



УТВЕРЖДАЮ

Директор БУКОО «Орловский
Дом литераторов»

А.В. Фролов

2025 г.

**Аналитический отчёт
о деятельности БУКОО
«Орловский Дом литераторов»**

за 2024 год

**Орёл
2025**

Содержание

1. Основные приоритеты года
2. Основные контрольные показатели
3. Информационные ресурсы
4. Социокультурная и популяризаторская деятельность
 - 4.1. Проведение фестивалей, конкурсов
 - 4.2. Организация работы клубных формирований
 - 4.3. Популяризация творчества орловских писателей
 - 4.4. Мероприятия, направленные на профилактику межнациональных конфликтов, профилактику проявлений экстремизма (терроризма)
5. Издательская деятельность
6. Методическая, научно-исследовательская деятельность
7. Социальное развитие коллектива
8. Выводы
9. Приложения
 - 9.1. Перечень изданий
 - 9.2. Список публикаций сотрудников
 - 9.3. Участие специалистов в научных мероприятиях

1. Основные приоритеты года

Деятельность БУКОО «Орловский Дом литераторов» в 2024 году велась в соответствии с Уставом учреждения, государственным заданием, планом мероприятий государственной программы Орловской области «Развитие культуры и искусства, туризма, архивного дела, сохранение и реконструкция военно-мемориальных объектов в Орловской области».

План мероприятий учреждения в 2024 году был ориентирован на проведение в российской Федерации Года семьи.

Для достижения целей, предусмотренных уставом, учреждение:

- организует и участвует в организации и проведении различных литературных мероприятий в Доме литераторов и за его пределами;
- организует и проводит занятия в г. Орле молодёжных литературных объединений, семинары орловских молодых литераторов, рецензирование рукописей;
- оказывает содействие в издании книг орловских писателей и молодых литераторов;
- содействует изданию альманахов, газет и других периодических областных литературных изданий;
- оказывает содействие в проведении представлений книг писателей и молодых литераторов с целью популяризации их творчества через библиотеки, музеи, места культурного досуга, в Доме литераторов и т.п.
- способствует публикации произведений орловских писателей и лучших работ молодых литераторов в журналах, газетах, на телевидении и радио.

2. Основные контрольные показатели

Основными контрольными показателями деятельности учреждения являются:

- выполнение государственного задания;
- выполнение целевых показателей (индикаторов) эффективности работы;
- проведение фестивалей, конкурсов, творческих встреч, социально-значимых и просветительских мероприятий, иных проектов, проведённых силами учреждения, по сравнению с предыдущим отчётным периодом;
- проведение самостоятельной творческой работы (программы, встречи, проекты и прочее);
- внедрение новых форм, методов работы, кружков, секций и других направлений деятельности;
- увеличение средней посещаемости культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим отчётным периодом;
- увеличение доли мероприятий, рассчитанных на обслуживание социально менее защищённых возрастных групп: детей и подростков, пенсионеров, людей с ограничениями жизнедеятельности и т.п.;
- обеспеченность профессиональными кадрами;
- наличие публикаций и освещение деятельности учреждения в СМИ (социальных сетях);

- обеспечение выполнения требований пожарной и электробезопасности, охраны труда, выполнение необходимых объёмов текущего и капитального ремонта, реконструкции, состояния прилегающей территории, материально-техническая, ресурсная обеспеченность, обеспеченность санитарно-гигиенических условий;

- удовлетворенность населения качеством и доступностью предоставляемых государственных услуг (число жалоб на качество предоставляемых услуг населения, которые признаны в установленном порядке обоснованными).

3. Информационные ресурсы

В числе основных показателей эффективности работы учреждения обозначены:

- наличие собственного Интернет-сайта и обеспечение его поддержки в актуальном состоянии;

- обеспечение информационной открытости учреждения, размещение и поддержка в актуальном состоянии информации об учреждении на официальном сайте (<https://www.bus.gov.ru>);

- увеличение количества посещений Интернет-сайта по сравнению с предыдущим отчётным периодом;

- работа с удалёнными пользователями (дистанционное информационное и методическое обслуживание, интернет-конкурсы, интернет-фестивали, другие интернет-проекты).

Актуальная информация о деятельности учреждения на протяжении 2024 года постоянно размещалась на официальном сайте БУКОО «Орловский Дом литераторов» <http://orelpisatel.ru>. В течение 2024 года на сайте опубликованы 124 информационных материала, освещающие проводимые учреждением мероприятия; создана (и доступна пользователям) электронная библиотека изданных учреждением новых книг современных орловских писателей (95 книг); в течение года официальный сайт учреждения посетили 12 730 человек, количество просмотров составило – 28394.

Кроме того, на сайте учреждения размещены информация об Орловской областной организации Союза писателей России и активная ссылка на сайт Орловского регионального отделения Союза российских писателей. Имеется версия сайта для слабовидящих.

Сообщество БУКОО «Орловский Дом литераторов» в социальных сетях «ВКонтакте» (<https://vk.com/domlit57>) на конец 2024 года насчитывало 372 подписчика, в течение года на его странице опубликовано 284 записей, в целом охват посетителей составил 29 828 человек.

Группа учреждения в социальной сети «Одноклассники» (<https://ok.ru/group/70000001215525>) – на конец 2024 года в группе 39 участников, опубликовано 247 записей, охват посетителей – 978 человек.

Информация о литературной жизни Орловской области регулярно готовится сотрудниками учреждения для публикации на официальном сайте общероссийской организации Союз писателей России «Российский писатель» <https://rospisatel.ru/> – в течение 2024 года на данном ресурсе были размещены

13 информационных материалов, освещающих литературные события региона и знакомящие широкий круг читателей с творчеством орловских литераторов, в т.ч. информация о проведении в Орле всероссийского литературного фестиваля-конкурса «Хрустальный родник», о литературных премиях им. Елены Благиной, Афанасия Фета, Ивана Рыжова, учреждённых в регионе, о выходе в свет новых книг, о творчестве орловских писателей и т.д.

Материалы также публиковались на интернет-порталах журналов «День литературы» (Москва), «Электронные Пампасы» (Москва), «Молоко» (Москва), «Подъём» (Воронеж) и др.

Анонсы мероприятий учреждения в течение года размещались на сайте <https://pro.culture.ru>. Данная платформа для продвижения мероприятий в сфере культуры создана в рамках проекта «Единое информационное пространство в сфере культуры» – системы с разветвлённой структурой взаимодействия между органами исполнительной власти и учреждениями культуры разных уровней подчинения: федеральными, региональными, муниципальными. С помощью данного сайта учреждения и организации сферы культуры получают доступ к информационному пространству социальных сетей, ведущих новостных и развлекательных ресурсов России, могут делать почтовые рассылки и выстраивать коммуникацию со своими потенциальными посетителями на всех уровнях. Основная задача системы – распространение достоверной и актуальной информации о мероприятиях культурной жизни. Система позволяет получить доступ к информационным партнерам федерального уровня, рассказать о реальной активности культурной жизни региона.

Материалы о литературной жизни Орловщины постоянно публиковались сотрудниками учреждения не только в сети Интернет, но и в газетах «Орловская правда», «Орловский вестник», в журналах «Подъём» (Воронеж), «Невский альманах» (Санкт-Петербург), «Бийский вестник», «Аргмак» (Татарстан), «Орловский военный вестник», «Петровский мост» (Липецк) и др., в сборниках материалов по итогам различных конференций и чтений (перечень публикаций приведён в Приложении к отчёту).

4. Социокультурная и популяризаторская деятельность

4.1. Фестивали, конкурсы

В течение 2024 года Орловским Домом литераторов во взаимодействии с другими учреждениями культуры и творческими союзами были организованы и проведены фестиваль «Хрустальный родник», литературный конкурс «Берег детства».

27-28 сентября в Орле прошёл XIV Всероссийский открытый молодёжный литературный фестиваль-конкурс «Хрустальный родник». Партнёрами в его проведении выступили Союз писателей России, Департамент культуры Орловской области, Орловский Дом литераторов. В составе жюри работали писатели из Москвы, Воронежа, Калуги, Брянска, Курска и Орла.

В оргкомитет фестиваля в рамках конкурсной программы поступили 61 авторская работа из 27 регионов России, а также из Новой Зеландии. Жюри, работая в течение двух месяцев, оценивало творчество непрофессиональных литераторов по номинациям «Поэзия», «Проза» и «Литература для детей».

27 сентября программу фестиваля открыли выступления творческих бригад, сформированных из членов жюри конкурсной программы и орловских писателей, усиленные новыми лауреатами «Хрустального родника», в орловских вузах и библиотеках. В этот же день в Доме литераторов состоялся круглый стол «Писатель – учитель» с участием литераторов и работников сферы образования. Были обсуждены наиболее актуальные вопросы преподавания литературы в школе и вузах, а также намечены пути взаимоотношений между школой и писательским сообществом.

28 сентября в Доме литераторов признанные писатели провели мастер-класс для молодых литераторов – приехавшие на фестиваль лауреаты конкурсной программы смогли получить подробный разбор своих произведений.

Завершалась программа фестиваля большим литературно-музыкальным вечером в областной библиотеке имени И.А. Бунина. Лауреатами фестиваля стали: в номинации «Проза» - Анна Темникова (Новосибирск), в номинации «Поэзия» - Дарья Иванова (Чебоксары), специальным дипломом в номинации «Литература для детей» награждена Надежда Форостян (Ростов-на-Дону).

В декабре были подведены итоги VIII открытого литературного конкурса на лучшее художественное произведение для детей «Берег детства». Конкурс непрофессиональных авторов в 2024 году был посвящён памяти орловского поэта Вадима Геннадьевича Ерёмкина и проводился Орловским Домом литераторов во взаимодействии с Орловской областной организацией Союза писателей России и при поддержке Департамента культуры Орловской области.

На соискание призов конкурса в трёх номинациях: «Рассказы для детей», «Сказки», «Стихотворения для детей» в оргкомитет поступили произведения 68 литераторов из 28 российских регионов, а также из Республик Беларусь, Казахстан, Молдова. В жюри работали сотрудники Орловского Дома литераторов А.В. Фролов, С.С. Голубева, А.И. Кондратенко. В номинации «Рассказы для детей» победителем признана Виктория Беяева (Ростов-на-Дону), в номинации «Сказки» – Людмила Ткаченко (Минск). Отмечены и творческие успехи орловчан: дипломом 3-й степени награждён Евгений Дербенко (номинация «Стихотворения для детей»). Дипломами финалиста и специальным дипломом награждены ещё четыре литератора из Орловской области.

Сотрудники учреждения принимали в 2024 году активное участие в организации и проведении литературных конкурсов, объявленных другими учреждениями, организациями. Так, А.В. Фролов выступил в качестве члена конкурсной комиссии по присуждению открытой поэтической премии имени Афанасия Фета, учреждённой администрацией Мценского района Орловской области по инициативе Орловской областной организации Союза писателей России. Премия в 2024 году была присуждена поэту Владимиру Квашнину из

посёлка Саранпауль Ханты-Мансийского автономного округа. Он представил на конкурс сборник стихотворений «Золотой корень».

22 мая, в посёлке Змиёвка состоялся традиционный литературный праздник «Благининская весна», на котором была вручена ежегодная открытая Литературная премия имени Елены Александровны Благининой.

Премия учреждена районной администрацией по инициативе Орловской областной организации Союза писателей России шесть лет назад и в 2024 году вручалась в шестой раз. В конкурсной комиссии работали сотрудники Дома литераторов А.В. Фролов и С.С. Голубева. В этом году лауреатом премии стала писатель из Брянска Ольга Шаблакова. Конкурсная комиссия высоко оценила её книгу стихотворений для детей «Летучая кошка».

В июле были подведены итоги конкурса по присуждению первой открытой литературной премии имени Ивана Рыжова, учреждённой администрацией Кромского района (в конкурсной комиссии работали сотрудники Дома литераторов А.В. Фролов и А.И. Кондратенко). Звание лауреата было присуждено Ирине Иваськовой (Анапа Краснодарского края) за книгу рассказов «Страна весны».

Сотрудники Орловского Дома литераторов в 2024 году работали также в составе иных жюри:

- жюри ежегодного областного конкурса «Орловская книга» (А.В. Фролов – член жюри);
- жюри областного конкурса «Самый внимательный читатель» (А.И. Кондратенко – председатель жюри);
- жюри Военно-патриотического поэтического фестиваля-конкурса Центрального федерального округа «Земля героев» (А.И. Кондратенко – член жюри);
- жюри городского конкурса чтецов «Мой город над Окой» (С.С. Голубева – член жюри).

4.2. Организация работы клубных формирований

На базе учреждения постоянно работает литературное объединение имени Виктора Дронникова. В разные годы оно собирало вокруг себя людей самых разнообразных профессий и возрастов, любящих литературу и художественное слово.

В настоящее время литературное объединение является общественным творческим объединением и насчитывает более 30 начинающих авторов. Участники литературного объединения – жители города Орла и Орловской области без ограничения возраста – активно занимаются литературным творчеством, литературным краеведением и пропагандой творчества орловских авторов. Регулярно проходят методические семинары с молодыми литераторами.

Сотрудники учреждения руководят клубными формированиями, созданными на базе других учреждений культуры и образования. Так С.С. Голубева руководит литературным клубом «Зелёная лампа», объединяющим учащихся Орловского училища олимпийского резерва, А.И. Кондратенко

возглавляет краеведческий клуб «Счастливые встречи» в детской библиотеке им. А.П. Гайдара и литературный клуб «Юнармеец» на базе Почётного караула Пост № 1.

Проводилось постоянное индивидуальное консультирование и информирование членов клубных формирований.

4.3. Популяризация творчества орловских писателей

Учреждением на регулярной основе проводятся мероприятия по популяризации творчества писателей. Основные из них, проведённые в 2024 году:

В 1-м квартале:

- 1) Презентация библиографического указателя А.И. Кондратенко;
- 2) Творческий вечер писателя-краеведа А.И. Кондратенко в Брянске;
- 3) «Книги современных орловских писателей» - книжная выставка в брянской областной библиотеке им. Ф.И. Тютчева;
- 4) Творческая встреча писателя С. Голубевой с учащимися орловской СОШ № 10;
- 5) «Родословная верности» - вечер памяти к 95-летию писателя, литературоведа, учёного В.А. Громова;
- 6) Презентация книги исторической поэзии С. Голубевой «Образ дивный»;
- 7) Творческая встреча писателя А. Фролова с учащимися Орловского техникума агротехнологий и транспорта;
- 8) «Пора любви, мечты, свободы» - вечер женской поэзии, посвящённый празднованию Международного женского дня 8 марта;
- 9) «Поэт всегда должник Вселенной» - поэтические чтения в рамках празднования Всемирного дня поэзии;
- 10) Презентация книги стихотворений для детей А. Фролова «Мы играли в догонялки».

Во 2-м квартале

- 11) Творческая встреча писателя С. Голубевой со школьниками Северного района г. Орла;
- 12) Презентация очередного номера литературного журнала «Русское поле» в библиотеке им. А.С. Пушкина;
- 13) Творческая встреча орловских писателей с учащимися Орловского училища олимпийского резерва;
- 14) Литературно-просветительская беседа с юными читателями в рамках международной акции «Читаем детям о войне»;
- 15) «Несбыточный роман» - вечер памяти писателя Ю.А. Оноприенко;
- 16) «Целый мир – от красоты» - Фетовский час поэзии;
- 17) Творческая встреча писателя А. Кондратенко с жителями п. Покровское;
- 18) «Под сенью Пушкинской строки» - литературный праздник в Пушкинский день России;

19) «Строки, опалённые войной. Писатели-фронтовики» - литературно-просветительское мероприятие, приуроченное ко Дню памяти и скорби.

В 3-м квартале:

20) Творческая встреча писателя А. Фролова с жителями Северного района г. Орла;

21) Творческая встреча орловских писателей с жителями г. Болхова;

22) Творческая встреча писателей со студентами ОГИК;

23) Творческая встреча писателей со студентами Банковского колледжа РАНХиГС;

24) Творческая встреча поэтов с учащимися Орловского техникума сферы услуг.

В 4-м квартале:

25) Творческий вечер поэтессы А. Сытниковой с читателями в библиотеке им. А.С. Пушкина;

26) Творческая встреча поэта А. Фролова с читателями в библиотеке в Болхове;

27) Творческая встреча с писателем-краеведом А. Кондратенко в Музее писателей-орловцев;

28) Творческая встреча с орловскими писателями в Штабе общественной поддержки;

29) Творческие встречи с поэтами А. Фроловым, А. Сытниковой и М. Турбиным в Музее любимой улицы;

30) Презентация книги А. Кондратенко «В одной редакции с Булгаковым, Катаевы, Ильфом и Петровым. Евгений Сокол и газета “Гудок”»;

31) Презентация книги прозы Н.М. Перовского «Стоит гора высокая».

4.4. Мероприятия, направленные на профилактику межнациональных конфликтов, профилактику проявлений экстремизма (терроризма)

В рамках работы, направленной на профилактику проявлений терроризма среди населения, на культурную адаптацию мигрантов, профилактику межнациональных (межэтнических) конфликтов проведён ряд мероприятий, в частности:

– Орловский Дом литераторов организовал акцию по сбору книг для библиотек ДНР и ЛНР, Запорожской и Херсонской областей;

– учреждением проведена серия воспитательных и культурно-просветительских встреч с учащимися общеобразовательных учреждений, студентами (в том числе иностранными) орловских средних и высших учебных заведений – всего проведено 16 мероприятий, которые посетили более 500 человек.

Немалую роль в укреплении межнационального общения играют организованные и проведённые учреждением открытые литературные фестивали и конкурсы, в которых приняли участие литераторы из соседних стран – Республик Беларусь, Казахстан, Молдова.

5. Издательская деятельность

В 2024 году вышел в свет ряд подготовленных учреждением изданий (список см. в Приложении).

6. Методическая, научно-исследовательская деятельность

На протяжении 2024 года в учреждении планомерно велась методическая и научно-исследовательская деятельность. Её результатом стал ряд докладов на научных конференциях и публикаций (соответствующие списки см. в Приложении).

7. Социальное развитие коллектива

Совершенствование мер социальной поддержки сотрудников, их материальное и моральное поощрение осуществлялось в соответствии с Коллективным договором, принятым на собрании трудового коллектива 10 января 2022 года. В соответствии с Коллективным договором в течение года всем обратившимся выплачивалась материальная помощь, осуществлялось премирование по результатам работы за определенные периоды, проведение сложных организационных мероприятий и выполнение поручений.

В течение года сотрудники отмечались наградами органов власти различных уровней, ведомственными и общественными наградами, в том числе:

- 1) Благодарности Министерства культуры РФ удостоен 1 сотрудник;
- 2) Благодарственного письма премии ЦФО в области литературы и искусства – 1 сотрудник;
- 3) Благодарности Департамента культуры Орловской области – 1 сотрудник;
- 4) Благодарности Департамента культуры Брянской области – 1 сотрудник.

В рамках мероприятий по охране труда и здоровья сотрудников проводились инструктажи (вводные, первичные, повторные, внеплановые, целевые) с заполнением соответствующих журналов.

8. Выводы

По итогам работы в 2024 году БУКОО «Орловский Дом литераторов» выполнило государственное задание в полном объеме в соответствии с планом. Основные целевые показатели (индикаторы) эффективности работы учреждения выполнены.

В частности, проведено фестивалей, конкурсов, творческих встреч, социально-значимых и просветительских мероприятий (в т.ч. в формате онлайн) – **74**.

Количество посетителей интернет-сайта учреждения – **12 730 человек**, просмотров контента – **28 394**. Сообщества учреждения в социальных сетях на конец года насчитывают **411 подписчиков**, за год в целом охват посетителей составил **30 806 человек**.

Действует и регулярно пополняется созданная в 2020 году электронная библиотека новых книг орловских писателей (оцифровка и размещение в интернет-пространстве книг, изданных учреждением) – на данный момент библиотека насчитывает **95 электронных книг** (в дальнейшем планируется регулярное пополнение книжного фонда), освоен онлайн-формат проведения мероприятий.

Наблюдается значительный рост интенсивности работы с удалёнными пользователями (дистанционное методическое обслуживание, интернет-конкурсы, интернет-фестивали, другие интернет-проекты) – **36% по сравнению с предыдущим годом.**

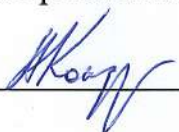
Освещение деятельности учреждения в СМИ (на радио, телевидении, в средствах массовой печати, в т.ч. электронных): **41 публикация в печатных СМИ, 35 публикаций на электронных ресурсах, 5 телесюжетов, 9 радиопередач.**

Удовлетворенность населения качеством и доступностью предоставляемых государственных учреждением услуг подтверждается неоднократными положительными отзывами, публиковавшимися в течение года на интернет-ресурсах.

Жалоб на качество предоставляемых учреждением услуг населению, признанных в установленном порядке обоснованными, не поступало.

Оценка качества деятельности учреждения проводилась на сайте <http://new.otsenka-kachestva.ru>. Данный интернет-ресурс разработан как автоматизированная система для предоставления активным пользователям возможности провести независимую оценку качества условий оказания услуг учреждениями, предоставляющими государственные и муниципальные услуги в сфере культуры.

Отчёт составил
заведующий методическим отделом
БУКОО «Орловский Дом литераторов»


_____ А.И. Кондратенко

9. Приложения

9.1. Перечень изданий БУКОО «Орловский Дом литераторов»

1. Голубева С. Большое путешествие по музею. – Орёл: «ОРЛИК», 2024 (соавтор Е. Машукова).

2. Кондратенко А. В одной редакции с Булгаковым, Катаевым, Ильфом и Петровым. Евгений Сокол и газета «Гудок». – Орёл: Картуш, 2024. – 120 с.

9.2. Публикации сотрудников учреждения

Голубева С. Стихотворения // Во имя Защиты Отечества: поэтический сборник. – Брянск, 2024.

Голубева С. Милька // Невский альманах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 1.

Голубева С. Беседа о творческой судьбе В. Скворцова // Невский альманах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 1.

Голубева С. «Ещё многое можно между строчек прочесть». Размышления читателя // На Русских просторах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 1.

Голубева С. Маленькие сказки // Волга. 21 век (Саратов). – 2024. – № 1.

Голубева С. Стихотворения // Поэзия (Москва). – 2024. – № 1.

Голубева С. Сказки // Орловская правда. – 2024. – 3 янв.

Голубева С. «Нева стремительно бурлила...» Беседа о творчестве // Литературная Россия (Москва). – 2024. – Март.

Голубева С. Патент на рождение: рассказ // День литературы (Москва). – 2024. – 1 марта.

Голубева С. Беседа о творческой судьбе поэта Владимира Скворцова // Немига литературная (Минск). – 2024. – Апрель.

Голубева С. «Так и ожог любви остёр»: стихотворения // День литературы (Москва). – 2024. – 2 апр.

Голубева С. Живопись слова // Орловский вестник. – 2024. – 8 мая.

Голубева С. Утро на заливных лугах. Стихотворения // Интернет-журнал МОЛОКО. Содружество литературных проектов (Москва). – 2024. – 26 мая.

Голубева С. Газета «Край Орловский – околица и опора России!»: стихотворения // Орловская правда. – 2024. – 29 мая.

Голубева С. Две судьбы: очерк // На Русских просторах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 2

Голубева С. Две судьбы: очерк // Невский альманах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 2.

Голубева С. В зените судьбы. Магия творчества // Орловский вестник. – 2024. – 14 авг.

Голубева С. Стихотворения // Немига литературная (Минск). – 2024. – Авг.

Голубева С. Стихотворения // Русское поле (Орёл). – 2024. – № 3.

Голубева С. Серебряный век русской культуры // На Русских просторах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 3.

Кондратенко А. Военный поэт Алексей Резапкин // 80 лет Первому Салюту (к юбилею освобождения города Орла от немецко-фашистских захватчиков): Материалы XVI научно-практической конференции 15 ноября 2023 г. – Орёл: Картуш, 2024. – С. 177 – 197.

Кондратенко А. Выдающийся диалектолог Н.Н. Соколов // Брянский краевед. Сб. статей. Вып. 4 (12). – Брянск: Аверс, 2024. – С. 61 – 68.

Кондратенко А. Выпускники Орловского Бахтина кадетского корпуса – участники Русско-турецкой войны 1877 – 1878 годов // Вторые Лавровские чтения: Материалы научно-практической конференции с международным участием, посвящённой военной истории России и приуроченной к 145-летию окончания Русско-турецкой войны 1877 – 1878 годов. – Орёл: ООО «Горизонт», 2024. – С. 12 – 16.

Кондратенко А. Главный источник для изучения биографий писателей и литературной истории (из личного опыта работы в фондах Орловского государственного литературного музея И.С. Тургенева и подготовки публикаций) // Наука в музее. Наука для музея: материалы

Международной научно-практической конференции, посвящённой 100-летию Музея имени И.С. Никитина (Воронеж, 2 октября 2024 г.). – Воронеж: АО «Воронежская областная типография». – 2024. – С. 61 – 73.

Кондратенко А. Леонид Добычин и Михаил Чумандрин: житейские и писательские параллели // Добычинские чтения в Брянске: сборник статей IV Всероссийской научно-практической конференции (Брянск, 17 июня 2024 г.) / под ред. О.В. Вороницовой. – Брянск: МБУК «ЦСДБ г. Брянска», 2024. – С. 115 – 121.

Кондратенко А. Журналист и писатель Василий Росляков // Военная тема в отечественной публицистике – Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2024. – С. 15 – 18.

Кондратенко А. «Институт был его самая большая любовь». Страницы биографии участника войны, создателя вуза в Орле А.Ф. Герасимова // Воронежский вестник архивиста: научно-инф. вестник. Вып. 22. – Воронеж, 2024. – С. 85 – 93.

Кондратенко А. Исследователь древней истории Орловского края И.Е. Евсеев // Двадцатые Денисьевские чтения: материалы междунар. науч.-практ. конф. по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности, г. Орел, 18-19 дек. 2023 г. / Департамент культуры Орл. обл.; Орл. обл. науч. универс. публ. б-ка им. И.А. Бунина; Орл. гос. ин-т культуры; [ред.-сост. Н. З. Шатохина]. – Орел: [б.и.], 2024. – С. 262 – 272.

Кондратенко А. История орловской журналистики // Очерки истории региональной журналистики: коллективная монография / под ред. В. В. Тулупова. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2024. – С. 96 – 129.

Кондратенко А. На дорогах жизни // Перовский Н.М. Стоит гора высокая: повесть, рассказы. – Орёл: Картуш, 2024. – С. 241 – 258.

Кондратенко А. Об авторе «Антиграста» и его книгах // Горбов Е.К. Антиграст / Ненаучно-фантастический роман. - Орёл: Картуш, 2024. – С. 309 - 365.

Кондратенко А. Один из первых // Былое и мы. Журналистика и литература в пространстве культуры. – Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2024. – С. 56 – 57.

Кондратенко А. От издателя // Горбов Е.К. Антиграст / Ненаучно-фантастический роман. - Орёл: Картуш, 2024. – С. 5 - 6.

Кондратенко А. Пропагандист «Великой кооперативной России» (елецкий журнал начала XX века «Наше хозяйство» // Коммуникация в современном мире: Материалы Международной научно-практической конференции исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью 24 мая 2024 г. Ч. II. – Воронеж, 2024. – С. 144 – 146.

Кондратенко А. Ранняя публицистика Н. С. Лескова: реальность и текст // Былое и мы. Журналистика и литература в пространстве культуры. – Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2024. – С. 23 – 34.

Кондратенко А. Редактор, журналист, поэт Владимир Перкин (К 80-летию со дня рождения // Двадцатые Денисьевские чтения: материалы междунар. науч.-практ. конф. по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности, г. Орел, 18-19 дек. 2023 г. / Департамент культуры Орл. обл.; Орл. обл. науч. универс. публ. б-ка им. И.А. Бунина; Орл. гос. ин-т культуры; [ред.-сост. Н. З. Шатохина]. – Орел: [б.и.], 2024. – С. 174 – 185.

Кондратенко А. Виктор Ростопчин – забытый автор очерка о Фёдоре Крюкове // Фёдор Дмитриевич Крюков: возвращение к читателю: Материалы Всероссийской научной конференции. – Орёл: АНО «Духовно-патриотический центр “Вятский Посад”», 2024. – С. 200 – 216.

Кондратенко А. «Время моё, ты стремглав пронеслось...» (к 80-летию со дня рождения В.П. Перкина) // Поэзия. Двадцать первый век Новой эры (Москва). – 2024. – № 1. – С. 59–63.

Кондратенко А. Губернский писатель: заметки с «круглого стола» Всероссийского литературного фестиваля «Хрустальный родник» // Подъём (Воронеж). – 2024. – № 1. – С. 220 – 223.

- Кондратенко А. Имена на обелиске: к 55-летию событий на острове Даманском // Культура и наука Дальнего Востока (Хабаровск). – 2024. – № 1. – С. 18 – 23.
- Кондратенко А. Острое, как скальпель, слово (очерк о Г.М. Шумарове) // Русское поле (Орёл). – 2024. – № 1. – С. 161 – 167.
- Кондратенко А. «Погибнешь от воды...»: Жизнь и судьба художника Вячеслава Пуршева // Петровский мост (Липецк). – 2024. – № 1. – С. 179 – 181.
- Кондратенко А. Тема – Россия (к 60-летию автора) // Орловский военный вестник. – 2024. – № 1. – С. 126–130.
- Кондратенко А. Мечта кадета Шаняевского // Русское поле (Орёл). – 2024. – № 2. – С. 163 – 172.
- Кондратенко А. О поэтах военной поры // На русских просторах (Санкт-Петербург). – 2024. – № 2. – С. 21 – 25.
- Кондратенко А. «Принадлежат к древнейшим русским минеральным водам» // Петровский мост (Липецк). – 2024. – № 2. – С. 170 – 174.
- Кондратенко А. Слово о Василии Рослякове // Литературное Ставрополье. – 2024. – № 2. – С. 274 – 299.
- Кондратенко А. Нужен ли писатель современной школе?: заметки с «круглого стола» Всероссийского литературного фестиваля «Хрустальный родник» // Подъём (Воронеж). – 2024. – № 11. – С. 193–195.
- Кондратенко А. Тема – Россия // Орловская правда. – 2024. – 3 янв. – С. 10.
- Кондратенко А. Нет в поэзии провинций (к 85-летию В.В. Рассохина) // Орловская правда. – 2024. – 10 янв. – С. 15.
- Кондратенко А. Горячая газетная строка (очерк о И.Г. Подсвиروه) // Орловская правда. – 2024. – 16 янв. – С. 2.
- Кондратенко А. Услышать зовы давних лет... // Орловский вестник. – 2024. – 6 марта. – С. 14 (рецензия на книгу С. Голубевой «Образ дивный»).
- Кондратенко А. Как сын полка стал журналистом (очерк о Ф.В. Коньшеве) // Орловская правда. – 2024. – 27 марта. – С. 14.
- Кондратенко А. Старейший краелюб (к 85-летию А.К. Мищенко) // Орловский вестник. – 2024. – 3 апреля. – С. 14.
- Кондратенко А. Это было в Орле (к 120-летию со дня рождения Г.М. Брянцева) // Орловская правда. – 2024. – 7 мая. – С. 2.
- Кондратенко А. Перейти Оку по льду (к 70-летию со дня рождения Ю. Оноприенко) // Орловская правда. – 2024. – 14 мая. – С. 2.
- Кондратенко А. Память о мастере слова [Ю. Оноприенко] // Орловская правда. – 2024. – 24 мая. – С. 9.
- Кондратенко А. От редакции в Орле – до посольства в Тегеране (очерк о М.Л. Шостаке) // Профсоюзный вестник (Орёл). – 2024. – № 5, июнь. – С. 6.
- Кондратенко А. Жизнь посвятил Тургеневу (о Б.В. Богданове) // Орловская правда. – 2024. – 23 июля. – С. 2.
- Кондратенко А. «Я полон гнева, жгучего, святого...» (о И.А. Петрушине) // Орловская правда. – 2024. – 2 авг. – С. 7.
- Кондратенко А. Путеводительница Иверская // Орловский вестник. – 2024. – 14 авг. – С. 14.
- Кондратенко А. «Возбуждая чувства преданности престолу и родине» (о И.В. Ливанском) // Орловская правда. – 2024. – 21 авг. – С. 13.
- Кондратенко А. Чтобы слово всегда было делом (о А.Н. Бахтине) // Орловская правда. – 2024. – 17 сент. – С. 2.
- Кондратенко А. Орловские тропинки к Никитину // Наш Никитин: однодневная газета (Воронеж). – 2024. – Сент. – окт.
- Кондратенко А. Наша память идёт по лесной партизанской тропе // Орловская правда. – 2024. – 25 сент. – С. 15.

- Кондратенко А. Знал назубок науку побеждать (очерк о Ю.М. Анохине) // Орловская правда. – 2024. – 2 окт. – С. 5.
- Кондратенко А. Слово о юбиляре (к 70-летию А.В. Воробьёва) // Орловская правда. – 2024. – 2 окт. – С. 10.
- Кондратенко А. Теорема эфира (очерк о В.Р. Бабине) // Орловская правда. – 2024. – 4 окт. – С. 6.
- Кондратенко А. Пока бьётся сердце... // Орловская правда. – 2024. – 8 окт. – С. 6 (рецензия на книгу А. Лысенко «Пульс юности не подводит»).
- Кондратенко А. Писатель – учитель // Орловский вестник. – 2024. – 9 окт. – С. 12.
- Кондратенко А. «Наш брат, земляк наш!» (к 200-летию со дня рождения И.С. Никитина) // Орловская правда. – 2024. – 9 окт. – С. 13.
- Кондратенко А. Всего одна жизнь // Орловская правда. – 2024. – 25 окт. – С. 8 (рецензия на книгу Н. Перовского «Стоит гора высокая»).
- Кондратенко А. Завещание «последнего классика» // Орловская правда. – 2024. – 30 окт. – С. 14 (рецензия на книгу Е. Горбова «Антиграст»).
- Кондратенко А. Партизанская юность писателя // Орловская правда. – 2024. – 13 нояб. – С. 14 (к 100-летию со дня рождения Ю. Когина).
- Кондратенко А. «Орловщина в сердце моём» // Орловская правда. – 2024. – 19 нояб. – С. 4 (об открытии в Кромах памятной доски в честь В.И. Агошкова).
- Кондратенко А. Города и горы // Орловская правда. – 2024. – 27 нояб. – С. 9.
- Кондратенко А. Подарок доброго волшебника (очерк о Б. Попове) // Орловская правда. – 2024. – 3 дек. – С. 2.
- Кондратенко А. На ветрах сурового века (очерк о К. Селихове) // Орловская правда. – 2024. – 24 дек. – С. 2.
- Кондратенко А. Хранители исторической памяти // Орловская правда. – 2024. – 24 дек. – С. 12.
- Фролов А. Премия имени Елены Благиной // Орловская правда. – 2024. – 19 янв.
- Фролов А. Стихи // Поэзия: литературно-художественный журнал. – Москва. – 2024. – № 1. – с. 49 – 50.
- Фролов А. Стихи // Бийский вестник: литературно-художественный, научный и историко-просветительский журнал. – Бийск. – 2024. – № 3. – С. 47 – 52.
- Фролов А. Пенъевская слобода: стихи // Берега: литературно-художественный и общественно-политический журнал Союза писателей России. – Калининград. – 2024. – № 4. – с. 116 – 118.
- Фролов А. Обязательный минимум личной свободы: стихи // Аргатак: литературный журнал. – Татарстан. – 2024. – № 2. – С. 166 – 168.
- Фролов А. Краткая история одного чуда: рассказ // День литературы. – Москва. – 2024. – 9 декабря.

9.3. Участие специалистов в научных мероприятиях

Название мероприятия	Место проведения	Докладчик	Тема доклада
ХII Межрегиональные Проскуринские чтения	Брянск	А.И. Кондратенко	«Пётр Проскурин и Воронеж»
X Всероссийская научная конференция с международным участием «Книга в современном мире: эстетика книги»	Воронеж	А.И. Кондратенко	«Работа Приокского издательства в оценках орловских писателей (1960-е – 1980-е гг.)»
Форум по сохранению объектов культурного наследия «Орловское Наследие»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Изучение и пропаганда значимости историко-культурного наследия как основа деятельности»

			по его сохранению»
Межрегиональная научно-практическая конференция «От губернии к области», посвященная 80-летию образования Брянской области	Брянск	А.И. Кондратенко	«Творческое содружество брянских и орловских писателей в 1960-е – 1980-е годы»
Всероссийская научная конференция «Фёдор Дмитриевич Крюков. Возвращение к читателю»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Виктор Ростопчин – забытый автор очерка о Фёдоре Крюкове»
Международная научно-практическая конференция исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью «Коммуникация в современном мире»	Воронеж	А.И. Кондратенко	«Пропагандист “Великой кооперативной России” (Елецкий журнал начала XX века “Наше хозяйство”»)
IV Всероссийская научно-практическая конференция «Добычинские чтения в Брянске»	Брянск	А.И. Кондратенко	«Леонид Добычин и Михаил Чумандрин: житейские и писательские параллели»
Всероссийские XXXI Тургеневские чтения «Россия и русские глазами Пушкина, Лермонтова и Тургенева»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Орловский уроженец, литератор пушкинского круга Н.А. Мельгунов о путях развития русского общества, о политике в сфере печати и гласности»
Научно-практическая ассамблея «Литература без границ»	Алушта	А.И. Кондратенко	«Писательница В.И. Дмитриева (1859–1947) и её воспоминания о И.С. Шмелёве»
Андреевские музейные чтения	Орёл	А.И. Кондратенко	«Эразм Павчинский – современник Л. Андреева, публицист-сатирик, сотрудник газеты «Орловский вестник»»
Научно-практическая конференция «Шумел не только Брянский лес!»	Орёл	А.И. Кондратенко	«О подвиге партизан и подпольщиков Орловщины в годы Великой Отечественной войны»
Международная научно-практическая конференция «Наука в музее, наука для музея»	Воронеж	А.И. Кондратенко	«Главный источник для изучения биографий писателей и литературной истории (из личного опыта работы в фондах Орловского

			государственного литературного музея И.С. Тургенева и подготовки публикаций)»
Всероссийская научная конференция «И.С. Никитин и его время»	Воронеж	А.И. Кондратенко	«И.С. Никитин и Орловский край»
Всероссийская научная конференция «Орловский текст российской словесности»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Орёл в судьбе писателя Александра Бологова»
17-я научно-практическая конференция Орловского отделения РОИА «Орловской губернской учёной архивной комиссии – 140 лет!»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Писатель-орловец Ким Селихов (к 95-летию со дня рождения)»
Всероссийская научно-практическая конференция «Вокруг Бунина: адреса эпохи»	Орёл	А.И. Кондратенко	«У истока дней (Почему Иван Бунин родился в Воронеже, а не в Орле)»
Международная научно-практическая конференция по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности «Двадцатые первые Денисьевские чтения»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Красный сказочник Михаил Францев»
XXXIII Международные Рождественские образовательные чтения «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений»	Воронеж	А.И. Кондратенко	«Журналист и писатель Василий Росляков»
Музейные чтения «Писатели-орловцы: новые материалы и формы работы»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Главный источник для изучения биографий писателей и литературной истории (из личного опыта работы в фондах Орловского государственного литературного музея И.С. Тургенева и подготовки публикаций)»
Краеведческие чтения «Актуальные проблемы краеведения»	Орёл	А.И. Кондратенко	«Ленинградский и орловский краевед Борис Шатунов»