О сборниках стихов «Движение» и «Зеленый берег».

Дронников, В. Рукопожатие / В. Дронников // Орловский комсомолец. – 1966. – 1 мая. – С. 3.

Дронников, В. 6 февраля ему исполнилось бы 55 : А. Шиляев / В. Дронников // Орловская правда. – 1993. – 6 февр. – С. 3.

Зеленченко, В. «Русская равнина» / В. Зеленченко // Заря (Кромской р-н). – 1971. – 28 янв. – С. 2.

Катанов, В. Лирические раздумья / В. Катанов // Орловская правда. – 1966. – 10 июля. – С. 3.

О сборнике стихов «Глубина сердца».

Катанов, В. Певец родного края / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1987. – 19 сент. – С. 5.

Котюков, Л. Доверие / Л. Котюков // Орловский комсомолец. – 1975. – 23 окт. – С. 3.

Котюков, Л. «Я ухожу в зеленые леса» / Л. Котюков // Орловский комсомолец. – 1969. – 15 мая. – С. 4.

О книге стихов «Высокие деревья».

Попов, Б. «Свет Родины во мне горит...» / Б. Попов // Орловская правда. – 1983. – 14 авг. – С. 3.

О книге стихов «Свет Родины».

Попов, Б. Трудно быть высоким... / Б. Попов // Орловская правда. – 1969. – 12 янв. – С. 3.

О книге стихов «Высокие деревья».

Цыбин, В. Тяга земли / В. Цыбин // Молодая гвардия. – 1967. – № 6. – С. 294 – 295.

О сборнике стихов «Глубина сердца».



ЯНОВСКИЙ
Анатолий Николаевич
(1919–1990)

Анатолий Николаевич Яновский родился 26 июля 1919 г. в городе Орле в семье железнодорожника. После окончания средней школы учился в Московском институте истории, философии, литературы и в Московском государственном университете, который окончил в 1942 г.

В годы Великой Отечественной войны будущий писатель воевал на Брянском, Центральном, 3-м Белорусском фронтах. Как автоматчик-рупорист взвода пешей разведки участвовал в Орловской битве, был награжден орденом Красной Звезды и пятью боевыми медалями. После ранения и возвращения из госпиталя Анатолий Яновский стал литературным сотрудником дивизионной газеты «За Советскую Родину».

После демобилизации из армии в 1946 г. А.Н. Яновский был направлен в редакцию газеты «Орловская

правда», где более 30 лет заведовал отделом культуры. Анатолий Яновский начал печататься в 1934 г. – в газете «Орловская правда» было опубликовано его стихотворение «Партбилет». Через год в ленинградском журнале «Резец» появились его стихотворения из цикла «За шахматами», в которых нашли отклик события в Испании.

Когда город Орел был освобожден от фашистских захватчиков, Анатолий Яновский стал посылать свои фронтовые очерки в «Орловскую правду». По живым впечатлениям им были написаны рассказы об Орловской битве. Один из них – «Беспокойная душа» – посвящен фронтовым журналистам и наборщикам военной типографии. В 1952 г. рассказы об Орловской битве «На подступах к городу» были изданы отдельной книгой. Героизм участников Орловской битвы, события, происходившие в грозную годину войны на родной орловской земле, – тема А.Н. Яновского. Ей была посвящена пьеса «Первый салют», написанная им в соавторстве с Е.К. Горбовым и поставленная в 1949 г. Орловским областным драматическим театром им. И.С. Тургенева. На сцене этого же театра шла пьеса Анатолия Яновского «Трудный случай» о жизни студенческой молодежи. Пьеса получила одобрение на III Всесоюзном совещании молодых писателей, делегатом которого был А.Н. Яновский.

В 1956 г. вышла повесть Анатолия Яновского «Последняя ставка», рассказывающая о борьбе подпольщиков в оккупированном городе. События, о которых идет речь – поджог патриотами обувной фабрики, взрыв в гостинице «Коммуналь», казнь подпольщиков в Первомайском сквере, – дают сразу же почувствовать, что изображаемый город – Орел.

В 60-е гг. XX столетия писатель создал сборник документальных очерков, посвященный росту экономики и культуры родного Орловского края, «Свет новой жизни». С одобрением была встречена критикой повесть «Горнисты идут впереди» (1961). В ней были использованы

подлинные материалы участников похода по местам боев летчиков французской эскадрильи «Нормандия», принимавших участие в Орловской битве, переписка с ветеранами «Нормандии», рассказы очевидцев героических дел советских и французских летчиков.

В основном детям и юношеству автор адресовал свои новые книги – повести «Двойники в пустыне» (1958), «Горнисты идут впереди» (1961), «Наследники» (1964), сборник рассказов «Серебряный портсигар» (1963). По повести «Приключения Сеньки-Чапая» (1966) Свердловской студией телевидения был создан фильм, который с успехом демонстрировался по Центральному телевидению.

А.Н. Яновский являлся членом Союза писателей СССР с 1964 г.

В 1975 г. в сборниках библиотечки «Красной звезды» публиковались рассказы Анатолия Яновского о людях ратного труда, воевавших на орловской земле («Земляк», «Это было в Берлине» и др.). Часть из них вошла в книгу писателя «Марсово поле», вышедшую в Туле (1975).

Одним из ведущих жанров в творчестве А.Н. Яновского был очерк. Его очерки «По тургеневским местам», «Материнская слава» и другие публиковались в орловских альманахах, в литературно-художественных журналах «Пергале» (Литва) и «Подъем» (Воронеж), в газете «Литература и жизнь».

Очерки и рассказы Анатолия Николаевича Яновского, который на протяжении многих лет сотрудничал с Агентством печати «Новости» (Москва), были переведены на французский, немецкий, финский, норвежский, венгерский, чешский, монгольский, польский и другие языки.

А.Н. Яновский умер 2 июля 1990 г., похоронен в поселке Коктебель (Крым).

БИБЛИОГРАФИЯ

На подступах к городу : рассказы. – Орел : Орл. правда, 1952. – 194 с.

Трудный случай : пьеса в четырех действиях // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1954. – С. 117 – 176.

Из рассказов о маленьких новоселах // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1956. – С. 291 – 304.

Последняя ставка : повесть. – Орел, 1956. – 243 с.

Двойники в пустыне : повесть. – Орел : Кн. изд-во, 1958. – 160 с.

Обыкновенное приключение : рассказ // На родной земле : лит.-худож. сб. – Орел, 1958. – С. 199 – 203.

Горнисты идут впереди : повесть [для сред. и старш. возраста]. – Орел : Кн. изд-во, 1961. – 84 с.

Серебряный портсигар : рассказы и повести. – Орел : Кн. изд-во, 1963. – 158 с. : ил.

Горнисты идут впереди : повесть. – М. : Сов. Россия, 1964. – 83 с.

Наследники : повесть. – Тула : Кн. изд-во, 1964. – 64 с.

Приключения Сеньки-Чапая : повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1966. – 82 с. : ил.

Пилотка : рассказ // Сельский календарь : лит.-худож. сб. – М., 1968. – С. 39.

Сельские ребята : отрывок из книги «Приключения Сеньки-Чапая» // Сельский календарь : лит.-худож. сб. – М., 1968. – С. 132 – 133.

Юность без упрека : повесть. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1971. – 198 с.

Марсово поле. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1975. – 221 с.

Среди полей русских. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1979 – 159 с.

Костры Бежина луга : рассказы. – М. : Сов. писатель, 1983. – 239 с.

Земля и люди : повести и рассказы. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1984. – 190 с.

Земля и люди : повести и рассказы. – М. : Сов. писатель. – 1987. – 368 с.

«Марсельеза» на орловских улицах : повести. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1989. – 255 с.

ПУБЛИКАЦИИ О ТВОРЧЕСТВЕ

Анатолий Николаевич Яновский (1919–1990) // Писатели Орловского края XX. век : хрестоматия / под ред. проф. Е. М. Волкова. – Орел, 2001. – С. 730 – 731.

Кирилловская, Н. М. Яновский Анатолий Николаевич / Н. М. Кирилловская // Писатели Орловского края : биобиблиогр. слов. / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 382 – 384 : фот.

Трегуб, С. «...Рассыпались разные гладиолусы...» / С. Трегуб // Трегуб, С. Спутники сердца. – М., 1964. – С. 519 – 520.

О книге «Серебряный портсигар».

Яновский Анатолий Николаевич / Г. М. Шевелева // Орловская областная писательская организация : биобиблиогр. справ. / Орл. обл. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Г. М. Шевелева. – Орел, 1968. – С. 60 – 63 : фот.

Александров, Л. Люди с открытым сердцем / Л. Александров // Орловская правда. – 1984. – 26 апр. – С. 3.

О книге «Земля и люди».

Алексеев, В. «Серебряный портсигар» / В. Алексеев // Орловский комсомолец. – 1963. – 1 дек. – С. 4.

О книге рассказов и повестей.

***Андряшин, Н.** Цезарь ... в маске недотепы / Н. Андряшин // Литературная Россия. – 1980. – 29 февр.

Рецензия на книгу «Среди полей русских».

Афонин, Л. Помнить о них / Л. Афонин // Литература и жизнь. – 1962. – 25 марта. – С. 2.

О книге «Горнисты идут впереди».

Верность подвигам отцов // Орловская правда. – 1989. – 29 апр. – С. 4.

Волков, Я. Верность теме / Я. Волков // Подъем. – 1967. – № 6. – С. 134 – 135.

О повести «Приключения Сеньки-Чаяя».

Горбов, Е. Верхом на канистре: размышления о трех книгах / Е. Горбов // Орловский комсомолец. – 1966. – 28 авг. – С. 4.

Громов, В. Мир раздумий и увлечений / В. Громов // Орловский комсомолец. – 1964. – 11 нояб. – С. 2.

О книге «Горнисты идут впереди».

Громов, В. «Среди полей русских» / В. Громов // Орловская правда. – 1979. – 6 мая. – С. 3.

Дугинец, А. Костры жизни / А. Дугинец // Орловский комсомолец. – 1984. – 11 мая. – С. 4.

О книге «Костры Бежина луга».

Загоруйко, С. Юные патриоты / С. Загоруйко // Агитатор. – 1967. – № 6. – С. 62 – 63.

О повести «Приключения Сеньки-Чаяя».

Иванов, А. В наследство сыновьям / А. Иванов // Полит. агитация (Орел). – 1989. – № 13. – С. 25 – 27.

Ивков, А. Школа мужества / А. Ивков // Орловская правда. – 1988. – 4 марта. – С. 4.

О книге «Земля и люди».

Изгородина, Е. «Горнисты идут впереди» / Е. Изгородина // Октябрь. – 1962. – № 7. – С. 219 – 220.

Катанов, В. Орловские были / В. Катанов // Орловская правда. – 1975. – 5 сент. – С. 4.

Катанов, В. Слово о подвиге / В. Катанов // Орловский комсомолец. – 1979. – 6 июля. – С. 3.

Козин, П. Ода родному краю / П. Козин // Орловский комсомолец. – 1975. – 10 окт. – С. 3.

Курляндская, Г. Костры Бежина луга / Г. Курляндская // Орловская правда. – 1983. – 25 сент. – С. 3.

О сборнике рассказов «Костры Бежина луга».

Мищенко, А. Памяти писателя / А. Мищенко // Орловская правда. – 1999. – 27 июля. – С. 4.

Мотяшов, И. [О книге А. Яновского «Горнисты идут впереди»] / И. Мотяшов // Москва. – 1963. – № 2. – С. 193 – 194.

Рыжов, И. Яновский / И. Рыжов // Просторы России. – 1999. – 23 июля. – С. 11 : фот.

Савоськина, О. Земля хранит о нем память / О. Савоськина // Поколение. – 2005. – 18 янв. – С. 2.

Селезнев, М. «Юность без упрека» / М. Селезнев // Орловская правда. – 1971. – 26 июня. – С. 4.



ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН ОРЛОВСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СТРОЕВ **Егор Семенович**

Строев Егор Семенович родился 25 февраля 1937 г. в деревне Строево Хотынецкого района Орловской области в семье крестьянина. С 1944 по 1954 г. учился в местной школе. В 1955 г. поступил в Мичуринский плодовоовощной институт, который окончил в 1960 г. по специальности «Ученый-агроном».

Трудовую деятельность начал в 1954 г. рядовым колхозником колхоза «Прогресс» Хотынецкого района. С 1956 по 1957 г. был бригадиром комплексной бригады, с 1958 по 1963 г. работал начальником участка, агрономом в этом же хозяйстве. С 1963 по 1965 г. был заместителем секретаря парткома Урицкого колхозно-совхозного управления сельского хозяйства, заведующим идеологическим отделом.

С 1965 по 1967 г. – секретарь Хотынецкого РК КПСС. С 1967 по 1969 г. учился в Академии общественных наук.

В 1969–1970 гг. – председатель Покровского райисполкома, в 1971–1973 гг. – первый секретарь Покровского РК КПСС. С 1973 по 1984 г. избирался секретарем Орловского обкома КПСС по вопросам сельского хозяйства, с 1984 г. – инспектор ЦК КПСС, в 1985 г. был избран первым секретарем Орловского обкома КПСС.

За время пребывания Е.С. Строева в этой должности в Орловской области существенно вырос объем валовой продукции промышленного и аграрного производства. Разрабатывались и успешно претворялись в жизнь специальные программы социально-экономического развития области. Орловщина выступала лидером в создании многоукладной экономики села. Наряду с коллективной собственностью появились первые фермерские, крестьянские хозяйства, широко стали внедряться хозрасчет и самоокупаемость, крепились личные подсобные хозяйства. Развивалась социальная инфраструктура села: здесь ежегодно вводилось по 2500–2800 квартир.

В 1989 г. Е.С. Строев избран секретарем ЦК КПСС, где он занимается вопросами аграрной реформы и социального переустройства села. С 1990 г. – член Политбюро ЦК КПСС.

В октябре 1991 г. ученым советом НИИ селекции и сорто-разведения плодовых культур Е.С. Строев был избран директором института, заведующим лабораторией экономики и управления.

Весной 1993 г. Е.С. Строев в результате общего голосования жителей Орловщины избирается главой администрации области. В декабре 1993 г. он избран депутатом Совета Федерации Федерального Собрания РФ от Орловской области. В мае 1995 г. избран президентом правления межрегиональной ассоциации «Черноземье». С 1995 г. – член Конгресса региональных и местных властей Совета Европы в Страсбурге, председатель Координационного Совета Межрегиональных ассоциаций экономического взаимодействия субъектов РФ.

В январе 1996 г. Е.С. Строев был избран Председателем Совета Федерации Федерального Собрания РФ (возглавлял верхнюю палату российского парламента до декабря 2001 г.). В эти же годы был председателем Межпарламентской Ассамблеи СНГ. Занимал пост губернатора Орловской области до февраля 2009 г. Ныне – член Совета Федерации Федерального Собрания РФ от Орловской области.

Е.С. Строев – доктор экономических наук, академик Российской Академии сельскохозяйственных наук, лауреат Премии Президента РФ. Почётный председатель Совета Федерации Федерального Собрания России. Первый в Российской Федерации полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». Награждён также орденами Трудового Красного Знамени, Октябрьской Революции, орденами Святого Благоверного князя Даниила Московского первой степени, Святого князя Владимира второй степени, Преподобного Сергия Радонежского второй степени (награды Русской Православной Церкви). За бескомпромиссную книгу «На стремнине» по предложению Секретариата Союза писателей России Е. С. Строев был принят в Союз писателей России в 2002 г.

Егор Семенович Строев – почетный член Орловской областной писательской организации с 2005 г.

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

Методология и практика аграрного реформирования. – М. : Колос, 1994. – 208 с.

Дать шанс крестьянину. – Орел : НПО «Экология села». – 1995. – 252 с.

Теория и практика аграрных преобразований в Орловской области / соавт. : Е. Ф. Злобин, А. А. Михалев. – М. : АгроПресс, 1998. – 534 с.

Горжусь моей Родиной. – М. : Фонд содействия развитию социальных и политических наук, 1999. – 516 с.

Земельный вопрос / соавт. : С. А. Никольский, В. И. Кирюшин. – М. : Колос, 1999. – 536 с.

Земельный вопрос в России в начале XXI века : проблемы и решения / соавт. : С. Н. Волков ; Гос. ун-т по землеустройству. – М., 2001. – 54 с.

Многоукладная аграрная экономика и российская деревня (середины 80-х–90-е годы XX столетия) / соавт. : В. В. Бабашкин и др. – М. : Колос, 2001. – 620 с.

Самоопределение России и глобальная модернизация. – М. : ЗАО «Издательство Экономика», 2001. – 351 с.

На стремнине. – М. : ЗАО «Издательство Экономика», 2002. – 494 с.

***Экономическая политика России** : роль внутренних и внешних факторов // Politekonom. – 2000. – № 1.

Века связующая нить // Роман-журнал XXI век. – 2003. – № 3. – С. 4 – 7.

Аграрная реформа : опыт Орловщины / Е. Строев // АПК : экономика, управление. – 2004. – № 7. – С. 37 – 42.

Века связующая нить // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Орел, 2004. – С. 4 – 7.

Счастлив и здоров народ, верящий в свои силы // Орел литературный : ежегод. Орл. обл. орг. Союза писателей России. – Вып 4 – 5. – Орел, 2008. – С. 3 – 11.

Счастлив и здоров народ, верящий в свои силы // Родина. – 2008. – № 9. – С. 2 – 12 : фот.



ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН ОРЛОВСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ИВАНОВ
Альберт Петрович

Иванов Альберт Петрович родился 27 февраля 1931 г. в городе Смоленске. Все бедствия Великой Отечественной Альберт Иванов испытал в возрасте 10 лет: война унесла жизни его родителей. Служил в рядах Советской Армии в период с 1951 по 1953 г.

Окончил Смоленский энергетический техникум, затем Московский энергетический институт. С 1955 г. работал в городе Орле: инженером, главным инженером облкоммунхоза, заведующим областным отделом коммунально-жилищного хозяйства. В 1959 г. А.П. Иванов был избран депутатом Орловского городского Совета. В 1968–1975 гг. – первый секретарь Орловского городского комитета КПСС, в 1975–1978 гг. занимал должность секретаря Орловского областного комитета партии. В 1978 г. А.П. Иванов был переведен в Москву: работал заме-

стителем, первым заместителем министра, затем министром жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

С 1991 г. А.П. Иванов – генеральный директор Российского научно-производственного союза «Роскоммунмашстрой», занимающегося разработкой и производством новой коммунальной техники, строительством и реконструкцией объектов социального назначения.

А.П. Иванов – российский государственный, производственный и общественный деятель, кандидат экономических наук, действительный член Жилищно-коммунальной академии РФ, заслуженный работник жилищно-коммунального хозяйства РФ. А.П. Иванов является президентом жилищно-коммунального содружества стран СНГ, он – председатель правления Орловского землячества в Москве, член президиума Смоленского землячества столицы.

Награжден орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, «Знак Почета» и другими государственными наградами, удостоен званий «Почетный гражданин города Орла» (1995) и «Почетный гражданин города Смоленска» (2010).

А.П. Иванов – член Союза писателей России (творческий псевдоним – Иван Смоленский). Участвовал в редколлегиях журналов «Российский колокол», «Жилищно-коммунальное хозяйство»; «Строительной газеты». Альберт Петрович Иванов широко известен своей литературной деятельностью. Он автор книг «Путь России в XXI век» (1999), «Судьба Российского Отечества. Взгляд на историю из XXI века» (2002), «Исповедь непокорных» (2000, 2004), «О Родине, любви и благородстве» (2003, 2006), «Поиск смысла. По странам и континентам» (2005), «Что есть наша жизнь?» (2007), «С мечтой о будущем» (2008), «Российское государство. Исторические закономерности и парадоксы власти» (2009), «Радости и казусы нашей жизни» (2011). Книги поэта и прозаика А.П. Иванова выставлялись на международных книжных

ярмарках, проходивших в России, Китае, Индии, Франции, Германии, Швейцарии, Испании, Туркменистане и на Кубе.

А.П. Иванов – почетный член Орловской областной писательской организации с 2010 г.

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

Путь России в XXI век : рецепты для больной Отчизны. – Орел : Вешние воды, 1999. – 84 с.

Исповедь непокорных : (повесть). – Орел : Вешние воды, 2000 – 112 с.

Судьба Российского Отечества : взгляд на историю из XXI века. – Орел : Вешние воды, 2002. – 384 с. : ил.

О Родине, любви, благородстве : стихи. – Орел : Вешние воды, 2003. – 56 с.

***Судьба Российского Отечества. Взгляд на историю из XXI века** : сокращённый вариант на нем. языке. – Орел : Вешние воды, 2003.

Поиск смысла : по странам и континентам : публицистика. – Орел : Вешние воды, 2005. – 244 с.

О Родине, любви и благородстве : стихи. – Изд. 2-е, доп. – Орел: Вешние воды, 2006. – 104 с.

Что есть наша жизнь? – М. ; Орел : Вешние воды, 2007. – 136 с. : 12 л. ил.

С мечтой о будущем : стихи. – Орел : Вешние воды, 2008. – 112 с.

Российское государство : ист. закономерности и парадоксы власти. – М.; Орел : Вешние воды, 2009. – 396 с. : фот.

Радости и казусы нашей жизни. – Орел : Вешние воды, 2011. – 288 с., 42 с. ил.

Члены Орловской областной организации Союза писателей России (Союза писателей СССР) за 50 лет

1. Агишев Рустам Константинович (1913–1976) с 1954 г.
2. Александров Иван Васильевич (1932–2010) – с 1970 г.
3. Амиргулова (Черникова) Валентина Ивановна (1953) – с 1991 г.
4. Афонин Леонид Николаевич (1918–1975) – с 1960 г.
5. Блынский Дмитрий Иванович (1932–1965) – с 1958 г.
6. Бойцова Анастасия Анзоровна (1970) – с 2009 г.
7. Голубева Светлана Сергеевна (1967) – с 2010 г.
8. Грибанова Татьяна Ивановна (1960) – с 2009 г.
9. Горбов Евгений Константинович (1906–1973) – с 1936 г.
10. Громов Владимир Алексеевич (1929–1999) – с 1970 г.
11. Дронников Виктор Петрович (1940–2008) – с 1973 г.
12. Ерёмин Вадим Геннадьевич (1941–2009) – с 1985 г.
13. Ермаков Владимир Александрович (1949) – с 2000 г.
14. Ефимов Виталий Иванович (1979) – с 2009 г.
15. Загородний Анатолий Яковлевич (1947) – с 1987 г.
16. Зиборов Евгений Александрович (1922–1994) – с 1963 г.
17. Золотарёв Леонард Михайлович (1935) – с 1973 г.
18. Калинин Николай Емельянович (1938) – с 1976 г.
19. Катанов Василий Михайлович (1930) – с 1966 г.
20. Кондратенко Алексей Иванович (1964) – с 1999 г.
21. Корнева Валентина Ивановна (1949) – с 2002 г.
22. Котюков Лев Константинович (1947) – с 1977 г.
23. Крохин Игорь Дмитриевич (1940–1992) – с 1978 г.
24. Лапшина Светлана Сергеевна (1960–2006) – с 2002 г.
25. Лесных Анатолий Степанович (1937–2006) – с 1980 г.
26. Лободин Игорь Фёдорович (1940, пропал без вести в 2003 г.) – с 1983 г.
27. Логвинов Александр Серафимович (1942–2010) – с 1977 г.
28. Лысенко Александр Иванович (1951) – с 1999 г.

29. Мильчаков Владимир Андреевич (1910–1973) – с 1959 г.
30. Минаев Александр Александрович (1911–1986) – с 1978 г.
31. Моисеев Леонид Юрьевич (1933–1995) – с 1977 г.
32. Оноприенко Юрий Алексеевич (1954) – с 1991 г.
33. Патенков Иван Михайлович (1909–1965) – с 1963 г.
34. Пахомов Алексей Васильевич (1924–1998) – с 1992 г.
35. Переверзев Владимир Иванович (1947–2009) – с 2006 г.
36. Перелыгин Алексей Иванович (1957) – с 1999 г.
37. Перкин Владимир Петрович (1943–2002) – с 1976 г.
38. Перовский Николай Михайлович (1934–2007) – с 1964 г.
39. Пискунов Сергей Антонович (1940–1992) – с 1988 г.
40. Подсвиров Иван Григорьевич (1939) – с 1973 г.
41. Попов Геннадий Андреевич (1940) – с 1991 г.
42. Проскурин Петр Лукич (1928–2001) – с 1962 г.
43. Рассохин Виктор Васильевич (1939) – с 1978 г.
44. Родичев Николай Иванович (1925–2002) – с 1955 г.
45. Родичев Петр Иванович (1939–2010) с 1987 г.
46. Рыжов Иван Алексеевич (1936 – 2006) – с 1967 г.
47. Садовский Виктор Фёдорович (1947) – с 2007 г.
48. Сапронов Леонид Лаврентьевич (1925–1978) – с 1960 г.
49. Семёнова Ирина Семёновна (1949) – с 1990 г.
50. Турбин Михаил Леонидович (1941) – с 1996 г.
51. Фролов Андрей Владимирович (1965) – с 2003 г.
52. Шияев Анатолий Степанович (1938–1987) – с 1969 г.
53. Яновский Анатолий Николаевич (1919–1990) – с 1964 г.

Почётные члены Орловской областной организации Союза писателей России

Проскурин Петр Лукич (1928–2001) – с 1998 г.

Строев Егор Семёнович – с 2005 г.

Иванов Альберт Петрович – с 2010 г.

Список использованной литературы

И. Александров. Багряные листья : [стихи]. – Орел : Новое время, 2008. – 312 с. : фот.

Блынский Дмитрий Иванович : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла; ЦДБ им. И.А. Крылова; сост. С.В. Большакова, Л.Н. Силаева. – Орел: [б. и.], 2007. – 15 с.: фот.

В. Дронников. Под знаком Орла : [избранные произведения]. – Орел : Вешние воды, 2009. – 377 с.

Ерёмин Вадим Геннадьевич : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла, филиал № 13 им. А.М. Горького; сост. Л.Т. Такмакова. – Орел : [б. и.], 2007. – 11 с.

Катанов Василий Михайлович : биобиблиогр. памятка / ЦБС г. Орла, филиал № 13 им. А.М. Горького; сост. Л.Т. Такмакова. – Орел : [б. и.], 2007. – 11 с.

А. Лесных. Смятение души : кн. стихов. – Орел : Вешние воды, 1997. – 238 с.

Лысенко Александр Иванович и «Вешние воды» : биобиблиографическая памятка / МУК «ЦБС г. Орла» филиал № 13 им. А.М. Горького; сост. Орел : [б. и.], 2008. – 32 с. : ил.

На берегах Оки. Писатели Орловского края. XX век : биобиблиографическая памятка. Изд. 2-е, доп. / Сост. Л.Т. Такмакова. – Орёл : «МУК ЦБС г. Орла» Филиал № 13 им. А.М. Горького, 2009. – 72 с.

Орел литературный : ежегодник Орл. обл. орг. Союза писателей России / ред. А. Кондратенко, А. Логвинов и др. – Орел, 2004. – 128 с.: ил.

Орел литературный : ежегодник Орл. обл. организации Союза писателей России / ред. А. Кондратенко, А. Логвинов и др. – Орел, 2005. – Вып. 2. – 136 с.: ил.

Орел литературный : ежегодник Орл. обл. орг. Союза писателей России / ред. А. Кондратенко, А. Логвинов и др. – Орел, 2006. – Вып. 3. – 176 с.: ил.

Орел литературный : ежегодник Орл. обл. орг. Союза писателей России / ред. А. Кондратенко, В. Дронников и др. – Орел, 2008. – Вып. 4–5. – 196 с.: ил.

Орловская областная писательская организация: биобиблиогр. справочник / сост. Г.М. Шевелева. – Орел, 1968. – 63 с.

А. Пахомов. На крутом повороте : стихи. – Орел : Орл. обл. о-во «Книга», 1992. – 133 с.

Писатели Орловского края: биобиблиогр. словарь / под общ. ред. К.Д. Муратовой, Г.М. Шевелевой. – Орел, 1981. – 416 с.

Писатели Орловского края. XX век : хрестоматия. Под редакцией профессора Е.М. Волкова. – Орел, 2001. – 940 с.

Г. Попов. Дороги утреннего света. Циклы стихотворений. – Орел : Вешние воды, 2009. – 416 с.: ил.

Фролов Андрей Владимирович: биобиблиограф. памятка / ЦБС г. Орла, Центральная детская б-ка им. И.А. Крылова; сост. С.В. Большакова. – Орел : [б. и.], 2007. – 7 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Слово к читателю	3
Агишев Рустам Константинович	6
Александров Иван Васильевич	10
Амиргулова (Черникова) Валентина Ивановна	16
Афонин Леонид Николаевич	21
Блынский Дмитрий Иванович	29
Бойцова Анастасия Анзоровна	40
Голубева Светлана Сергеевна	43
Грибанова Татьяна Ивановна	46
Горбов Евгений Константинович	49
Громов Владимир Алексеевич	55
Дронников Виктор Петрович	60
Ерёмин Вадим Геннадьевич	69
Ермаков Владимир Александрович	77
Ефимов Виталий Иванович	86
Загородний Анатолий Яковлевич	89
Зиборов Евгений Александрович	93
Золотарёв Леонард Михайлович	100
Калинин Николай Емельянович	108
Катанов Василий Михайлович	111
Кондратенко Алексей Иванович	121
Корнева Валентина Ивановна	130
Котюков Лев Константинович	135
Крохин Игорь Дмитриевич	140
Лапшина Светлана Владимировна	144
Лесных Анатолий Степанович	146
Лободин Игорь Фёдорович	150
Логвинов Александр Серафимович	154
Лысенко Александр Иванович	158
Мильчаков Владимир Андреевич	167
Минаев Александр Александрович	172
Моисеев Леонид Юрьевич	175
Онопrienко Юрий Алексеевич	182
Патенков Иван Михайлович	187
Пахомов Алексей Васильевич	192
Переверзев Владимир Иванович	195
Перелыгин Алексей Иванович	199
Перкин Владимир Петрович	202

Перовский Николай Михайлович	206
Пискунов Сергей Антонович	212
Подсвилов Иван Григорьевич	215
Попов Геннадий Андреевич	219
Проскурин Петр Лукич	243
Рассохин Виктор Васильевич	253
Родичев Николай Иванович	257
Родичев Петр Иванович	263
Рыжов Иван Алексеевич	266
Садовский Виктор Фёдорович	274
Сапронов Леонид Лаврентьевич	278
Семёнова Ирина Семёновна	282
Турбин Михаил Леонидович	286
Фролов Андрей Владимирович	292
Шилиев Анатолий Степанович	298
Яновский Анатолий Николаевич	302

**ЧЛЕНЫ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ**

(СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР) ЗА 50 ЛЕТ

Проскурин Петр Лукич	243
Строев Егор Семёнович	308
Иванов Альберт Петрович	312
ПОЧЁТНЫЕ ЧЛЕНЫ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ	315
Список использованной литературы	317

Александр Иванович Лысенко

Орловская писательская организация за 50 лет

Биобиблиографический справочник

Корректор *А. А. Гудкова*

Подписано в печать 11.11.11 г. Формат 84x108^{1/32}. Печать офсетная.

Бумага офсетная. Усл. п. л. 16,8. Тираж 1500 экз. Заказ № 3513.

Издательство «Вешние воды»

Лицензия ИД № 01064 от 25.02.2000 г.

302028, г. Орел, ул. Салтыкова-Щедрина, 1.

ОАО «Типография «Труд».

302028, Орел, ул. Ленина, 1.